EL COMERCIO
LA VOZ DE AVILÉS
FUNDADO EN 1908 lavozdeaviles.es

Viernes
12 de julio de 2024
Siglo II Nº 16075
Precio: 1,90€

VERANO

EL TRIPLE DE SEGURIDAD PARA EL XIRINGÜELU

Cofradía del Xiringüelu 2024 Pravia

El dispositivo para esta nueva edición de una de las fiestas más potentes de Asturias pretende evitar aglomeraciones P. 11

SCORPIONS ABRE CON UN GRAN SHOW EN VALENCIA LA GIRA QUE LES LLEVA A GIJÓN P. 44

Las nuevas bonificaciones para el peaje del Huerna llegarán este año o al inicio de 2025

Transportes confía en que la UE no declare ilegal la prórroga de la concesión de la AP-66 y afirma que el rescate no es una prioridad

El secretario de Estado de Transportes, José Antonio Santano, explicó ayer en Oviedo que «en estos momentos, en nuestra cabeza no está pensar en el rescate» de la autopista del Huerna. También dio al traste con las perspectivas de que las nuevas bonificaciones en el peaje se pudieran activar durante esta temporada veraniega: «Más bien estarán para finales de año o muy pronto en 2025», calcula.

POR OCTAVIO VILLA P. 15



A. ÁLVAREZ

Atrapado por las llamas en Cudillero

Un abogado jubilado, de 89 años, falleció ayer tras resultar su casa en Cudillero devastada por un incendio. La víctima llamó por teléfono a su hijo para pedir auxilio, pero el fuego se extendió con rapidez y los bomberos no pudieron salvarlo. P. 16 Y 17

Huye de la policía, arrolla a un agente y acaba volcando en la Variante

Era uno de los ladrones detenidos el miércoles en el inmueble ocupado de la calle Jovellanos

Uno de los detenidos el miércoles en la casa okupa de Jovellanos se fugó e hirió a un policía. P. 4



LVA

Abascal confirma la ruptura de sus cinco gobiernos con el PP: «Vox pasa a la oposición» P. 22

Eugenia Prendes, fiscal de violencia de género, nueva Fiscal Superior de Asturias P. 19

A reír sin parar en AstuRisas

Plaza España. El festival cuenta con coches, ludoteca y shows para todos los públicos P. 5

Y ADEMÁS

Asturias tiene 53 proyectos eólicos en tramitación
Los futuros parques tienen una potencia que duplica la ya instalada P. 29

Cuatro radiólogos más para reducir la lista de espera
La segunda resonancia del San Agustín empezará a funcionar el lunes P. 2

El San Agustín contará con cuatro radiólogos más para reducir su lista de espera

La segunda resonancia de alta capacidad comenzará a funcionar el lunes y se ha actualizado el programa del equipo existente

FERNANDO DEL BUSTO

AVILÉS. El viceconsejero de Sanidad, Pablo García, acompañado por el gerente del Servicio de Salud del Principado (SESPA), Aquilino Alonso, visitaron ayer el Hospital Universitario San Agustín (HUSA) para conocer la reforma del área de radiología que, tras una inversión de 2,6 millones de euros, ha avanzado en la digitalización de sus equipos y doblado su capacidad de hacer resonancias. Para ello, a lo largo del próximo otoño se incorporarán cuatro nuevos radiólogos al servicio, con lo que se podría reducir la lista de espera, sobre todo en los tiempos de demora. Actualmente se encuentra en noventa días y, tras estas inversiones, se podría disminuir la demora hasta los dos meses.

La 'joya' de la jornada fue el nuevo equipo de resonancia magnética, que comenzará a funcionar el próximo lunes. Su adquisición ha supuesto una inversión de un millón de euros, financiado por el Ministerio de Sanidad a través del Plan Inveat. A ello se suma una inversión de 1.058.478 euros con los que el SESPA ha remodelado el espacio donde se alberga el nuevo equipo.

La obra se ha ejecutado en los últimos seis meses en el HUSA y ha supuesto una importante reforma en la segunda planta para albergar el equipo. El aparato tiene un peso de cuatro toneladas, lo que permite comprender la magnitud de los cambios necesarios en el centro sanitario.

En el acabado de la obra se incluyeron detalles como decoración vegetal en las paredes o el cielo que ilumina el techo para hacer más agradable la experiencia de la resonancia.

Con el nuevo equipo se realizarán entre diez y doce diagnósticos diarios, en función de las pruebas previstas. Empezará a funcionar el próximo lunes y su agenda de trabajo ya se encuentra llena para las próximas semanas, según explicaron ayer. Incorpora nuevas técnicas y exploraciones, como la resonancia cardiaca o de cuerpo entero en una sola observación.

Los especialistas llegarán en el otoño, cuando termine el proceso de contratación del Servicio de Salud del Principado

Además, aumenta la calidad de la imagen y la precisión con un menor tiempo de permanen-

LOS DATOS

▸ **Inversión.** El nuevo equipo costó un millón de euros, financiado por el Ministerio de Sanidad. A ello se une la reforma de los espacios físicos, con un gasto de 1.058.478 euros y la modernización de las salas de radiología, con una inversión de 602.943 euros.

▸ **Capacidad.** La nueva resonancia facilitará entre diez y doce diagnósticos diarios, en función de las pruebas previstas.

▸ **Ventajas.** Se incorporarán nuevas técnicas y exploraciones, como resonancias cardiacas, además de una mayor precisión en la imagen.



La instalación de la nueva resonancia ha buscado generar un espacio más agradable para el paciente. PABLO NOSTI

cia del paciente. De esta manera, los radiólogos podrán detectar lesiones más pequeñas que, hasta la fecha, pasaban desapercibidas. Las ventajas, según destacaban ayer, será un diagnóstico más preciso y precoz, especialmente en patología neurológica y tumores.

De forma paralela, se ha aprovechado para modernizar el programa operativo de la primera resonancia. De esta manera, el Hospital Universitario San Agustín contará con dos equipos con la tecnología más avanzada para responder a las demandas de los profesionales y contribuir a reducir la lista de espera, destacó el viceconsejero de Sanidad.

Con todo, el gerente del San Agustín, Miguel Rodríguez, recordó que «también necesitamos radiólogos para poder interpretar las pruebas que se hagan». De esta manera, a lo largo del próximo otoño se incorporarán cuatro nuevos especialistas al centro de referencia, con lo que a lo largo de 2025 se debería pasar de los noventa días de espera para la resonancia a sesenta.

Los cambios en Radiología del Hospital San Agustín no terminaron con la resonancia. A lo largo de este año se han invertido 602.943 euros en la modernización de tres salas de radiología. Los nuevos equipos pasan a ser totalmente digitales. Las ventajas son múltiples. Por una parte, se reduce la exposición a la radiación a pacientes, pero, sobre todo, a los profesionales.

La nueva tecnología también mejora la calidad de la imagen y su definición, con lo es una herramienta más precisa para el diagnóstico.

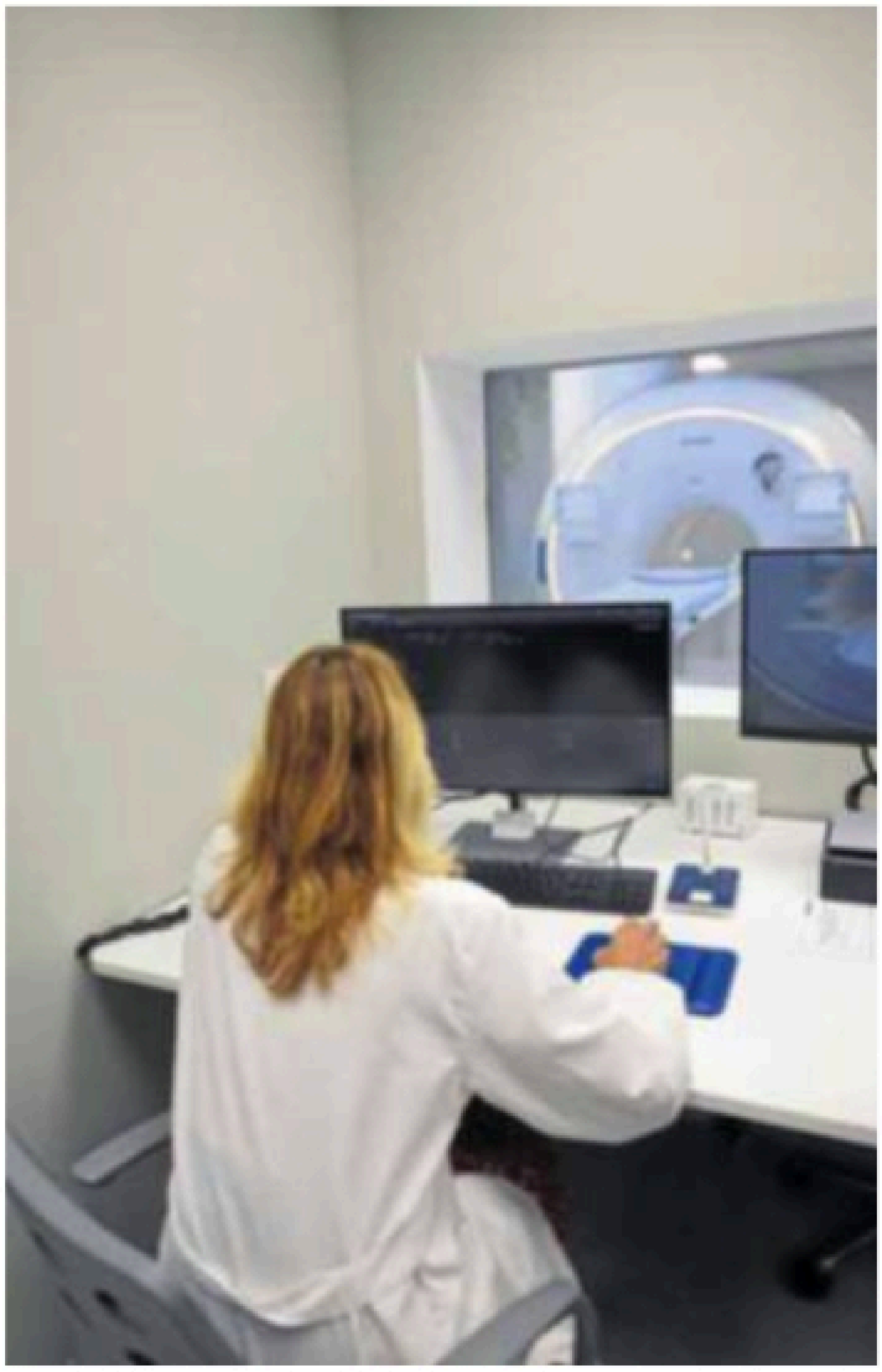
Proyecto Cassandra

Por otra parte, el viceconsejero de Sanidad confirmó que el próximo septiembre comenzará a funcionar el proyecto Cassandra, una iniciativa pionera para el cribado del cáncer de pulmón en sus estadios más precoces y donde participa el Área Sanitaria III.

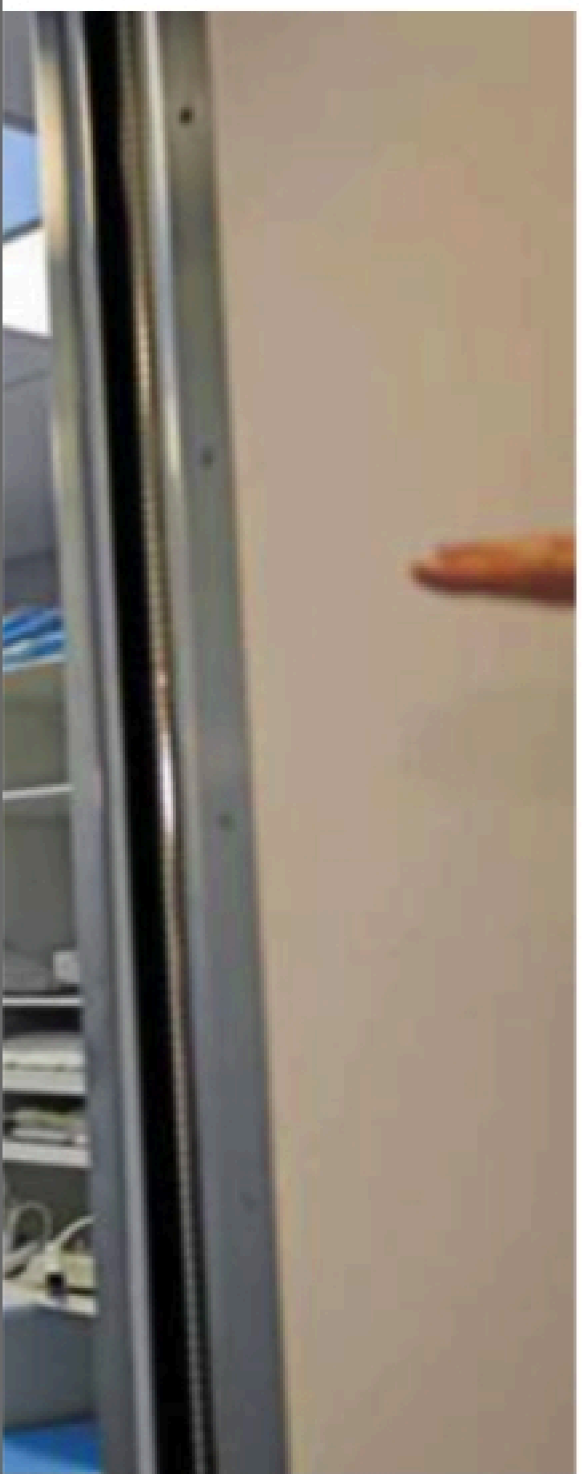
Según explicó Pablo García, los neumólogos avilesinos se encuentran totalmente preparados para participar y tan sólo resta por arreglar las conexiones informáticas con el servidor del Ministerio de Sanidad que gestionará Cassandra.

El cribado se dirige a fumadores, que consuman al menos veinte paquetes de cigarrillos al año, o exfumadores que no lleven más de quince años de abstinencia, de ambos sexos con edades entre los 50 y 75 años.

La participación es voluntaria y a los participantes deberán realizar un cuestionario previo para ver si cumplen las condiciones necesarias para participar, incluyendo dejar el tabaco en el caso de fumadores activos.



Una radióloga en el puesto de control. PABLO NOSTI



El Área impulsa mejoras en todos los centros de Atención Primaria

El nuevo sistema de refrigeración del hospital ha supuesto una inversión de 800 000 euros y se ha dotado al centro de dos baños para ostomizados

F. DEL BUSTO

AVILÉS. La modernización de las tres salas de radiología y la nueva resonancia no fueron las únicas inversiones que ayer pudo presentar el gerente del Área Sanitaria III, Miguel Rodríguez.

Así, en las inmediaciones del área de la resonancia se encuentra el primer baño para pacientes ostomizados en el Hospital San Agustín. Se ha ubicado ahí para atender las necesidades de las personas ostomizadas que acudan a realizar pruebas. Además por su ubicación se encuentra accesible a otras áreas del centro. La obra se encuentra prácticamente terminada.

Además, el Área Sanitaria ha contratado la adecuación de un segundo baño para ostomizados que se ubicará en el edificio de consultas externas, en las inmediaciones de la consulta para personas con 'bolsa' y, de esa manera, atender mejor sus necesidades.

Junto a estas obras, el SESPA ha destinado este año 800 000 euros para instalar un nuevo equipo de refrigeración para el Hospital Universitario San Agustín. El equipo sustituido se encontraba ya obsoleto y eran necesario abordar su renovación, explicaron ayer.

También en Primaria

Las inversiones también llegan a Atención Primaria, donde «tenemos una red muy extensa que debe estar en buenas condiciones», destacó Miguel Rodríguez.

Actualmente, se trabaja en la reforma del consultorio periférico de Trasona, dependiente del Centro de Salud de Las Vegas. Desde su apertura se habían hecho pequeñas intervenciones para eliminar barreras arquitectónicas y abordar pequeños deterioros, pero nunca se había afrontado un proyectos de estas características. «Quedará como nuevo», avanzó Rodríguez.

Además, el gerente del Área Sanitaria III aseguró que ya se tramita la contratación de las obras para eliminar las goteras en el Centro de Salud de Villalegre-La Luz, además de terminar con diferentes problemas denunciados por los usuarios.

Además, se ha intervenido específicamente en los espacios dedicados a la salud bucodental en diferentes centros de salud con el objetivo de modernizar los equipamientos. Así, ya se terminado la modernización en los centros de salud de Cudillero, Villalegre-La Luz y Llano Ponte.

En los próximos meses, se afrontará la mejora de los espacios de salud bucodental en los centros de Pravia, El Quirinal y Luanco.

Miguel Rodríguez confirmó que el proceso de renovación de Atención Primaria seguirá por todos los centros de salud y consultorios periféricos.

El colegio de San Cristóbal acompañará al alumnado que continúe la educación formal

Este proyecto pionero contará con un profesional de Pedagogía Terapéutica que durante tres años orientará a estos estudiantes

C. DEL RÍO

AVILÉS. El Colegio de Educación Especial San Cristóbal educa y forma a su alumnado hasta los 21 años, pero la variedad de necesidades educativas diferentes que presenta cada uno de ellos, y en diferente grado, hace que haya que apuntar bien hacia dónde dirigir su próximos pasos. La mayoría van a los CAI, los Centros de Apoyo a la Integración, pero hay un pequeño porcentaje que podría reengancharse a la educación formal de la que un día se salieron y fueron derivados a San Cristóbal. En ese grupo ha fijado su atención el equipo directivo que ayer anunció la puesta en marcha de un «plan de tránsito» desde este centro hacia la educación del Colegio de Educación de Personas Adultas (CEPA).

Este proyecto, pionero y que se probará durante tres años con la intención de llevarlo a otros centros si demuestra resultados, estará dotado con un profesional de Pedagogía Terapéutica que acompañará a estos estudiantes en esta transición, orientándoles hacia sus mejores opciones.

La consejera de Educación Lydia Espina y el director general de Inclusión Educativa y Orientación David Artime presentaron ayer el proyecto junto al director del centro Rubén Velasco antes de visitar el campus que hasta la primera semana de agosto tiene en marcha el centro para facilitar la conciliación de las familias en esta época de verano.



María José Fernández, presidenta del AMPA; Pilar Quirós, jefa de estudios; el concejal de Educación, Juan Carlos Guerrero; la consejera de Educación; el director del centro, Rubén Velasco; y David Artime. LVA

El director Rubén Velasco explicó que este proyecto ha nacido tras dos años de trabajo en coordinación con el CEPA y con la consejería. «Tenemos alumnos que se incorporan a nuestro centro en unas edades muy concretas con problemas emocionales y de conducta y que en su momento incidieron en que no se desarrollase a nivel curricular igual que sus compañeros», explicó. El 'vacío' que han detectado se da cuando tras el trabajo a lo largo de los diferentes cursos, «conseguimos superar algunas barreras emocionales y conductuales» y, una vez estabilizado el desarrollo evolutivo de este alumnado, se pueda a volver a incidir en la parte curricular. ¿Pero qué ocurre? Que «las posibilidades de titulación de nuestro centro están muy limitadas», señaló. Por eso, en este «plan de tránsito queremos incidir sobre esa parte curricular y de habilidades y estrategias metodológicas para poder desarrollarlo en un entorno más formal y que cuando estén en edad de poder matricularse en la escuela de adultos podamos hacerles un acompañamiento y se beneficien de la oferta formativa que tienen allí».

La consejera destacó la novedad del proyecto, que definió como un «pilotaje pionero». «La idea es darle salida a ese perfil de alumnado que existe en los centros de educación especial y que podría tener otras expectativas académicas», incidió. Son personas que «por algún motivo a veces llegan con unas mochilas previas de sus centros educativos y aquí se trabaja para quitárselas y poder darles una salida académica e integrarles en la enseñanza en otras etapas educativas».

El concejal de Educación Juan Carlos Guerrero, también presenta en la presentación, valoró muy positivamente este plan. Felicitó a los dos centros, tanto al de San Cristóbal como al de educación de personas adultas, porque «todo lo que redunde en la mejora de la calidad educativa es muy bueno para la ciudad».

«Se está ultimando la adjudicación del CIFP de La Grandiella y de la Escuela de Arte»

C. R.

AVILÉS. Los proyectos tanto del futuro Centro Integrado de Formación Profesional (CIFP) de La Grandiella como de la segunda fase de la Escuela Superior de Arte del Principado en Avilés llegaron a estar adjudicados a principios del año pasado, en 2023, pero desde entonces no se ha avanzado nada más. La consejera de Educación, Lydia Espina, aseguró ayer, en su visita al Colegio de Educación Especial de San Cristóbal, que «están ultimándose, a la espera de tener los definitivos en breve». Según explicó, los proyectos se están revisando porque «se enviaron en marzo, pero nos los han devuelto en alguna ocasión para solventar algunas deficiencias».

La construcción de un nuevo edificio que aliviara los problemas de espacio que sufre el actual CIFP Avilés, con 800 alumnos en horario de mañana y tarde, se anunció en diciembre de 2020. No fue hasta septiembre de 2022 cuando el Principado sacó a concurso por primera vez la redacción de los dos proyectos (la segunda fase de la Escuela de Arte se esperaba desde mucho antes).

Espina destacó, en cambio, que se adjudicará en breve la instalación de una cubierta en una pista exterior del Instituto Carreño Miranda.

Huye de la policía, atropella a un agente y vuelca en la Variante

R. D.

AVILÉS. Uno de los detenidos el miércoles por la Policía Nacional, residente en el inmueble ocupado de la calle Jovellanos y vinculado con una serie de robos con violencia, había huido y atropellado a un agente de la Policía Local esa misma madrugada. Según informó ayer este cuerpo, a las 0.50 del miércoles una patrulla dio el alto a un vehículo que circulaba por Buenavista de manera irregular. Una vez detenido y cuando los agentes se disponían a identificar al conductor, este emprendió la huida atropellando a uno de los agentes.

Huyó por la N-632 en dirección a Castrillón, conduciendo de manera temeraria y sin alumbrado para dificultar su persecución. Una vez en el término municipal de Castrillón, el conductor giró súbitamente para regresar a Avilés, pero cuando se disponía a abandonar la vía por el carril de incorporación y no de salida (en el sentido contrario de la marcha), el conductor perdió el control del vehículo y colisionó contra la bionda y volcó.



EL vehículo volcado. POLICÍA LOCAL

Fue detenido y trasladado al Hospital Universitario de Avilés con lesiones. Una vez dado de alta, se le trasladó a dependencias policiales para la confección del correspondiente atestado.

El agente atropellado sufrió también lesiones de las que tuvo que ser atendido en el mismo hospital.

El conductor detenido tiene múltiples antecedentes por robos con fuerza en las cosas y era una de las personas que residían en el inmueble de la calle Jovellanos.


Los malabares encandilaron a niños y mayores. REPORTAJE GRÁFICO: PABLO NOSTI


Los cars a pedales siempre gustan a los niños.

Risas de colores al aire y sobre el suelo

AstuRisas. La 21 edición del festival, que se celebra hasta el domingo, comenzó ayer en la plaza de España con la asistencia de un público que desafió la amenaza de lluvia



ROSA FUENTES


En una jornada dedicada a los niños no pueden faltar pintaras.

A Valentina le encantan las mariposas, por eso cuando la bajan del taburete con las alas pintadas en su cara, levanta la cabeza y rodea toda la cola de quienes aguardan para que la vean. Ella es una de muchos niños que ayer se acercaron al salón de maquillaje instalado en la plaza de España, como una de las actividades de AstuRisas.

A Pablo le gustan más los gatos y a Verónica los conejos, pero Lola Plaf prefiere decidir por su cuenta lo que va a pintar. Es una argentina, como todos los que participan en este espectáculo, que llegó por primera vez a Avilés cuando tenía tres años de la mano de su padre, Felipe Plaf, uno de los dos fundadores de AstuRisas. Ahora habla con los niños, les pregunta sobre sus colores preferidos y busca sorprenderlos con el dibujo que considera les va a gustar más. Todos aguantan sin moverse, sin pestañear el tiempo necesario y al finalizar la grata sonrisa es el reconocimiento para esta artista que desgasta la paleta de color a golpe de pincel e imaginación.

Cerca de las pinturas se puede ver a su padre «muy emocionado» porque su hija sea la maquilladora del festival. Por eso no quiere ser protagonista y deja que sea ella «la que brille con su arte», comenta contento.

Junto a los soportales, Javier Furlon espera a que el reloj del Ayuntamiento marque la hora en la que comienza su espectáculo de acrobacias y humor. Sin embargo, el público ya se ha ido acercando y ocupando las baldosas del suelo, así que decide comenzar a animarlo. Les pone canciones, les pide manos en alto, recorre la plaza a paso apurado y coloca en su barbilla la silla de una terraza con la misma facilidad que otros acercan a sus labios la taza de café.

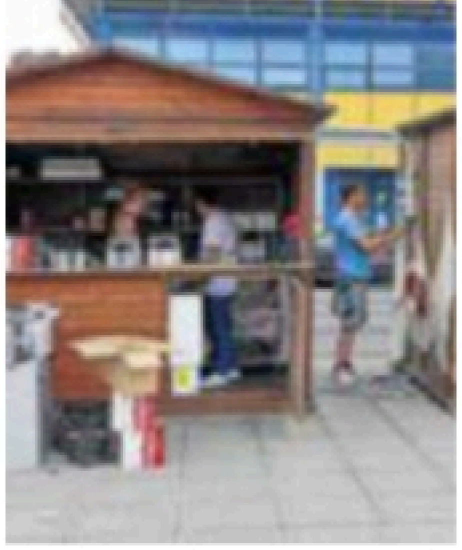
Cuando habla por el micrófono, parece que tiene prisa, pero lo único que quiere, en realidad, es «que la gente disfrute, que se ría» sin importarle el aplauso porque insiste en que las risas, después de más de veinte años dedicado a esto, son lo más importante. Hace rodar las pelotas de colores por los brazos, deseando que se le caigan al suelo y pidiendo ánimo «para ir mejorando», según le cuenta a un público que desde los tres primeros minutos ya está volcado.

Hay una ludoteca, un mini circuito con coches de carrera en los que se puede dar vueltas sin temor a la carretera; también, un circo. Todo es pequeño en este festival, salvo lo principal, las risas que crecen de tamaño con cada espectáculo. Hoy la segunda jornada.

La tercera edición de Gastronáutica arranca hoy en el paseo Manuel Ponga

R. D.

AVILÉS. A partir de hoy arranca la tercera edición de Gastronáutica que se prolongará durante todo el fin de semana con un amplio horario. Un año más, Avilés rinde tributo a su tradición marinera y a los productos de los que se disfrutan y ofrecen, procedentes de la mar. Coincidente en el tiempo con la festividad marinera del Carmen, esta cita gastronómica nació con el objetivo de reforzar el vínculo de Avilés con su ría, a través de un completo programa integrado por deporte náutico, alimentación y artesanía, conciertos y actividades infantiles, todas gratuitas, con el ánimo de dar cabida a un amplio público que ha protagonizado una respuesta muy positiva en anteriores ediciones.


El montaje de Gastronáutica. P. N.

En esta ocasión, se instalarán en el paseo de la ría un total de diez casetas decoradas con motivos marineros para estar en sintonía con el entorno.

La mitad de ellas estarán destinadas a negocios de hostelería locales que ofrecerán en su carta al menos un producto elaborado con pescado con la etiqueta Rula de Avilés, hoy de 18 horas hasta la medianoche, y el sábado y el domingo, también permanecerán abiertas de 12 a 16 horas.

La inauguración tendrá lugar esta tarde, a partir de las 18 horas, en el paseo de Manuel Ponga, y correrá a cargo de la concejala de Turismo del Ayuntamiento, Raquel Ruiz.

Vivir en la Villa

CONTACTA CON LA VOZ 985 52 00 56 redaccion.av@lavozdeaviles.es.
Carta postal Vivir en la Villa. C/ Severo Ochoa, 23. 33401, Avilés.

¿Qué significan las banderas colgadas en las ventanas?

La verdad es que ya no recuerdo cómo empezó aquello de colgar las banderas españolas en los balcones. Incluso había dejado de prestar interés al verlas por algunas ventanas. No es que me den ganas de ir casa por casa preguntando qué significan, pero sí creo que algún significado tendrán que tener para que haya viviendas que lleven con las banderas puestas en el mismo sitio cuatro años. Tampoco es que ese sea un gran problema porque no afean las fachadas, pero lo que sí me molesta bastante es que la bandera esté sucia y parezca un trapo. Las he visto izadas con esas trazas en algunos ayuntamientos y me parece una falta de respeto a los ciudadanos, pero tenerlas así en la propia ventana de casa me parece un despropósito para todos en general.

ALICIA MARTÍNEZ

LA IMAGEN

El problema de las palomas y la comida

Difícil solución parece tener el problema de las palomas y las gaviotas en las terrazas de los bares por las molestias y la suciedad que generan. En algunos ya preguntan al cliente si se va a tomar el pincho antes de ponérselo para evitar que quede en la mesa, pero es más difícil cuando alguien desayuna o come y quedan restos. No se le puede pedir al cliente que lo lleve al interior, pero tampoco parece realista esperar que haya un camarero ipso facto para retirar el plato que ha quedado con algo de comida. Así las cosas, parece que habrá que aprender a convivir con las palomas.



PABLO NOSTI

Recogida de terrazas en Puerta de la Villa

Desde hace varios meses hay hosteleros en la zona de Puerta de la Villa, en Versalles, que cuando cierran su local no recogen el mobiliario de la terraza, ni los toldos, quedando incluso vasos y botellas en algunas mesas toda la noche. Incluso el día de cierre del establecimiento la terraza se encuentra dispuesta como si fuera a usarse cuando está claro que no va a ser así. Esto conlleva que los servicios de limpieza no puedan hacer bien su trabajo en las aceras y plazas, dejando de baldear los días que toca e igualmente el servicio de jardines no puede podar árboles. La normativa del Ayuntamiento de Avilés es muy clara e indica la obligación de la recogida de la terraza antes del cierre del establecimiento hostelero. Alguien debería de poner sanciones a este tipo de acciones, tal como contempla la ordenanza municipal.

ADRIÁN GARCÍA

AVILÉS DE AYER

1924. Hace 100 años.
Un niño ahogado
A la una de la tarde de ayer, el juzgado especial de Marina se trasladó al primer puente del Ferrocarril Eléctrico de Carreño para el levantamiento del cuerpo de un niño llamado Álvaro, de ocho años de edad, que falleció tras caer a un pozo en la ría y no saber nadar.

1949. Hace 75 años.
De un homenaje
La cena homenaje al director del Banco Español de Crédito, Armando F. Cueto, trasladado a la sucursal de Pamplona, se celebrará en el salón general del Centro Asturiano de La Habana, encomendado al Hotel Iberia el servicio de mesa.

1974. Hace 50 años.
Visita del alcalde
El alcalde, acompañado por el concejal de Educación, viajarán mañana a León para visitar a los dos centenares de muchachos avilesinos en el campamento Ordoño II de la Organización Juvenil Española.

1999. Hace 25 años.
Nuevo disco de Space Cakes
El grupo castrillonense Space Cakes ha iniciado en los estudios ACME de Miguel Herrero la grabación de su segundo disco que editará Norte Sur.

GENTES DE AVILÉS



FIRMA FOTO

Exposición de Laura García en Ámbito Cultural

La sala de Ámbito Cultural de El Corte Inglés acoge la exposición de pintura 'Miradas', de Laura García Muñiz. La pintora avilesina autodidacta cuelga una veintena de óleos donde plasma las miradas de los niños con gran realismo. Se podrá visitar hasta el día 20 en horario comercial, de 10 a 20 horas.

FARMACIAS

AVILÉS
De 9.30 de la mañana a 10 de la noche
• Dª. Sara Barral Gavilanes, en Rivero, 115.
• Dª. Susana y Marcos Gaya Cerezo, en Fernández Balsera, 16.
De 10 de la mañana a 9.30 de la noche
• Dª. Ana Mateos Martín, en Plaza de España, 11.

AVILÉS SUR-CORVERA
De 9.30 de hoy a 10 de la noche
• Dª. Alicia Oyarzabal, en plaza de la Hispanidad, 6, Villalegre.

CASTRILLÓN
De 9.30 de hoy a 9.30 de mañana
• Dª. Ana María Díaz Muradas, en calle Rey Pelayo, 3 (Piedras Blancas).

GOZÓN
De 9 de hoy a 9 de mañana
• Dª. Leticia Jara, en calle Mariano Suárez Pola, 6 (Luanco).

Guardia no presencial
• María Suárez Muñiz, en La Peña, Molino, 6 (Manzaneda).

MUROS DE NALÓN - SOTO DEL BARCO
De 9 de hoy a 9 de mañana
• D. Jesús Carlos Feliz Álvarez, en Plaza del Marqués de Muros, 10.

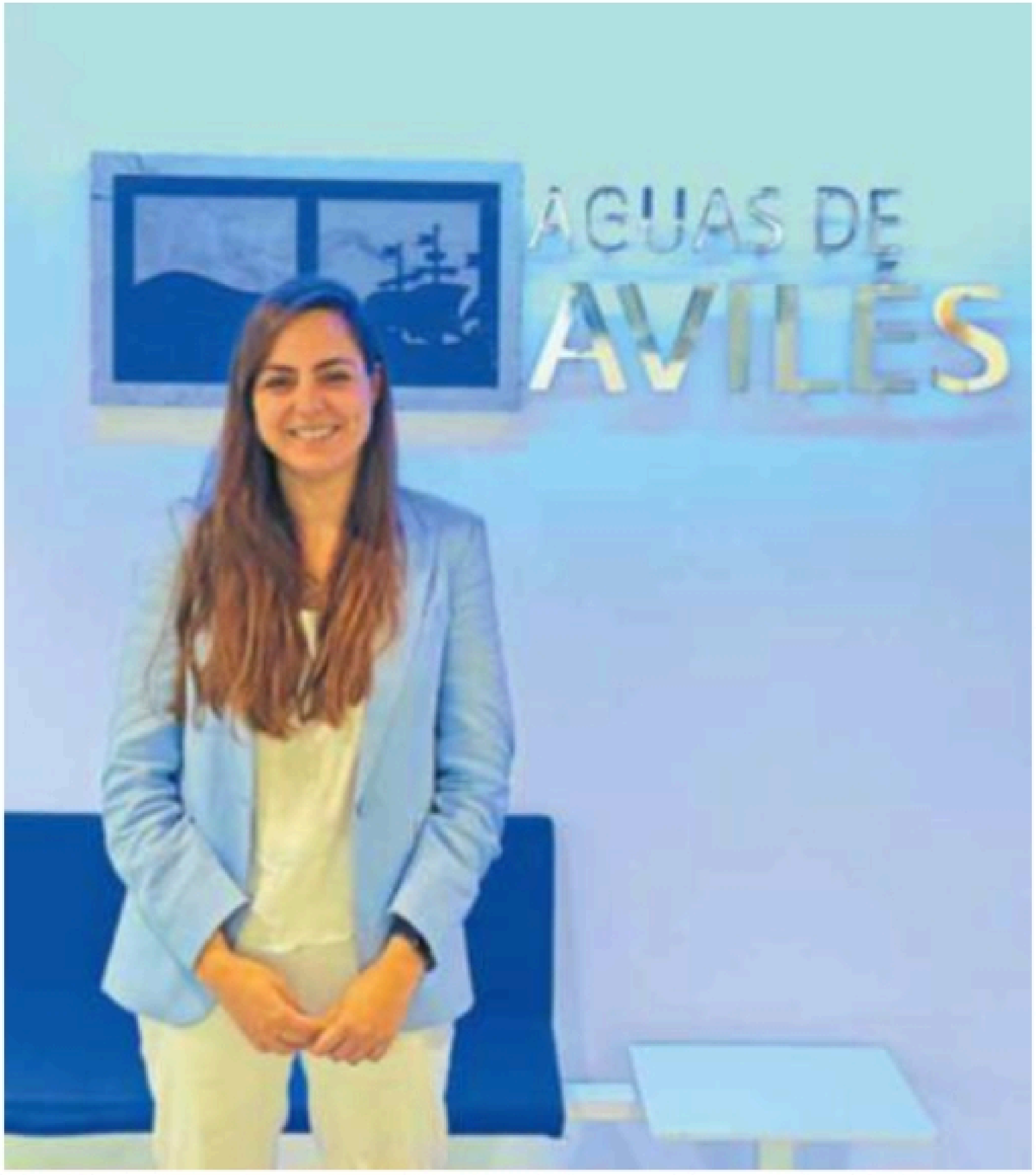
PRAVIA
De 9 de hoy a 9 de mañana
• Dª Joaquín Daniel Mateo, en calle San Antonio, 9.

CARREÑO
De 9.30 de hoy a 9.30 de mañana
• D. Luis Prado García, en calle Armando Palacio Valdés, 6 (Candás).

Más información

Susana Jódar, nueva gerente de Aguas de Avilés

Cuenta con una sólida formación y trayectoria profesional en el sector del agua, donde ha ejercido como responsable de contratos de abastecimiento y saneamiento en municipios asturianos gestionados por Asturagua, socio privado del Ayuntamiento de Avilés en la empresa mixta Aguas de Avilés



Susana Jódar es Ingeniera de Caminos, Canales y Puertos y Máster en Water Management.

–¿Cuáles son los retos a los que se enfrenta Aguas de Avilés y cómo los afronta?

–Gracias a la implantación de nuevas tecnologías y herramientas digitales, se plantea un nuevo escenario que quizás suponga un reto en sí mismo, y es un cambio total en la gestión del ciclo integral del agua en nuestro municipio. Estoy muy ilusionada con estas novedades, ya que la automatización de los procesos, el disponer de la información en tiempo real y la gestión del dato conllevan una necesidad de readaptar el funcionamiento ordinario del servicio para aprovechar todas las oportunidades al máximo.

–¿Se refiere al PERTE del agua?

–Sí, gracias a formar parte de la agrupación D'AUA, coordinada por la Dirección General del Agua y de la que formamos parte Aguas de Avilés, CADASA y los Ayuntamientos de Carreño, Corvera, Castrillón, Gozón e Illas, va a ser posible iniciar ya este camino del cambio en Avilés. Se digitalizará todo el ciclo del agua, desde la captación, con mediciones de caudal y parámetros de calidad, hasta el punto de entrega al usuario, mediante la implantación de sistemas de telelectura en los contadores. A lo largo del proceso, se digitalizará e implantará telecontrol en la ETAP de La Lleda y también mediciones en tiempo real en depósitos y red de distribución.

–¿Beneficiará esto de alguna manera a los ciudadanos de Avilés?

–Sin duda, ya que estas mejoras van directamente enfocadas al cliente. La repercusión más directa es la implantación de la telelectura, que permite a cada usuario disponer de información en tiempo real de su consumo, detectar al momento cualquier anomalía como fugas o sobreconsumos o poder conocer cómo será su factura en función de lo que lleve consumido. El resto de las actuaciones también beneficiarán a los ciudadanos, ya que el disponer de información en tiempo real en la gestión, garantiza una gran capacidad de anticipación a cualquier incidente.

–¿En qué otros retos está trabajando la compañía?

–Existen los retos a los que nos enfrentamos todos los operadores del ciclo del agua, y es la adecuación a las nuevas normativas. El año pasado se publicaron dos nuevas normativas: el Real Decreto 665/2023 y el Real Decreto 3/2023, por el que se establecen los criterios técnico-sanitarios de la calidad del agua de consumo, su control y suministro. Ambas publicaciones se adaptan a los tiempos actuales, donde es necesario regular el impacto que hacemos al medio, ya sea mediante afección a las captaciones o con los vertidos. Por lo que a pesar de que son normativas exigentes que conllevan modificaciones también en las infraestructuras y en la gestión del servicio, su implantación es muy positiva. En Avilés, el rendimiento técnico de la red está actualmente en un valor bueno, gracias a las inversiones anuales que se realizan en renovaciones de red, sin embargo, nuestro objetivo pasa por aumentarlo aún más y aprovechar las nuevas herramientas digitales para reducir el agua no registrada a volúmenes mínimos.

–La ciudad de Avilés está sufriendo también una transformación,¿cómo participa en ello la empresa?

–La sociedad en general está avanzando hacia un desarrollo más sostenible, tratando de remediar el impacto que las actividades humanas tienen en el medio, dando valor e importancia a su cuidado. Sin duda el Ayuntamiento de Avilés está siendo pionero en esta adaptación, con grandes proyectos innovadores en diferentes ámbitos. En Aguas de Avilés nuestro compromiso con la ciudad es total, adaptándonos a las necesidades y demandas actuales y futuras y haciendo partícipe a la población.

–¿Qué papel juega la ciudadanía en este proceso de transformación?

–Creo que es algo clave que cada persona sea consciente del trabajo que hay detrás de abrir el grifo o tirar de la cisterna, los procesos que se aplican para cumplir con las garantías sanitarias, así como el control de parámetros y posibles incidencias. Desde Aguas de Avilés tenemos un compromiso con la ciudadanía y por ello queremos que la población disponga de toda esta información, tanto para que entiendan la factura, como para que pongan en valor el recurso y hagan un uso más eficiente.

–Y en el ámbito social, ¿qué puede aportar Aguas de Avilés?

–Estoy convencida de que las iniciativas para llevar a cabo una transición hacia modelos más respetuosos con el medioambiente deben ir acompañadas de políticas que presten especial atención a los colectivos en situación de vulnerabilidad. Por ello, en Aguas de Avilés tenemos el programa Contigo, centrado en garantizar que los clientes, sin excepción, puedan acceder a nuestros servicios a través de una atención multicanal y asegurando una buena atención a las personas en situación de vulnerabilidad, con el objetivo de identificar las barreras digitales, de comprensión, de accesibilidad o económicas. Además, queremos acercar el ciclo del agua a la población, por ello, organizaremos visitas a nuestras instalaciones, a la ETAP de La Lleda, que cambiará completamente tras la implantación de la digitalización, impulsaremos programas educativos como Aqualogía y Aquae STEM y fomentaremos las reuniones con los grupos de interés para explicar la factura, bonificaciones y facilidades de pago. En resumen, nuestros objetivos para este nuevo ciclo son avanzar en la digitalización y afianzar las relaciones con la ciudadanía.

Viernes 12.07.24
EL COMERCIO



Desfile de los países celtas. DIANA BAIZÁN

El Intercéltico programa más de setenta actividades

La 27 edición del festival, de interés turístico regional, se celebra del 20 al 28 de julio

R. D.

AVILÉS. El Festival Intercéltico de Avilés y Comarca está cerca de celebrar su 27 edición con un programa acorde a la fiesta de interés turístico regional que es desde 2008 incluyendo más de setenta actividades. Tendrá lugar entre el 20 y el 28 de junio y todos los días habrá un pasacalles por la plaza Álvarez Acebal, plaza de España, calle La Cámara, El Atrio, parque de Las Meanas y La Exposición.

Esta nueva edición dará comienzo el día 20, a las 12 horas, con la entrega de los premios Gausón al Principado de Asturias, como organismo oficial, y a Adolfo Camilo Díaz, a título personal. Este día también se abrirá la muestra de arte que lleva por título 'Mitoloxía Astur' de Gapasturias, en el centro social Las Meanas y habrá una noche de danza, con Los Gascones de Cotía.

En cuanto a los grupos de música que participan, se podrá disfrutar de Ross Ainlie & Tim Edey, y Ceylidh de Escocia, los asturianos Baxel, Stolen Notes, Celtiberia, Ceili, de Irlanda, Ailá y Foliada, de Galicia. Para la última noche de este festival se reservan las actuaciones de Elizabeth Gollan H. D. y Wee Cumbrae PB, de Escocia; Bugale an Oriant, de Bretaña; Amdt Queiroa, de Galicia; Damsha na Heireann, de Irlanda, y los asturianos Esbardu.

Durante esta última jornada también se pondrá en marcha el pasacalles Wee Cumbrae, de Escocia, que actuará al mediodía, y por la tarde la llamada Marcha Celta recorrerá la plaza de la Merced, el paseo central de Las Meanas y La Exposición.

Durante estos días danzarán por las calles de Avilés grupos de bailes tradicionales, que también se centrarán en La Exposición, al igual que G.B. Esbardu, G.B. LA Xordea y G.B. Fitoria. Entre las actividades, también cabe destacar la charla que ofrecerá Berto Peña, bajo el título 'Acercamiento a la mitología asturiana. Una perspectiva etnográfico-artística' o un taller de bailes asturianos que estará impartido por Laura Ruiz. Habrá un mercado de artesanía y uno más pequeño en el que los niños podrán ver artículos aptos para sus edades.

En Pravia, el día 26, está previsto un pasacalles y folclore celta de Irlanda y Galicia.



Un momento de la intervención de Lucía González Mendiondo. LVA

«La solución no está en el código penal sino en la conciencia social»

Lucía González duda de que el «nuevo discurso» sirva para que las mujeres se sientan «más empoderadas»

ROSA FUENTES

AVILÉS. La sexóloga Lucía González participó ayer en el congreso que se celebra hasta hoy en Avilés y basó su ponencia en explicar el papel de los medios de comunicación y cómo han ido cambiando los términos.

En declaraciones a este periódico, señaló que «a nivel sexológico estamos en un nuevo escenario y a ver qué ocurre porque no me parece que vayamos por buen camino, vamos hacia un victimismo por parte de la mujer que no nos libera realmente y vamos también hacia una criminalización de los hombres y de las relaciones eróticas». Añadió que «la solución no la puede tener el código penal porque, en realidad, vamos a golpe de leyes».

Para Lucía González, que está en la línea del llamado feminismo antipunitivista, la solución «no está en el código penal, no está en castigar a los hombres sino en que se produzca un cambio, y en una toma de conciencia a nivel social hacia una sociedad más democrática e igualitaria» y aseguró que «el feminismo hegemónico no es el que se está dictando desde dentro de las instituciones».

A modo de autocrítica reconoció que la sexología no ha sabido «marcar agenda» ni ha entrado en el ámbito académico.

✝

EL SEÑOR

Don Vicente Riveiro Suárez

(Petete)

falleció en Los Campos, el día 11 de julio de 2024, a los 61 años de edad,
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Sus hermanos: Alfonso, Manolo, Mario, Antonio, Juanin, Ñito, Jesús y Luis; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia,

al comunicar a sus amistades y personas piadosas tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma. El cadáver será recibido HOY VIERNES, día 12 de julio, a las CUATRO de la tarde, en la iglesia parroquial de San Pedro Navarro de Valliniello, Avilés, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente y acto seguido recibirá cristiana sepultura en el panteón familiar del cementerio parroquial de Cardo, Gozón.

Capilla ardiente: Tanatorio de Avilés, sala 2, Avilés. Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria de Avilés, S. L. Avda. Portugal, 7-bajo. Tfnos. 985 54 27 55. Tanatorio de Avilés. Emilia Pardo Bazán, 36. Tfno. 985 52 08 26. www.funerariadeaviles.com

✝

EL SEÑOR

Don Blas Lorenzo Cañizares

falleció en Avilés, el día 11 de julio de 2024, a los 84 años de edad,
habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposa, María Henar Sanz Sancho; hijos: Blas, Henar, Nuria y David Lorenzo Sanz; hijos políticos: Mar, Eloy y Rebeca; nietos: Lidia, Sara, Nicolás, Guillermo, Henar, Rebeca y David; hermanos y hermanos políticos; sobrinos, primos y demás familia,

al comunicar a sus amistades y personas piadosas tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma. El cadáver será recibido HOY VIERNES, día 12 de julio, a la UNA del mediodía, en la iglesia parroquial de Santa María Magdalena, Avilés, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente y acto seguido se procederá a su incineración en el Tanatorio de Avilés.

Capilla ardiente: Tanatorio de Avilés, sala 5, Avilés.
Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria de Avilés, S. L. Avda. Portugal, 7-bajo. Tfnos. 985 54 27 55. Tanatorio de Avilés. Emilia Pardo Bazán, 36. Tfno. 985 52 08 26. www.funerariadeaviles.com

Las entradas para el Graceland Fest, en octubre, ya están a la venta

R. D.

AVILÉS. El Graceland Fest, el festival que el primer fin de semana de octubre reunirá en el Pabellón de Exposiciones de La Magdalena a Los Zigarros, Alejo Stivel, Ariel Rot, Los Rebeldes, Tarque & La Asociación del Riff y el espectáculo 'Rock en familia', ya tiene sus entradas a la venta en Ticketmaster.

Los precios van desde los 24 a los 55 euros en función de la zona y también del día. El espectáculo 'Rock en familia' tiene precios más económicos, desde 16,50 euros.

El Graceland Fest se diferencia de otros festivales, según señalaron sus organizadores en la presentación, en que todos los grupos que integran el cartel pertenecen al mismo género y van por lo tanto destinado a un público muy concreto. Serán unos espectadores a los que se cuide, con un asiento asignado y una oferta musical y gastronómica que estará abierta antes y después de los conciertos principales.

El viernes día 4 de octubre abrirán el festival Alejo Stivel, que fue la voz de Tequila, y Los Zigarros presentarán su nuevo álbum 'Acantilados'. El sábado 5 Ariel Rot repasará su exitosa carrera junto a su legendaria banda y Los Rebeldes harán lo propio en su 45 aniversario. El domingo será el día familiar.

María Fernández celebrará hoy su 105 cumpleaños

La madre de José Manuel García 'Roxín' se encuentra en perfecto estado de salud mental y con limitaciones físicas propias de la edad

FERNANDO DEL BUSTO



María Fernández López, en una imagen de archivo en 1996. SERGIO LÓPEZ

AVILÉS. No saben exactamente el día en que nació, pero cuando se trata de celebrar 105 años que sea el 7 ó el 9 de julio poco importa. El caso es que María Fernández celebrará hoy en una residencia en Luanco su 105 cumpleaños acompañada por sus hijos, el conocido José Manuel García, 'Roxín', y Loly. A su edad, se encuentra totalmente lúcida y tan sólo padece las limitaciones físicas de la edad, lo que le permite mantener un grado alto de autonomía en su vida cotidiana.

Nacida en Canciones en 1919, su matrimonio con Tomás García, a quien conoció paseando por Avilés, provocó que se mudase a Heros, en Miranda, donde ya residiría toda su vida. En 2012, Caja Rural de Asturias la nombró 'Paisana del Año' con motivo de las fiestas de la Ascensión en Oviedo. Toda una vida dedicada a las tareas agrícolas junto con su marido, fallecido en 1996, explicaron un reconocimiento que le llenó de orgullo, al igual que la trayectoria profesional de sus hijos y sus tres nietos.

De hecho, sólo el fallecimiento de su esposo y la edad provocaron que fuese reduciendo el tamaño de la explotación familiar a la que dedicó toda su vida.

Aunque hace tiempo que dejó el trabajo agrícola, todavía cuando ya había superados los noventa años era fácil verla en Heros trabajando en la huerta de su casería, María no ha dejado algunas de sus costumbres como era la lectura de la prensa.

José Manuel García explica que la intención de la familia era organizar una celebración familiar, pero «el asunto ha ido creciendo y será un poco más de lo que habíamos pensado».

Hoy por la tarde, toda la familia se juntará con María Fernández para una celebración en la que, a buen seguro, no faltarán algunos de esos cantares a los que María Fernández era tan aficionada. Sin duda, una buena fiesta porque no todos los años se apagan 105 velas.

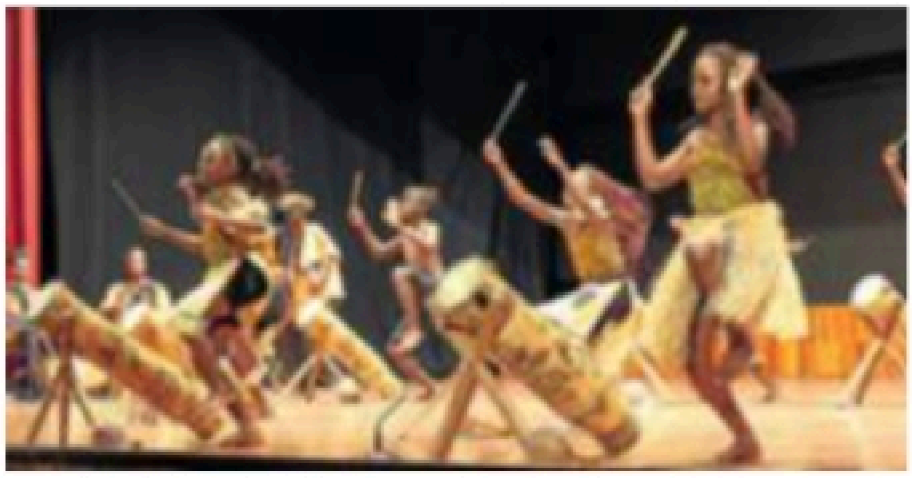


PABLO NOSTI

Proyección de 'Película a un abuelo' en ParqueAstur

El cine Odeón, en el centro comercial ParqueAstur, acogió ayer el estreno del documental 'Película a un abuelo', grabado con los residentes del centro de mayores El Quirinal como protagonistas. El documental recoge todos los detalles de la iniciativa, cómo y por qué surgió la idea, cómo se puso en marcha, testimonios y anécdotas.

EN BREVE



Concierto en 'Voces por Benín' en la Casa de Cultura. PABLO NOSTI

CASA DE CULTURA

Concierto solidario 'Voces por Benín'

R. D. El concierto solidario 'Voces por Benín', a favor de la infancia del país africano, tuvo lugar ayer en la Casa de Cultura. Fue una iniciativa de la Fundación Juntos por la Vida, en colaboración con la Asociación Amigos Viajeros del Mundo (Avimun) y la Concejalía de Cooperación Internacional. Contaron con el acompañamiento del Coro Gospel Experience, bajo la batuta de David Colado Coronas. Cada año la fundación seleccionan a un grupo de 25 niños y jóvenes para viajar a España y realizar la gira de verano.

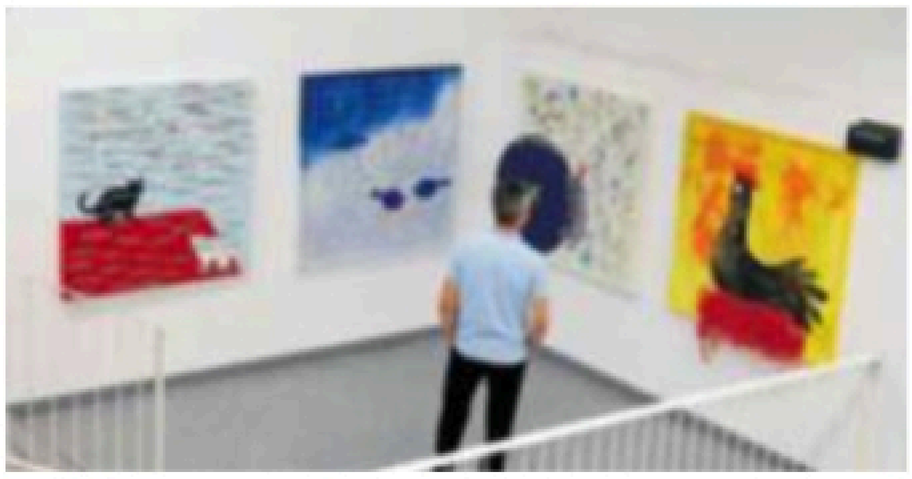


Presentación del poemario 'Colmillos de leche'. PABLO NOSTI

CASA DE LAS MUJERES

Presentación de 'Colmillos de leche'

R. D. Paula Maseda presentó ayer su poemario 'Colmillos de leche' en la Casa de las Mujeres, en un acto que contó con la presencia de la concejala de Igualdad, Lucía Fernández Ron. Es una obra poética que explora las relaciones interpersonales en la época de la 'hook-up culture' ('cultura del polvo'). Es un estudio, a través de la poesía, de las diferentes dinámicas que se dan a raíz de sentimientos como el enamoramiento, el desamor o la obsesión romántica. Está publicado por Ediciones Camelot.



Un visitante observa los cuadros de la exposición. LVA

FACTORÍA CULTURAL

Exposición del CAI 'La Arboleya'

R. D. Diecisiete cuadros de gran formato en técnica mixta realizados por integrantes del Centro de Apoyo a la Integración 'La Arboleya' de la Fundación asturiana de Atención y Protección a Personas con Discapacidades en Meres permanece expuesto en la Factoría Cultural hasta el próximo día 26 de julio. Los cuadros rememoran populares canciones de la infancia, escogidas por los autores. Además, incorporan un texto (la letra de la canción) que pasa a formar parte de la obra que estará expuesta hasta el día 26.

Corvera subirá un 3% los impuestos, tasas y precios públicos el próximo año

El equipo de gobierno llevará la propuesta al Pleno de este mes con el objetivo de aprobar el presupuesto en otoño

R. D.

NUBLEDO. El equipo de gobierno socialista de Corvera, con mayoría absoluta desde hace años en el Ayuntamiento, volverá a aprobar este mes de julio los impuestos, tasas y precios públicos para el próximo año de forma que en otoño pueda dar el visto bueno a un presupuesto que entraría ya en vigor para su ejecución al comenzar 2025. Después de años de congelación, la propuesta que el PSOE llevará al Pleno pasa por una subida de los impuestos de un 3%, por debajo del IPC que sería del 3,6%, matiza la concejala de Hacienda, Patricia Suárez.

Como ejemplo explica que más de la mitad de los 7.379 recibos de la viñeta, congelada nueve años, subirá entre 0,63 y 1,70 euros. Por lo que se refiere al IBI (Contribución), el incremento será de media de nueve euros, una cifra que resulta de aplicar ese 3% al recibo medio que se sitúa en torno a los 300 euros.

En cuanto a la tasa de la basura, habrá una subida de 0,33 céntimos mensuales, y la del agua será de 0,24. En la práctica supone menos de siete euros anuales de incremento por estos servicios.

«Son actualizaciones que a título individual son muy modestas, pero que sirven para que los servicios tengan equilibrio financiero y sean sostenibles, garantizando que seguirán siendo públicos para que nadie caiga en la tentación de decir que son deficitarios y por tanto, justifiquen la petición de la privatización de los mismos», afirmó la concejala a la vez que comprometió que la gestión del agua en Corvera seguirá siendo pública.

Cambios en las ordenanzas

La propuesta que el gobierno corverano presentará a la oposición en el Pleno de este mes incluirá actualizaciones de algunas de las ordenanzas. La que regula los precios públicos de Cultura incorporará un precio para alquilar La Lechera como espacio público, 400 euros más IVA por una jornada completa de siete horas, y de 250 euros más IVA por media jornada.

Aumenta el coste de alquiler del Llar y por primera vez se incluye La Lechera en la ordenanza de los precios de Cultura

Por su parte, el alquiler de El Llar pasará de la tarifa de 50 euros por hora con un máximo de 400 euros a700 euros más IVA por jornada completa y 400 por media.

Se modificará también la ordenanza de los precios de Deportes para incorporar los nuevos bonos de pádel y el incremento de las tarifas de la piscina.

Y la Escuela de Vacaciones saldrá de la ordenanza de los precios de Cultura para pasar a tener regulación propia y el precio se incrementará en un euro, es decir, costará once euros y el comedor cinco euros en lugar de los 4,5 actuales.

«En el lado opuesto está la modificación que compete ejecutar para este año en la ordenanza que regula el precio de la Escuela Infantil de 0-3 para adaptarla a la ley de presupuestos del Principado, que bonifica al 100% la tarifa para el curso 2024-2025, y por la que los usuarios del servicio no tendrán que abonar nada», concluyó la concejala.

ALGUNOS EJEMPLOS

- **Viñeta.** Más de la mitad de los recibos tendrán una subida de entre 0,63 y 1,70 euros..
- **IBI.** Teniendo en cuenta que el precio medio del recibo en Corvera se sitúa en 300 euros, la subida será de nueve euros de media.
- **Agua y basura.** La tasa de la basura sube 0,33 al mes y la del agua 0,24, menos de siete euros anuales sumando las dos.



Se colocó un ramó de flores en la calle Miguel Ángel Blanco. PABLO NOSTI

Homenaje a Miguel Ángel Blanco en Las Vegas

Corvera, con una calle dedicada al edil de Ermua asesinado por ETA hace 27 años, forma parte de su mapa de la memoria

R. D.

AVILÉS. La calle Miguel Ángel Blanco de Las Vegas fue escenario ayer del acto homenaje organizado por el Ayuntamiento de Corvera, para mantener viva la memoria del joven concejal de Ermua, asesinado por ETA hace 27 años. 'Tú y todos' es el lema escogido este año por la Fundación Miguel Ángel Blanco para el desarrollo de los homenajes que se celebrarán estos días por toda España en municipios que, como Corvera, forman parte del denominado mapa de la memoria Miguel Ángel Blanco, al haber puesto el nombre del concejal tras su muerte, a un espacio de la localidad.

El alcalde de Corvera, Iván Fernández, presidió el acto haciendo referencia al manifiesto remitido para la ocasión por la Fundación Miguel Ángel Blanco, al que siguió un minuto de silencio y la colocación de un ramo de flores en la placa de la calle. El homenaje contó con la asistencia de miembros de los grupos políticos con representación municipal, así como de representantes vecinales.

Aprobada la obra de la capilla de Nuestra Señora de los Remedios en Castrillón

R. D.

SANTIAGO DEL MONTE. La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Castrillón acaba de autorizar los trabajos de reforma de la capilla de Nuestra Señora de los Remedios en Ventaniella (Santiago del Monte). Está previsto realizar el desmontado de la teja cerámica curva y la colocación de teja nueva después de revisar la capa base de mortero de cubierta. Asimismo, se revisará y saneará la estructura de madera de la cubierta.

Romería y verbena, hoy en las fiestas de Las Vegas

R. D,

AVILÉS. Las fiestas de Las Vegas celebran hoy romería y verbena con dj, The Fluor Show y Dúo Brass, no con Tekila como por error publicó ayer este periódico. Comenzará a las ocho de la tarde en la plaza roja del parque Europa. Allí mañana sábado también se celebrará una gran paellada, una actividad que se añade a las fiestas.

EN BREVE



Los preparativos para la fiesta en Coto Carcedo. PABLO NOSTI

CASTRILLÓN

Coto Carcedo inicia sus fiestas con deporte y música

R. D. Un torneo de fútbol y la primera jornada musical abrió ayer las fiestas de Coto Carcedo a las que mañana se suman las de San Martín de Laspra y San Juan de Nieva, El programa para hoy en Coto Carcedo incluye a partir de las 21 horas costillada y, desde las once y media de la noche, actuarán Pasito Show y los dj Pablo Águila, DaniGG y Pelayo García. Mañana sábado, San Juan de Nieva se suma con una fiesta infantil con horario de mañana y de tarde, corte de jamón (19 horas) y animación musical. Mientras que en San Martin de Laspra habrá costillada (20 horas) y después comenzará la verbena.

PILLARNO

Concierto de Verano del Castillo de Gauzón

R. D. El Coro Castillo de Gauzón celebra su Concierto de Verano mañana sábado a las 20 horas en el Teatro del Grupo Garrapiellu de Pillarno, con entrada libre y gratuita hasta completar el aforo En este concierto participará el propio Coro Castillón de Gauzón, dirigido por Rocío Cuervo, y Más Que Jazz (Gijón), dirigido por José Antonio Lage Cal.

AL SOL DE MÚSICA

Música en Santa María del Mar y en Piedras

R. D. Los conciertos al aire libre que organiza el Ayuntamiento de Castrillón dentro del ciclo Al Sol de la Música programan para mañana la actuación de Body & Soul Trío, a partir de las 13 horas en el Chiringuito de Santa María del Mar, y en la calle Pablo Iglesias lo hará Rock & Rockets. El domingo en la avenida Principal lo hará A3 Rocky en Pablo Iglesias The Three Riders.

El dispositivo de seguridad del Xiringüelu triplicará el número de policías locales

Se pretende aliviar las aglomeraciones de vehículos que se produjeron el año pasado por la noche

C. R.



Los diferentes agentes implicados en el dispositivo de seguridad se reunieron ayer en Pravia. LVA

PRAVIA. El plan de autoprotección diseñado para la seguridad de las 45.000 personas que podría congregar la fiesta del Xiringüelu que se celebrará el domingo 4 de agosto en Pravia ha llevado a triplicar el número de efectivos de la Policía Local respecto al año pasado. Así se decidió ayer en la reunión previa que se mantuvo en el salón de plenos del Consistorio y a la que asistieron todos los agentes implicados en la seguridad de la popular romería.

Asistió personal sanitario, seguridad privada, Guardia Civil, Policía Local de Pravia y de Oviedo así como representantes de Renfe y de la empresa Alsa para coordinar la llegada y salida de los visitantes. Se espera que puedan llegar entre 14 y 16.000 pasajeros en autobús mientras que en tren lo hagan entre 6.000 y 8.000. Aparte, las personas que accedan con su vehículo.

Según explicó el alcalde David Álvarez al término de la reunión, la decisión de reforzar la presencia policial para mejorar la movilidad se adoptó tras los atascos generados el año pasado, sobre todo a las diez de la noche, cuando un gran volumen de gente daba por concluida su presencia en la romería. «Haremos un refuerzo considerable en recursos humanos y materiales. De un subinspector con cuatro agentes que teníamos el año pasado vamos a pasar a un inspector, tres subinspectores y diez agentes en cada turno y dos auxiliares», explicó. Esto será posible gracias al convenio de colaboración firmado con el Ayuntamiento de Oviedo, a cuyo alcalde Alfredo Canteli y concejal de Seguridad Ciudadana José Ramón Prado, David Álvarez agradeció el esfuerzo.

Se espera que unas 15.000 personas puedan llegar en autobús y otras 7.000 en tren, más las que lo hagan en vehículo particular

Respecto a las atenciones sanitarias, que el año pasado rondaron las 330, espera que este año se mantengan o sigan bajando, como se ha venido consiguiendo en los últimos años. «El dispositivo sanitario se mantiene y también mantendremos el de seguridad privada, en este caso es la Cofradía del Xiringüelu la encargada de contratar los servicios tanto sanitarios como de seguridad», manifestó. Se contratará a unos 60 agentes de seguridad privada.

Asimismo habrá un equipo de la Guardia Civil especializado en violencia de género y en seguridad y la mitad de la plantilla van a ser mujeres. «Para nosotros es un puntal fundamental porque lo consideramos prioritario y agradecemos su presencia», subrayó el alcalde.

Todo este esfuerzo sería baldío si los asistentes a la romería no lo hicieran con la intención de disfrutar de forma sana y sin ganas de generar problemas, por eso «pedimos que la gente venga a disfrutar del Xiringüelu con precaución», solicitó el regidor praviano.

Daños en una panadería de Piedras Blancas tras un incendio en el local

Sobre las ocho de la mañana se produjo una explosión en un horno que provocó el fuego en el establecimiento

R. D.



El material del falso techo retirado por los bomberos. P. L. CASTRILLÓN

PIEDRAS BLANCAS. La Policía Local de Castrillón y los bomberos intervinieron en la mañana de ayer en el incendio que se produjo en una panadería, situada en la calle Pablo Iglesias 11, de Piedras Blancas.

Una llamada telefónica alertó a la policía sobre las ocho menos dos minutos de la mañana de que se había producido una explosión de un horno de las instalaciones del establecimiento. Ese horno había sido reparado recientemente, según informaron posteriormente fuentes del Ayuntamiento de Castrillón.

Los propios agentes de la Policía Local castrillonense se encargaron de trasladar el aviso a los servicios de bomberos, que rápidamente llegaron al lugar de los hechos y pudieron sofocar el incendio, que se estaba ya propagando por el material aislante del falso techo de la panadería. Los bomberos procedieron a retirarlo y depositarlo sobre la acera de la calle.

En principio, todo indica que las llamas no afectaron a las viviendas superiores del edificio ni a los locales anexos a la panadería, señalan desde el Consistorio.

San Esteban inicia su fiestas con Miss Croqueta y música

Las Fiestas de la Virgen del Carmen tendrán su punto álgido el próximo martes con la gran procesión marinera

C. R.

SAN ESTEBAN. En San Esteban de Pravia comienzan hoy las Fiestas de la Virgen del Carmen con el pregón, la primera edición del Concurso Miss Croqueta y la verbena popular como actividades principales de una primera jornada que, en realidad, viene cargada de propuestas.

Desde las diez de la mañana habrá una ludoteca para los más pequeños que a las dos de la tarde podrán jugar con los adultos al Juego de los Playeros. Por la tarde actuará el Mago Jaco (18 horas) y a las siete se inaugurará una exposición de fotografía en el Centro Cultural Tito Fernández. A las 20 horas se recibirán en el local de la Asociación de Vecinos las croquetas que se presenten al concurso de Miss Concreta. Eso sí, debe informarse sobre los ingredientes por los alérgenos.

El pregón de las fiestas será a las 21 horas y, desde las 22, las verbena correrá a cargo del grupo Cosa Nostra y La Movida.

Mañana sábado el deporte copará las primeras horas, con una carrera popular a partir de las diez y un torneo de fútbol a partir de las doce. Por la tarde, a las 17 horas, habrá una triple oferta: partido de fútbol, la entrega del bollo preñao y la botella por parte de la Asociación Virgen del Carmen y los juegos de antaño con triatlón y varias categorías. Por la noche la verbena estará amenizada por el grupo Madastur y el dj Andrés.

El domingo y el lunes se sucederán los deportes, la pintura, los juegos y la música en un el programa a la espera del gran día de las fiestas, el martes 16, en el que tras la misa a las cinco de la tarde tendrá lugar la procesión marinera y la ofrenda de flores en la ría. Por la noche, más música y suelta de globos de los deseos.

Avintia construirá los 250 pisos para jóvenes en Peritos, con alquileres de entre 410 y 668 euros

El proyecto contempla un edificio de cuatro plantas más ático, dividido en tres cuerpos, con una gran plaza peatonal y un sótano dedicado a garaje

IVÁN VILLAR Y MARCOS MORO



GIJÓN. El grupo inmobiliario Avintia, que había presentado a través de su empresa Real Estate ADI la única oferta para construir y explotar durante 75 años en régimen de alquiler 250 pisos en la parcela de la antigua Escuela de Peritos y otros 44 en la avenida de Les Bellotines de Lugones, se hará con el contrato y aplicará a los futuros inquilinos unas rentas que, en función del tamaño de cada vivienda, oscilarán en su primer año entre 410 y 668 euros, con opción de un incremento anual equivalente a la variación de los precios del entorno según los índices que establezca el Ministerio de Vivienda. Los pisos estarán reservados a jóvenes menores de 35 años, sin vivienda en propiedad y con ingresos que no superen en cinco veces el IPREM (42.000 euros al año).

La mesa de contratación de la Consejería de Ordenación del Territorio, Urbanismo, Vivienda y Derechos Ciudadanos publicó ayer su valoración de la propuesta presentada por Avintia, que al ser la única y haber superado los umbrales mínimos de puntuación establecidos en los pliegos ya solo está pendiente para lograr la adjudicación de presentar la próxima semana los documentos que acrediten su solvencia económica, financiera y técnica, que está al corriente de sus obligaciones tributarias y que ha constituido una garantía de 487.000 euros. A partir de esa fecha se prevé un plazo máximo de dos meses para la formalización del contrato –consistente en un derecho de superficie sobre la parcela durante 75 años–, otros dos para solicitar la licencia de obra y un año y medio para la construcción del complejo habitacional, que debería abrir sus puertas a lo largo de 2026.



Recreación del futuro edificio de viviendas para jóvenes, visto desde la avenida de Manuel Llaneza. AVINTIA



Detalle de uno de los tres cuerpos, con la gran plaza peatonal en primer término. AVINTIA

La reducción de esos 18 meses de obra era una de las variables que las empresas podían mejorar en su propuesta, a cambio de obtener en el concurso una mayor puntuación que sus rivales. Pero desde el primer momento el sector advirtió de que, dada la envergadura de la actuación, los tiempos máximos propuestos ya eran de por sí muy ajustados. La oferta de Avintia se ajusta a ese tope de 18 meses, sin rebaja ninguna. Y también va al límite en lo que respecta a los precios de alquiler para los futuros inquilinos, a pesar de que los pliegos primaban su abaratamiento con hasta 60 puntos. Finalmente la renta mensual será de 8,85 euros por metro cuadrado. Y si bien esta cuestión aún está pendiente de cerrar al detalle, la previsión del Principado era ofertar tres tipos de viviendas: de 46,38 metros cuadrados, de 57,07 y de 75,54, lo que supone que los alquileres oscilarán entre 410 y 668 euros.

Servicio de portería

Otro apartado en el que los licitantes podían obtener puntos adicionales estaba relacionado con las mejoras en la gestión de los arrendamientos. Y a este respecto, la propuesta de Avintia incluye un servicio de portería/conserjería que funcionará 12 horas al día y un compromiso de atención en menos de 24 horas de averías en las viviendas o las zonas comunes.

El estudio de viabilidad, la propuesta arquitectónica, la integración urbana y el modelo de gestión de mantenimiento del inmueble recibieron 70 de los 80 puntos posibles con un proyecto que firma el arquitecto Antonio Carroquino, con estudio en Gijón. Se trata de un edificio con bajo, cuatro alturas y ático formado por tres cuerpos dispuestos de forma perpendicular con respecto a Manuel Llaneza y conectados entre sí en su parte posterior –a través de pasillos–, formando en superficie una especie de letra 'E'. Este carácter unitario permitirá crear en el ático una gran terraza que tendrá continuidad a lo largo de los tres bloques. Tendrá una certificación energética A y se construirá con «un sistema industrializado de primera calidad» que garantizará una reducción del consumo energético del 40% y del consumo de agua del 20%. A nivel de calle se generará una gran plaza peatonal con zonas ajardinadas. Y en el subsuelo habrá una plaza de garaje en la que convivirán plazas de alquiler y de rotación.

Reservados a menores de 35 años, sin vivienda en propiedad y con ingresos que no superen en cinco veces el IPREM

El Principado financiará la obra, con fondos europeos, con una subvención de 10,3 millones de euros. La empresa recibirá ingresos tanto por los alquileres como por la explotación de los bajos comerciales.

Torazo quiere ser Pueblo más bonito de España también por la noche

Iluminan con LED de alto rendimiento varios elementos patrimoniales, como la capilla de Sienra o la iglesia de San Martín el Real

A. FUENTE

TORAZO (CABRANES). La Mancomunidad Comarca de la Sidra informa de la finalización de los trabajos de iluminación «artística y eficiente» en la población de Torazo, en Cabranes, en el marco de su Plan de Sostenibilidad Turística financiado con fondos de la Unión Europea Next Generation EU. El objetivo es destacar los inmuebles monumentales en varios espacios «de interés turístico de este pintoresco pueblo asturiano».

Desde la mancomunidad se destaca que Torazo es uno de los principales destinos turísticos de la Comarca de la Sidra, «destacando por su belleza paisajística y arquitectónica, con un marcado carácter rural». Además, forma parte del exclusivo club de Los Pueblos Más Bonitos de España y ha recibido el premio Príncipe de Asturias como Pueblo Ejemplar.

También es el escenario de la conocida celebración del Carmen de Torazo, fiesta declarada de interés turístico de Asturias. Es por ello que la suma de todos estos factores ha hecho que esta localidad fuese considerada un espacio estratégico de intervención en el marco del Plan de Sostenibilidad Turística del Destino Comarca de la Sidra.

Los recientes trabajos han proporcionado una iluminación artística que «resalta los valores estéticos de diversas edificaciones y áreas de Torazo, como el entorno y la capilla de la Sienra, así como la Iglesia de San Martín el Real. Las intervenciones, llevadas a cabo por una empresa especializada en luz monumental, se basaron en principios de sostenibilidad. Se ha logrado un óptimo nivel de iluminación con alta eficiencia energética gracias al uso de luminarias LED de baja potencia y un sistema de telegestión para controlar el consumo.

Actuaciones comarcales

Además, se ha buscado una adecuada reproducción cromática mediante luz LED de alta calidad y rendimiento. Estas acciones han realzado los espacios iluminados, incrementando su espectacularidad y «haciendo más atractivas las visitas nocturnas a la localidad lo que, con toda probabilidad, atraerá a un mayor número de visitantes».

La actuación ha supuesto una inversión de 57.000 euros «para hacer más atractivas las visitas nocturnas»


La iglesia de San Martín el Real, con la nueva iluminación monumental. E. C.

El Plan de Sostenibilidad Turística del Destino Comarca de la Sidra cuenta con un presupuesto total de 3.325.000 euros y forma parte del Plan Territorial del Principado de Asturias, dentro del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia de España, financiado por la Unión Europea a través de los Fondos Next Generation EU. En los próximos meses, este plan ejecutará diversas actuaciones en los municipios de Bimenes, Cabranes, Colunga, Nava, Sariego y Villaviciosa, que conforman la comarca. En detalle, la intervención desarrollada en Torazo ha supuesto una inversión superior a los 57.000 euros.


La capilla de Sienra y su entorno. E. C.

Castiello y Peón se llenan de banderas rojas y pancartas contra los almacenes de energía

Los vecinos quieren instalar los miércoles, en el mercadillo semanal de Villaviciosa, una mesa para informar de la problemática

A. F. G.



Vecinos preparando los carteles contra los almacenes energéticos. E. C.

VILLAVICIOSA. Los vecinos de los núcleos de Castiello de la Marina y Perón, en Villaviciosa, se han puesto manos a la obra y han llenado sus núcleos de pancartas y de banderas rojas en señal de rechazo de los almacenes energéticos proyectados. De hecho, se han organizado en una plataforma como movimiento social para hacer visibles sus protestas y, sobre todo, para informar al resto de la población sobre esta problemática.

El colectivo ha solicitado autorización para colocar una pancarta en la barandilla del Ayuntamiento maliayo y, los próximos miércoles, varios vecinos estarán con una mesa informativa en el mercadillo de la villa «repartiendo folletos e informando y concienciando a la gente sobre el problema».

Los vecinos cuentan con el apoyo político en su concejo; la semana pasada, todos los grupos de la Corporación aprobaron una declaración contra la instalación de estas baterías en el municipio. Se advierte desde el Consistorio, además, de que se opondrá «con todos los medios legales a su alcance».

EN BREVE

CARREÑO

Obras de mejora del aparcamiento de La Formiga

La Consejería de Fomento, Cooperación Local y Prevención de Incendios ha licitado en 109.820 euros los trabajos que permitirán reparar el hundimiento que existe en la zona de aparcamiento del mirador de La Formiga, en Carreño. Este espacio, ubicado en la carretera CE-8, cuenta con privilegiada vista sobre la costa. Se encuentra en un punto donde está habilitado un sobreancho que alberga una zona de observación, delimitada con bolardos, y otra de aparcamiento.



Público en la cumbre del Cuitu Negru, que fue final de una etapa de la Vuelta Ciclista a España en 2012. J. C. ROMÁN

El final de etapa de la Vuelta en el Cuitu Negru lanza el turismo en Lena

La cima atrae gente de toda España y de otros países, «y nos convierte en todo un referente de este deporte», dice el concejal Roberto Campomanes

PILAR GUTIÉRREZ

LENA. Doce años después, la Vuelta Ciclista a España regresa a Lena para un final de etapa en el Cuitu Negru, pico emblemático de la comarca de la Montaña Central asturiana. Este deporte es el rey del concejo, con un «gran tirón» a su alrededor; «un tesoro» que recientemente se está descubriendo a nivel nacional y europeo. Esto repercute en un gran «incremento turístico de deporte y de montaña», a la par de un beneficio económico.

En el caso de la Vuelta de este año, se compondrá de veintiún etapas y los ciclistas recorrerán un total de 3.265 kilómetros, desde el 17 de agosto al 8 de septiembre. Su paso por la Montaña Central asturiana será el 1 de septiembre, para su decimoquinta etapa, desde Infiesto hasta la estación invernal Valgrande-Pajares, con la meta a en el Cuitu Negru, a 1.843 metros de altitud. El recorrido es de 142 kilómetros, aunque la mayoría del público aficionado se reunirá en la zona final, en Lena, donde ya es «un concejo asociado a esta práctica deportiva».

«Lena se ha convertido en todo un referente y nuestro nombre es conocido entre los amantes de este deporte», subrayó Roberto Campomanes, teniente de alcalde del concejo. El aumento de personas es notable «año a año» al igual que «se ha subido el número de pruebas deportivas vinculadas a las dos ruedas». De hecho, hay un buen número de finales de etapa en montaña por la zona; a parte del Cuitu Negru, está la de L'Angliru (entre Riosa y Quirós), el Gamoniteiru y La Cubilla (ambos de Quirós), entre otros. Por ello, los concejos de la zona centro incentivan el turismo deportivo.

Esto conlleva que se «estacionalice» la demanda de hoteles y apartamentos turísticos. En opinión de Elena Núñez, propietaria Espacio Rural San Feliz, en Pola de Lena, «los turistas se dividen en tres tipos, en verano son familias principalmente, en invierno son esquiadores que van a Pajares, pero en primavera-otoño, principalmente son ciclistas».

Solo el año pasado, más del 20% de sus reservas eran para aficionados al deporte de dos ruedas o ciclistas. Este año prevé que la cosa sea igual, aunque aún está la espera de la marca que puede traer la Vuelta a Lena y que subirá la cifra.

En su día, cuando se hizo público que el Cuitu Negru entraría en la Vuelta una vez más, la alcaldesa, Gemma Álvarez destacó la gran «promoción de patrimonio, recursos e historia» que conllevaría. Faustino Núñez, el presidente de la Asociación de Turismo de la Montaña Central (Asturcentral), convencido de que «el atractivo de la comarca de la Montaña Central es muy grande porque está trayendo gente de toda España y de otros países».minutos.

Las nuevas bonificaciones del peaje del Huerna «se activarán al final de este año o muy pronto en 2025»

Transportes confía en que la UE no declare ilegal la prórroga de la concesión del Huerna y afirma que «en nuestra cabeza no está pensar en el rescate» de la autopista

O. VILLA

OVIEDO. Si esta semana EL COMERCIO adelantaba que el Ministerio de Transportes carece siquiera de un estudio sobre lo que costaría rescatar el peaje del Huerna, el secretario de Estado de Transportes, José Antonio Santano, explicó ayer en Oviedo que en estos momentos «en nuestra cabeza no está pensar en el rescate» y que el ministerio confía en que la Unión Europea no declare ilegal la prórroga de la concesión de la autopista del Huerna a Aucalsa hasta 2050. Argumentó Santano, en los instantes previos al inicio de los dos días de actividades de la III Conferencia de las Cámaras de Comercio del Arco Atlántico, que no es que la Unión Europea haya puesto en entredicho la prórroga, sino que lo que han hecho desde la Comisión «es pedir información y nosotros la estamos mandando rigurosa y puntualmente». «En función de eso vamos a ver qué es lo que deciden», dijo, para añadir que en el Ministerio de Transportes «estamos tranquilos» en ese sentido y que las cosas «desde el punto de vista legal se hicieron correctamente».

Aprovechó Santano para recordar que la prórroga de la concesión no la decidió un gobierno socialista: «Otra cosa es que no compartamos la decisión política que se tomó, pero eso hay que diferenciarlo de lo que es un procedimiento legal», y dejó claro que el Ministerio no contempla la posibilidad de que Bruselas declare ilegal tanto la prórroga de la A-66 como de la AP-9 gallega. Es más, al preguntarle si el Gobierno central actuará en consecuencia de la petición aprobada en pleno y por unanimidad por la Junta General de que se elimine el peaje, Santano insistió en que lo que existe es un contrato en vigor prorrogado «por otro gobierno» en referencia al PP, pues la prórroga de la concesión se decidió con José María Aznar al frente del Ejecutivo central.

Procedimiento «complejo»

No hay por tanto intención por parte de Transportes de inciar los trámites para rescatar el peaje del Huerna, como acaba de reclamar la Junta General, el Principado. Avanzar en esa vía era también una de las principales reivindicaciones de la Alianza de las Infraestructuras que se refundó el miércoles con el respaldo de todos los partidos, entidades patronales y sindicales y colectivos de usuarios.

> **Santano apunta que «no compartimos la decisión política que se tomó», pero defendió que «se hizo correctamente en lo legal»**

> **Las bonificaciones serán del 60% en todos los viajes para los transportistas y crecientes hasta la misma cuantía para particulares**

Lo que sí hará Transportes es mejorar el sistema de bonificaciones. EL COMERCIO desveló en enero que el formato actual dejaba sin agotar parte de los fondos autorizados, reaccionando el ministerio con el inicio de un expediente para mejorar el sistema. La entrada en vigor de las nuevas bonificaciones no llegará en otoño, como se esperaba. «Las bonificaciones del peaje se activarán al final de este año o muy pronto en 2025», dijo el número dos del ministerio. Lo justificó en que «los procedimientos administrativos son complejos y largos».

Actualmente, los profesionales tienen un 40% de descuento sobre la tarifa, que pasará a ser del 60% en todos los viajes (Santano cifró en 17 millones de euros en dos años el impacto de los descuentos vigentes). Los turismos con sistema de telepeaje tienen un descuento del 60% aplicable a partir del tercer viaje entero al mes. Con el nuevo sistema al primer recorrido se le hará un descuento del 15% y al segundo del 30%, manteniéndose el 60% al tercero y siguientes. Eso sí, sigue siendo necesario para acceder a estas ventajas disponer de telepeaje y hacer un mínimo de tres recorridos íntegros al mes.



José Antonio Santano (con corbata verde, entre Carlos Paniceres y Alejandro Calvo, en la reunión de ayer de la Conferencia de las Cámaras del Arco Atlántico. PABLO LORENZANA

Santano destaca el «interés especial» en el Arco Atlántico y reconoce su «retraso» con el Mediterráneo

O. VILLA

OVIEDO. En la sede de la Cámara de Comercio de Oviedo y ante 22 representantes de los gobiernos autonómicos y las Cámaras de Comercio del norte de Portugal, la franja costera cantábrica española y los departamentos franceses del Arco Atlántico, José Antonio Santano aseveró ayer que el Ministerio tiene «un interés muy especial» por impulsar el Corredor Atlántico ya que «todavía tiene un cierto retraso en relación con el Mediterráneo. Ese es nuestro objetivo y nuestro compromiso», insistió, y añadió que el Ejecutivo central ha demostrado en los últimos años que está acelerando el cumplimiento de los objetivos en el Arco Atlántico, «que es verdad que llevaba y todavía tiene un cierto retraso en relación con el Corredor Mediterráneo». Respecto a las conexiones ferroviarias, calificó de «estratégico» el puerto de El Musel y anotó que es «buena idea» la conexión con la Zalia. «Hay que conectar mejor los puertos que es por donde entran la mayoría de las importaciones y salen las exportaciones, por lo que conectarlo con el ferroviario y luego eso con nodos logísticos es una política prioritaria. En el caso de Asturias, vamos a ver cómo aterrizamos, estamos trabajando de la mano del Principado y eso dará sus frutos».

Respecto a la reclamación de los empresarios de más plazas a precios bajos en el Ave, Santano defendió la actual política de precios, pues «aunque siempre se puede mejorar» ha indicado que el «éxito» demuestra que «hemos acertado» al encontrar un «equilibrio» entre oferta y demanda y establecer una oferta «para todos los públicos» y «adaptada a las necesidades».

El presidente de la Cámara de Comercio de Oviedo, Carlos Paniceres, indicó que en el encuentro de ayer y hoy los empresarios van a proponer que se cree una comisión de seguimiento para los acuerdos del Arco Atlántico.



La vivienda envuelta en llamas, aún de amanecida, poco después de iniciarse el incendio. A. ÁLVAREZ



Vista lateral de la casa, aún en llamas cuando llegaron las primeras unidades de

«Mi primo hizo todo lo que pudo por salvar a su padre de ese infierno de llamas»

Miguel Suárez Díaz, un abogado jubilado y viudo de Marta Herrero, fallece en el incendio que comenzó de madrugada en su casa de Villademar

SORAYA PÉREZ

CUDILLERO. Envuelto en llamas, atrapado y sin poder salir de su propia casa. Así de desesperantes y trágicos fueron los últimos instantes de Miguel Suárez Díaz, un octogenario de 89 años que ayer falleció a causa de un incendio dentro de su casa en Villademar, en Cudillero. El fuego se inició pasadas las cinco de la madrugada en la emblemática vivienda 'Pedrín Herrero', de dos plantas, de arquitectura indiana y construida en 1910 por el padre de Marta Herrero, quien fuera la esposa de Miguel Suárez.

Pese a la rápida actuación de numerosos efectivos de Bomberos, cuando éstos llegaron a la vivienda ya la encontraron envuelta en llamas y con un rescate ya imposible de efectuar, pese a lo cual intentaron hasta el último momento hallar a Miguel Suárez aún con vida. No fue posible.

Aunque se desconocen las causas del incendio, que dejó en ruinas la vivienda de 114 años de antigüedad, algunos vecinos suponen que el viento pudo haber jugado un papel determinante y empeorar la situación. «No se sabe qué pudo haber iniciado el fuego, pero dicen que fueron las corrientes de aire lo que propagaron las llamas más rápidamente», declaró Aurelio Castro, que agregó que «las casas cuando tienen mucha madera, corren más riesgo de incendiarse. Pudo haber sido cualquier cosa, hasta una colilla».

En el lugar del incidente permaneció la Guardia Civil hasta el levantamiento del cadáver, que se produjo cerca de las nueve y media de la mañana. También permaneció un camión de bomberos, que, aún con el fuego ya extinto, seguía arrojando agua dentro de la casa para evitar que las llamas volvieran a crecer.

Durante las tareas de rescate, uno de los bomberos que intervi-



La Guardia Civil y los bomberos en el lugar de los hechos. P. NOSTI



Bomberos. E. C.



El lugar de los hechos, tomado por los servicios de emergencia. P. NOSTI



Familiares, un guardia civil y un bombero, a la entrada de la casa. P. NOSTI



La vivienda ya calcinada, después de extinguirse el fuego. P. NOSTI

no para sofocar las llamas resultó herido por inhalación de humo y fue trasladado al Hospital San Agustín de Avilés, en estado no preocupante para su vida.

«Pablo me contó que su padre lo había llamado para decirle que salía humo de la planta baja de la casa y para pedir ayuda»

«No se sabe qué pudo generar el incendio, pero dicen que fue la corriente de aire lo que propagó las llamas muy rápidamente»

Su hijo hizo todo lo que pudo

Uno de los testimonios más desgarradores fue el de Alejandro Suárez, sobrino del fallecido, que contó que su tío, que a las cinco de la mañana estaba durmiendo, se despertó al percibir las llamas y llamó de inmediato por teléfono a su hijo, Pablo Suárez Herrero, desde la galería de la casa «para pedirle ayuda, porque era una persona muy mayor y no podía salir por sus propios medios».

Su hijo, que en el momento de la llamada se encontraba en Navia, se desplazó lo más rápido que pudo a socorrer a su padre mientras llamaba a los bomberos, pero pese a todos los esfuerzos, nada se pudo hacer para salvarle. «Fue muy mala suerte», lamentó Alejandro. «Esto ha sido un golpe muy duro para toda la familia».

El sobrino de la víctima explicó que Miguel Suárez estaba muy apegado a su hijo Pablo, con quien vivía desde hace años en Madrid. Sin embargo, ambos solían pasar largas temporadas en su casa de Cudillero, sobre todo en el verano. «Mi primo me contó que su padre lo había llamado para decirle que salía humo de la planta baja de la casa», contó, con la voz entrecortada.

Agregó que «esta vez ya llevaban varios meses aquí. Mi tío tampoco estaba atravesando su mejor momento de salud. Ha sido todo muy trágico, pero su hijo hizo todo lo que pudo por salvar la vida de su padre de ese infierno de llamas», subrayó Alejandro Suárez.

Para el sobrino, resulta imposible describir a su tío sin emocionarse. Cuando este periódico le preguntó sobre las cualidades del fallecido, Alejandro sólo pudo decir: «no, no puedo. Es muy difícil para mí recordarlo ahora. Lo siento», dijo mientras lloraba, desconsolado.

Por su parte, el alcalde de Cudillero, Carlos Valle, lamentó profundamente también lo sucedido y expresó «la consternación que sienten los vecinos por este desgraciado suceso que se ha cobrado la vida de un buen vecino».

Dos incendios en seis meses

En lo que va de año, se han producido ya dos incendios con víctimas en el concejo. El pasado 6 de marzo, otro se produjo en la cocina de una vivienda, que aunque no tuvo víctimas mortales, se saldó con tres personas heridas. Dos por inhalación de un humo y otra con una herida leve. El suceso ocurrió en uno de los pisos de un edificio de tres plantas situado en la calle Juan Antonio Bravo.

Un concejo en shock: Miguel «era una persona maravillosa y buen amigo»

SORAYA PÉREZ

CUDILLERO. Una conmoción profunda y un dolor «indescriptible» se apoderó ayer de todos quienes conocían a Miguel Suárez Díaz. El hombre de 89 años era un abogado jubilado, casado con Marta Herrero (también fallecida hace un par de años), y que era hija de Pedro Herrero, conocido en Cudillero por ser el dueño de la fábrica de conservas que llevaba su mismo nombre, y que hoy en día ya no existe. Los vecinos mantienen muy latente en su memoria a Pedrín Herrero, como también se llamaba la casa de Villademar donde vivía Miguel, y que ayer, desgraciadamente, quedó arrasada por el fuego que se llevó su vida.

Luis Iglesias era muy amigo de la víctima y ayer por la mañana no podía contener las lágrimas frente a una casa de la que ya no queda casi nada en pie. «Qué dolor siento, que injusticia tan grande», acertaba a decir temblando. «Era una persona maravillosa y buen amigo. Estoy en shock», aseguraba.

LAS FRASES

Luisa Tuñón
Vecina de Cudillero

«Conozco a toda su familia. Son unas personas estupendas y están todos muy unidos»

Gema Lastra
Vecina de Cudillero

«Es una situación desgarradora. Se te parte el corazón pensando lo que pudo haber sufrido antes de morir»

«Estoy paralizada», compartía Luisa Tuñón, otra de las vecinas que conocía a la víctima. «No me lo puedo creer. Qué desgracia tan grande. Conozco a toda su familia, unas personas estupendas y una familia muy unida. No puedo imaginar el dolor que deben sentir», lamentaba.

«Vine corriendo al ver humo»

Gema Lastra es otra de las vecinas de la zona, cuya casa está a pocas decenas de metros de la del fallecido. Lastra contó, con la voz temblorosa y casi sin poder respirar, que «empecé a ver el humo y vine corriendo aquí. Supe inmediatamente que algo malo había sucedido. Todavía estoy intentando reponerme», decía, muy afectada.

Para Lastra, lo sucedido con Miguel Suárez es «una situación totalmente desgarradora. Se te parte el corazón con sólo imaginar lo que pudo haber sufrido antes de morir».

La desunión sindical frena la solución legal para los profesores técnicos de FP

La Consejería de Educación convoca un nuevo encuentro con los docentes la próxima semana, con varias opciones sobre la mesa

O. E.

GIJÓN. Tras más de un año de incertidumbre, muchos meses reclamando una solución y una reciente amenaza de encierro, aún no ha sido posible alcanzar una solución para el colectivo de profesores técnicos interinos de Formación Profesional que, sin titulación universitaria, se vieron fuera de los cuerpos docentes por un cambio introducido por la LOMLOE. Si el lunes ya hubo un acercamiento entre los portavoces del colectivo y la Consejería de Educación, ayer se siguió la misma línea en la mesa sectorial. Sobre la mesa, dos posibles opciones, 'copiadas' de otros territorios, ya que todas las comunidades autónomas han solucionado estas situaciones y, según los propios afectados, «predisposición de la consejería por alcanzar una solución». Pero surgió un problema: la desunión sindical. CC OO, SUATEA y UGT presentaron una propuesta, la que el propio Ministerio de Educación ha aplicado en Ceuta y Melilla, que es dar un plazo a los docentes para que obtengan una titulación. Pero es que, además, defienden que al ser interinos son las propias comunidades las que pueden tomar decisiones. Pero en la mesa está también ANPE, que se mostró en desacuerdo con lo planteado.

Carmen Gómez, portavoz de los afectados, se mostraba ayer «decepcionada». «¿Por qué el sindicato mayoritario niega a este colectivo el derecho a terminar su vida laboral en las aulas? No podemos entenderlo. Es un varapalo, en un momento en el que la consejería tiene una predisposición de buscar una solución».

Así las cosas, el Principado ha convocado a toda las partes el próximo miércoles a un nuevo encuentro en el que volverá a participar, como ayer, el director general de Personal Docente, César González. Mientras, Educación aseguró que está dispuesta a «analizar la viabilidad jurídica» de la propuesta conjunta de las tres fuerzas sindicales. La idea es que estos profesores puedan quedarse en la listas de interinos, después de «escuchar los planteamientos de todos los sindicatos, que mantienen posturas diferentes».

La entrada en vigor de la LOMLOE supuso la extinción del cuerpo de profesores técnicos de FP y su integración en el superior de Profesores de Enseñanza Secundaria aunque solo de algunas especialidades y en función de la titulación. Los docentes debían cumplir un requisito: contar con una titulación universitaria. Eso dejaba fuera un colectivo de docentes, especialmente para los interinos (para los que tienen plaza se creó un cuerpo específico). En el resto de comunidades autónomas y también en Ceuta y Melilla se han buscado soluciones. No así en Asturias. Al menos no para todos, porque tal y como recordó ayer la consejería, ya se habían buscado alternativas para que algunos pudieran seguir trabajando en este último curso, tras mantener activa la lista de personal interino del cuerpo 591, al que siempre han pertenecido.



Los afectados, en su última protesta ante la consejería. E. C.



La diputada muestra imágenes del estado del Camino. E. C.

El PP critica la falta de mantenimiento del Camino de Santiago

Hablan de tramos en mal estado y quejas de vecinos y peregrinos frente a la «inacción del Gobierno del Principado»

E. C.

GIJÓN. Tramos en mal estado, quejas de los peregrinos y los vecinos, señales ocultas por la maleza... La diputada regional y portavoz de Turismo del PP, Sandra Camino, y el concejal popular del Ayuntamiento de Grado José Ramón González, denunciaron ayer «la falta de mantenimiento del Camino de Santiago a su paso por Asturias y la inacción del Gobierno del Principado». «A pesar del auge de peregrinos, muchos tramos del Camino en Asturias se encuentran en mal estado, lo que ha generado quejas tanto de vecinos como de peregrinos», asegura la parlamentaria.

Las deficiencias, a su juicio, incluyen falta de desbroce, pavimentos deteriorados y señales ocultas por la maleza. «Esta situación de dejadez resulta preocupante, especialmente en verano, y pone de manifiesto una asignatura pendiente del Gobierno de Barbón, la desestacionalización del turismo en nuestra región. El movimiento de peregrinos se genera entre los meses de marzo a octubre y no solamente en los dos meses principales de verano», subrayó Camino.

El Principado asignó para el ejercicio 2023 a través de fondos europeos una partida de un millón de euros para el Camino de Santiago, partida de la que, según los populares, no se ejecutó ni un solo euro y que se trasladó íntegramente de nuevo al presupuesto de 2024. Pero ahora, «a cinco meses del cierre del ejercicio de 2024, no sólo no se han realizado mejoras significativas, sino que el Principado sigue sin ejecutar ni un solo euro, una evidencia más de la inoperancia y falta de gestión de este Gobierno», lamenta la diputada regional. Para la portavoz de Turismo del PP, el Camino incrementa los visitantes a la región prácticamente sin necesidad de acciones de promoción.

AL GRANO
JUAN NEIRA

Discurso y realidad



José Antonio Santano, secretario de Estado de Transportes, vino a Asturias para participar en la Tercera Conferencia de las Cámaras de Comercio del Arco Atlántico, un encuentro en el que participan las Cámaras del norte de Portugal, las de la cornisa cantábrica y las de los departamentos franceses del Arco Atlántico. El número dos del Ministerio de Transportes trajo un mensaje positivo. Todo va bien: «el Gobierno tiene un interés muy especial por impulsar el Corredor Atlántico, ya que todavía presenta un cierto retraso con respecto al Corredor Mediterráneo; ese es nuestro objetivo y nuestro compromiso». En su intervención mencionó las principales infraestructuras de Transporte en Asturias. Lo que ya se sabe: El Musel es «estratégico», la Zalia es «una buena idea», los puertos son esenciales porque por ellos «entra la mayoría de las importaciones y salen las exportaciones», por eso hay que conectarlos «con el ferrocarril» y luego con «los nodos logísticos». Todo muy novedoso. Lo que más me gustó fue su confesión de que «vamos a ver cómo aterrizamos en Asturias», tras asegurar que «estamos trabajando de la mano del Principado».

No sabe este buen señor la de veces que hemos oído ese discurso en nuestra región, mientras todo se mantenía detenido. Cuántas veces nos dieron esa clase acelerada de economía aplicada. A estas alturas, ¿qué asturiano mayor de edad no sabe decir que El Musel va camino de competir con Róterdam y que nuestra Zalia para sí la quisieran en Zaragoza? En materia de infraestructuras el discurso oficial es un permanente desiderátum.

Al abordar algo concreto, como es el peaje del Huerna, el secretario de Estado tocó tierra. Ante la reciente petición de la Junta General del Principado, por unanimidad, de eliminar el peaje, Santano fue muy sincero: «en nuestra cabeza no está pensar en el rescate». Nada de negociar, estudiar ni pedir informes. A la cúpula del Ministerio de Transportes no se le pasa por la cabeza suprimir la tasa. Cuando cualquiera de nosotros desechamos una propuesta diciendo que no pensamos en ello, es porque nos parece un dislate. Sobre el peaje reconoció que confía en que la Unión Europea «no lo declare ilegal», justo lo contrario de lo que quieren los sufridos automovilistas y transportistas que se dirigen hacia la meseta. Mereció la pena que viniera Santano, nuevamente, a Asturias, para concluir que del peaje sólo nos puede salvar Europa. De poco importa que la Alianza por las Infraestructuras lo considere un objetivo prioritario.

Eugenia Prendes, fiscal de violencia de género, nombrada Fiscal Superior de Asturias

La ovetense, que sustituye en el cargo a Esther Fernández, es una de las mayores expertas en la legislación contra las agresiones machistas

CHELO TUYA



Eugenia Prendes, en su despacho de fiscal de violencia de género. Á. P.

GIJÓN. «Su implicación con las víctimas, su disposición permanente a colaborar en los casos difíciles y su participación en los actos de información y sensibilización contra la violencia de género» le supuso recibir el primer galardón de su vida. La Menina 2022, otorgada por la Delegación del Gobierno en Asturias. Fue Delia Losa la que premió a la fiscal delegada de violencia de género y violencia doméstica de Asturias, Eugenia Prendes (Oviedo, 1960), con el máximo reconocimiento en materia de violencia de género. Curiosamente, en menos de 48 horas ambas han protagonizado titulares.

Losa, porque será relevada de su puesto, tras seis años en el cargo, en el Consejo de Ministros de la próxima semana, cuando será nombrada como sustituta Adriana Lastra. Y Prendes, porque ayer se dio a conocer que el Fiscal General del Estado, Álvaro García Ortiz, ha propuesto su nombramiento como Fiscal Superior de Asturias. Será también un Consejo de Ministros, a propuesta del Ministro de Justicia, quien confirme su nombramiento y el relevo automático de la actual Fiscal Superior asturiana, Esther Fernández.

El nombramiento de Eugenia Prendes ha sido acogido con aplausos por las entidades feministas y las especializadas en violencia de género. «Estamos muy contentas por ella. El nombramiento es un reto y un nuevo rumbo para la Fiscalía y para ella», señaló la presidenta de Abogadas para la Igualdad, Almudena López. «La echaremos de menos, pero como lleva años especializándose y es vocacional sabemos que no lo dejará del todo y lo pondrá en buenas manos».

En similares términos se manifestó el decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Oviedo, Javier Fernández Teruelo, a su vez también Mención Menina 2023 por tratarse de una voz reconocida internacionalmente.

En su opinión, el nombramiento «es una alegría, porque Eugenia Prendes es extremadamente competente y extremadamente comprometida. Además de accesible, empática y cariñosa». De la buena relación entre ambos ya empiezan a cocerse proyectos de futuro. «Ya me ha dicho que tiene cosas pensadas con la Universidad. Encantado de ponernos a ello», afirmó Fernández Teruelo.

'Engañada' por Bernal

Lo dicen ambos porque la todavía fiscal delegada de violencia de género es una de las mayores expertas del país en la legislación contra las violencias sobre las mujeres. Tanto la física, como la psicológica «que es mucho más difícil de demostrar», como la económica o la sexual. De hecho, ella fue una de las voces que pidieron tiempo para conocer las mejoras que la Ley 'del solo sí es sí' supone para las víctimas de violación.

Una delegación especial a la que la fiscal ovetense, que ingresó en la carrera fiscal en 1989, llegó en 2012. Lo hizo procedente de la Fiscalía de Área de Gijón y Adscripción Territorial de Avilés y lo hizo, como ella misma bromeó, 'engañada' por su gran amigo y creador de la misma, Gabriel Bernal. Desde el primer día, asumió una especialización que la atrapó sin remedio. Defensora del Convenio de Estambul, se encargó de promocionar la Ley Integral contra la Violencia de Género, que España aprobó en 2004.

A la delegación especial de violencia de género y violencia doméstica, que nadie como ella para explicar las diferencias que algunos todavía quieren ver entre ambas situaciones. Su memorias anuales han sacado los colores a un sistema que aún carece de salas adecuadas, que no ha multiplicado servicios básicos como las Unidades de Valoración Forense Integral (UVFIs).

Prendes siempre dijo que quiere jubilarse en San Sebastián. La ciudad de la que se enamoró y en la que se enamoró del padre de sus dos hijos, el también fiscal, hoy en excedencia, Íñigo Gorostiza, pero parece que, cuando lo haga, lo hará en Asturias y como Fiscal Superior.

Declaran inocentes de acoso laboral al exalcalde de Valdés, una exedil y tres trabajadoras

SORAYA PÉREZ



Simón Guardado

VALDÉS. El exalcalde de Valdés Simón Guardado Pérez, la exconcejala María Ángeles Rodríguez González y tres trabajadoras del Ayuntamiento de Valdés, fueron absueltos de todos los cargos de los que se les acusó hace 6 años, por un supuesto delito de acoso laboral.

Después de celebrarse ayer el juicio oral en el juzgado de lo Penal de Avilés, la sentencia que demuestra los hechos que concluyen su inocencia, es firme. Ante esta buena noticia, y después de haber vivido «un infierno» en lo personal y en lo laboral, los cinco acusados afirmaron estar satisfechos de que finalmente se haya hecho justicia.

«Nuestra conciencia ha estado tranquila y nunca dudamos de la integridad y convicciones de nuestros actos. No obstante, han sido seis años de sufrimiento personal, familiar y en el ámbito laboral muy duros», explicaron, a través de un comunicado.

Por último, y a pesar de estar aliviados y agradecidos con todas las personas que les apoyaron, los cinco afectados hicieron un llamado a la reflexión de la ciudadanía preguntándose: «¿Quién nos devuelve estos seis años de padecimientos, sufrimientos, en los que toda nuestra vida fue puesta en entredicho?».

Las custodias compartidas superan por primera vez a las concedidas a las madres

Durante 2023 el 48,7% de los divorcios con hijos menores se solventaron con los padres repartiendo por igual el tiempo de custodia

O. VILLA

GIJÓN. Cierto es que la natalidad sigue en caída libre y que la familia típica es la que tiene, a lo sumo, un hijo. Pero también lo es que ese hijo ha venido convirtiéndose involuntariamente en el centro de los procesos de divorcio, muchas veces con un nivel de litigiosidad excesivo. En todo caso, desde hace ya más de diez años la tendencia ha sido de un progresivo y constante avance hacia la custodia compartida como solución de estos procesos. Y a lo largo de 2023 y por primera vez en la historia de España, los casos resueltos con una custodia compartida fueron más que aquellos en los que la custodia se concedió a la madre. Si hace diez años el 73% de los divorcios con hijos dependientes de los padres se saldaban con custodia para la madre y sólo el 21,3% con custodia compartida, el porcentaje ha ido disminuyendo tanto en el caso de custodias exclusivas para la madre como para el padre. Las primeras han bajado de dicho 73% al 47,8% del último año, en tanto que las de los padres han pasado de ser el 5,1% a el 3,5%. En ambos casos, en beneficio de las custodias compartidas, que en el mismo periodo han ido recortando espacio a las otras dos opciones y son ya casi la mitad del total de los procesos. Un 48,7%.

Cierto es también que los divorcios con hijos menores de edad o con hijos adultos son también cada vez menos. De hecho, menos de la mitad de los procesos de divorcio fueron así. Sólo en el 46,2% de los casos hubo que determinar custodias y pensiones alimenticias para los menores, mientras que en el 53,8% de los casos, o bien se trataba de matrimonios sin hijos, o bien con éstos ya independizados.

Además, hay otras tendencias reseñables. El número de divorcios y separaciones viene decreciendo también de forma casi continua en los últimos años, al punto de que si hasta hace siete años se superaban los 100.000 divorcios y separaciones todos los años, en 2023 han sido 80.065 en todo el territorio nacional, una tendencia a la baja que también se constató en Asturias, donde pusieron fin a su convivencia 1.619 parejas, de las que 1.532 se divorciaron y 87 se separaron legalmente. Esto son casi 300 divorcios menos que en 2022. ¿Baja el divorcio? Baja también la nupcialidad desde hace ya muchos años. Con bajones circunstanciales tras la crisis de 2008 o durante la pandemia, lo cierto es que la tasa de nupcialidad se ha desplomado desde la Transición hasta nuestros días a casi la mitad de matrimonios legalmente constituidos por cada mil habitantes. Suben las uniones no legalizadas, y cuando éstas acaban, no se contabilizan de forma oficial. El mundo cambia a grandes pasos.

AL DETALLE

1.619

parejas asturianas pusieron fin legal a su matrimonio en 2023. De ellas, 1.532 fueron por divorcio.

46,2%

de las parejas divorciadas tenían hijos menores o dependientes. El 53,8% no.

Marcelino Marcos reafirma en la fábrica de Reny Picot el objetivo de «reducir la burocracia»

El consejero de Medio Rural elogia a la empresa láctea ubicada en Navia por el papel de garante del sector durante la última crisis de recogida

O. VILLA

GIJÓN. El sector lácteo asturiano está viviendo momentos de redefinición a muchos niveles, con sustos recientes añadidos, como las crisis de recogida de leche generadas por la decisión de Danone de dejar de retirar de las ganaderías la producción láctea para su fábrica de Salas, tras detener esta la elaboración y hasta que Royal E-ware comenzase su propia recogida.



Francisco Rodríguez entrega una muestra a Marcelino Marcos. E. C.

El consejero de Medio Rural, Marcelino Marcos, visitó ayer la fábrica de Reny Picot (Industrias Lácteas Asturianas o ILAS), acompañado por su fundador y presidente, Francisco Rodríguez, en Anleo (Navia), al que expresó su agradecimiento por la disposición de ayuda al sector que ILAS mostró durante esa crisis: «Hay que poner en valor que en su momento, con el problema que tuvieron algunas explotaciones ganaderas y el miedo a que no les recogieran la leche Arias y Danone, Ilas estuvo ahí, dando la posibilidad de dar una solución. Es de valorar que en los momentos difíciles ahí estaba Industrias Lácteas para echar una mano y acompañar al sector, llegado el caso».

> **«Navia siempre ha sido como una pequeña Suiza, con empresas como los astilleros, ENCE y, por supuesto, ILAS»**

Lo hizo tras insistir en un mensaje que los sucesivos gobiernos de Adrián Barbón han expresado desde el primer momento, el de la necesidad de «reducir la burocracia, algo tan sencillo y a la vez tan complejo como es limitar la burocracia» para los ganaderos y las industrias agroalimentarias, para lo que Marcos anotó que es necesario «algo en apariencia tan fácil como que las Administraciones apliquen el sentido común».

También indicó el consejero que «visitar Reny Picot es importante, y yo tenía ganas de acudir a una de las industrias referentes del sector lácteo a nivel nacional e internacional, lo que siempre es interesante. Y destacó que ILAS lleva «años realizando inversiones que en nuestra convocatoria venimos apoyando. Este año han acudido con unas inversiones importantes, que están en trámite de resolución». Para el consejero es importante apoyar a industrias que «apoyan el desarrollo socioeconómicas como el noroccidente asturiano. Navia siempre ha sido como una pequeña Suiza, con empresas como los astilleros, ENCE y, por supuesto, ILAS».

Asaja y COAG alegan contra el procedimiento de intervención en las ganaderías

O. V.

GIJÓN. Asaja Y COAG Asturias han presentado alegaciones al 'Proyecto de disposición de carácter general Resolución por la que se regula el procedimiento de intervención ambiental de instalaciones ganaderas'. Afirman ambas que «aumenta la carga burocrática a nuestros agricultores y ganaderos».

Proponen pues una excepción a la obligación de disponer en las fosas de purines de una tapa de forjado o cubierta de lona estanca, al menos en aquellas estabulaciones situadas fuera de los núcleos y alejadas de vivienda ajena. «Esta obligación de colocar cubiertas en las fosas conllevaría una problemática que el legislador no se ha parado a pensar y es que el peligro que corre quien vacíe la fosa con palas cargadoras debido a la acumulación de metano pudiendo provocar un grave riesgo para la vida del que proceda al vaciado» esgrimen.

✝

EL SEÑOR

Don José Bernardo Fernández Pérez

falleció en Gijón, el día 11 de julio de 2024, a los 81 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposa, María Aurora Fernández Suárez; hijos: Pelayo, Bernardo y Pablo Fernández Fernández; hijas políticas: Belén Rubio Villaverde, Lucía Jaular Caveda y Guadalupe Nabás Beltrán; nietos: Martín Fernández Rubio y Carlota Bances Fernández; hermanos, primos, demás familia y Jorge Raúl Alum,

RUEGAN una oración por su alma. Funeral de cuerpo presente en la iglesia parroquial de San Julián de Somió, Gijón, a la UNA de la tarde de HOY VIERNES, día 12, y a continuación su traslado al Tanatorio Gijón-Cabueñes, donde sus restos mortales serán incinerados.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 8. Teléfono 984 15 70 08.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com

✝

EL SEÑOR

Don José Manuel Suárez Sánchez

(Jubilado de Hidroeléctrica del Cantábrico)

falleció en Gijón, el día 11 de julio de 2024, a los 87 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Su esposa, Luisa Sara Díaz Iglesias (Marisa); hijos: María Jesús, Carmen y Luis Manuel (C. M. F.) Suárez Díaz; hijos políticos: Miguel Rodríguez Vega y Fernando Estrada García; nietos: Covadonga y María Rodríguez Suárez; Diego y Luis Estrada Suárez; sobrinos, primos, demás familia y sus cuidadores,

RUEGAN una oración por su alma y les comunican que sus restos mortales serán incinerados en el Tanatorio Gijón-Cabueñes en la intimidad familiar. El funeral por su eterno descanso se oficiará en la iglesia parroquial de San José, Gijón, a las SEIS de la tarde de HOY VIERNES, día 12, y a continuación sus cenizas reposarán en la cripta de dicha parroquia.

Por expreso deseo del finado, no se admiten flores. Se agradecería que destinaran su importe a Cáritas.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 7. Teléfono 984 15 70 07. Hasta las DOS de la tarde de HOY VIERNES, día 12.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com

EL SEÑOR

Don Fabián Alejandro Sánchez

(El Pibe)

falleció en Gijón, el día 11 de julio de 2024, a los 55 años de edad

D. E. P.

Su esposa, Sandra Recalde Silvera; hijos: Luciano y Ayelen; amigos y demás familia,

LES COMUNICAN que la conducción del cadáver se efectuará a las DOCE Y MEDIA de la mañana de HOY VIERNES, día 12, desde el Tanatorio Gijón-Cabueñes al cementerio municipal de Deva, donde recibirá sepultura.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 12. Teléfono 984 15 70 12.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com

✝

LA SEÑORA

Doña María Elva Fernández Caballero

(Viuda de Ezequiel García García)

falleció en Gijón, el día 11 de julio de 2024, a los 95 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.- **D. E. P.**

Su hija, María Begoña García Fernández (✝); hijo político, Fernando García Martínez; nieto, Sergio García García; nieta política, Jair García Vázquez; bisnieta, Laia García García; hermanos: Pedro y José (✝) Fernández Caballero; hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma. Funeral de cuerpo presente en la iglesia parroquial de Gigosos de los Oteros, León, a las CINCO Y MEDIA de la tarde de HOY VIERNES, día 12, y a continuación su traslado al cementerio de dicha parroquia, donde recibirá cristiana sepultura.

Capilla ardiente: Tanatorio Jove-Gijón, sala 1. Teléfono 984 15 40 31.

Salida del mismo a las TRES de la tarde.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com

✝

LA SEÑORA

Doña Mercedes Delfina Gutiérrez Peláez

(Merce, viuda de Jaime Aníbal Martínez Otero)

falleció en Gijón, el día 11 de julio de 2024, a los 93 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.- **D. E. P.**

Sus hijas: Meli y Marisol Martínez Gutiérrez; hijos políticos: Marcelino Álvarez y José Antonio Mateos; nietas: Ana, Inés, Patricia e Irene; nietos políticos: Roberto y Silvia; bisnietos: Leo y Martín; hermana, Sole Gutiérrez Peláez; sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma. Celebración de la Palabra de cuerpo presente en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las SEIS de la tarde de HOY VIERNES, día 12, y a continuación sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 3. Teléfono 984 15 70 03.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com

✝

LA SEÑORA

Doña Emilia Puertas Geanine

falleció en Gijón, el día 10 de julio de 2024, a los 88 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

Sus hijos: Marcos y Francisco Javier Martínez Puertas; hijas políticas: Mar Wünsch y Elena García; nietos: Irene y Francisco; hermano, hermana política, primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma. Celebración de la Palabra de cuerpo presente en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las DOCE de la mañana de HOY VIERNES, día 12, y a continuación sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 15. Teléfono 984 15 70 15.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com

✝

LA SEÑORA

Doña María del Pilar Ordiz González

(Viuda de Valentín Suárez Álvarez)

falleció en Gijón, el día 11 de julio de 2024, a los 100 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.- **D. E. P.**

Su hija, María Josefa Suárez Ordiz; hijo político, José Colino González; nietas: Nuria y Paloma Colino Suárez; nieto político, Valentín García Cebrián; bisnietos: David, Fernando y Adrián; hermanas políticas, sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma. Celebración de la Palabra de cuerpo presente en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las CINCO de la tarde de HOY VIERNES, día 12, y a continuación su traslado al cementerio de Ceares, donde recibirá cristiana sepultura.

Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 10. Teléfono 984 15 70 10.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria Gijonesa 985 34 17 20. Tanatorio Cabueñes 985 13 40 80. Tanatorio Jove 985 30 00 12. www.funerariagijonesa.com

SERVICIO DE ATENCIÓN TELEFÓNICA PARA LA CONTRATACIÓN DE ESQUELAS

902 11 77 33

PARA CUALQUIER OTRA INFORMACIÓN ADICIONAL

985 17 98 00

Vox rompe los pactos de gobierno con el PP y deja manos libres a Feijóo

Los populares rearmarán sus Ejecutivos para seguir en minoría tras retirarles los de Santiago Abascal el apoyo parlamentario

JAVIER ARIAS

MADRID. Tras dos semanas de amenazas si el PP aceptaba pactar con el Gobierno el reparto a las comunidades de los menores inmigrantes no acompañados hacinados en Canarias y 24 horas de tensión al límite en las que no terminaba de aclarar qué iba a hacer, Vox rompió anoche las coaliciones de Gobierno que mantenía hasta ahora con los populares en Castilla y León, Murcia, Comunidad Valenciana, Aragón y Extremadura.

En una comparecencia sin preguntas al borde de las diez de la noche y tras una reunión de más de tres horas de la dirección del partido, su líder, Santiago Abascal, anunció que sus consejeros autonómicos renunciarán de inmediato a sus cargos y sus parlamentarios retirarán el apoyo a los mandatarios autonómicos de Alberto Núñez Feijóo, lo que incluye Baleares, donde la derecha radical sostiene a Marga Prohens desde fuera de su gabinete pero presidiendo el Parlamento.

Todos ellos se habían ido rearmando a lo largo de la jornada para afrontar un divorcio que los deja en minoría pero que también libera de ataduras a Feijóo en un momento clave de la legislatura y con la derecha convulsionando el escenario político.

«Feijóo ha creído oportuno pactar con el autócrata (Pedro Sánchez). Hemos cedido quizá a veces demasiado para salvaguardar esos gobiernos. Pero es imposible pactar con el que no quiere hacerlo, con el que pretende imponernos unas políticas de fronteras abiertas.

Nadie ha votado a Vox y al PP para que continúe la invasión de inmigración ilegal y de menas. Si el señor Feijóo quiere engañar a sus electores y seguir aplicando políticas socialistas y globalistas, allá él. En consecuencia Vox constata que los acuerdos regionales están rotos como consecuencia de la agresión de Feijóo», fue el mensaje, que atribuyó toda la responsabilidad de la quiebra a Feijóo, lanzado por Abascal desde la sede de los voxistas en la madrileña calle Bambú.

Sus palabras, arropadas con la presencia de la plana mayor del partido, cerraban más de tres horas de reunión del comité de acción política para rematar una decisión con la que el partido había amagado todo el día, en medio del aparente regocijo de la dirección nacional de los populares.

La relación PP-Vox, desde que en febrero de 2021 ambas formaciones formaron su primer Gobierno de coalición en Castilla y León, afrontaba tiranteces permanentes y había afrontado crisis, algunas severas como la referida al aborto.

Ventana de oportunidad

Pero en esta ocasión, con el debate del reparto de menores extranjeros no acompañados como pretexto y con los de Abascal a la baja electoralmente –sostienen desde Génova que esa es una de las principales razones que explican este terremoto político–, la sangre de la disputa ha acabado llegando al río.

En el PP son conscientes de que esos pactos, que en muchos casos se produjeron de forma precipitada tras el 28-M, lastraron al partido ante el órdago de Sánchez con las generales del 23-J, que el presidente capitalizó sobre la cabalgadura del 'que vienen las derechas'. Ahora, Feijóo y los suyos



Santiago Abascal, presidente de Vox, rodeado de la plana mayor de su partido tras anunciar su decisión de abandonar los gobiernos con el PP. EFE

AUTONOMÍAS AFECTADAS

Las comunidades gobernadas por los populares anuncian su intención de continuar en solitario, aunque algunas no descartan el adelanto electoral con vistas a buscar la mayoría absoluta

Comunidad Valenciana

La ruptura entre PP y Vox abre las puertas a un posible adelanto electoral al que ningún partido teme, al menos según señalan todos de puertas afuera. La izquierda retó ayer al popular Carlos Mazón. Mientras el presidente de la Generalitat, que anoche destituyó de forma fulminante a los consejeros de sus hasta ahora socios, confía en que podría lograr una mayoría absoluta.

Aragón

El Ejecutivo que preside Jorge Azcón llevaba días preparando la remodelación de su Gobierno. En principio el PP descarta las elecciones anticipadas pero seguirá necesitando de los apoyos de Vox en un Parlamento autonómico extremadamente fragmentado y en el que Azcón y los de Abascal han gobernado hasta ahora con tan solo un diputado más que el bloque de la izquierda y el autonomista PAR.

Extremadura

La presidenta María Guardiola, la baronesa popular que más se resistió a pactar con Vox aunque al final cediera, se mostró ayer tranquila y aseguró que su gobierno continuará trabajando como lo ha hecho hasta ahora, pese a perder la mayoría en la Cámara autonómica. A favor de Guardiola juega la aprobación de unos Presupuestos aprobados que le permitirán culminar la legislatura en solitario.

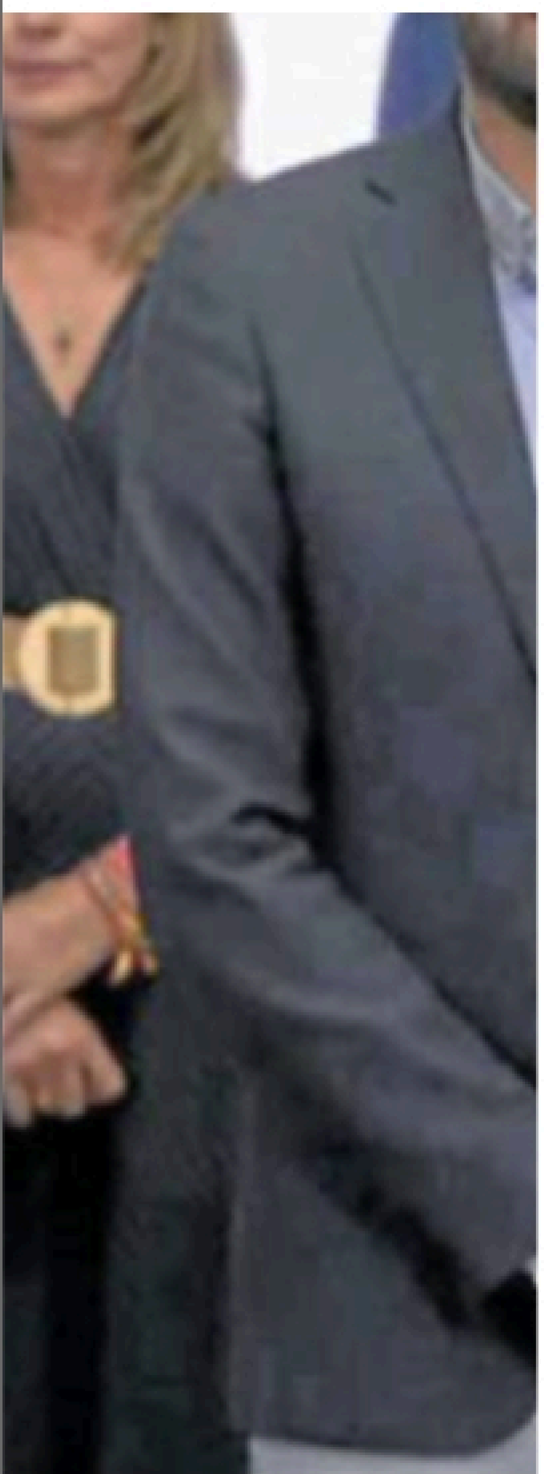
Castilla y León

El primer gobierno de coalición entre PP y Vox, que sirvió como laboratorio para el resto, llega a su fin. El presidente Alfonso Fernández Mañueco reiteró en los últimos días que la acogida de menores extranjeros era un deber de solidaridad, pero también expresó su deseó de mantener la alianza con la formación de Abascal y con su vicepresidente Juan García-Gallardo.

ven cómo se les presenta una ventana de oportunidad para sacudirse del argumentario que PSOE y sus socios llevan empleando desde la formación de aquel primer Ejecutivo en Castilla y León: que los de Génova se mimetizan con la radicalidad de Vox hasta el punto de no existir diferencias entre las dos formaciones. Feijóo ha decidido jugar hasta el final la baza de «la solidaridad» en torno a los menores inmigrantes y el mensaje de autonomía que transmite corriendo el riesgo de la minoría en que quedan parte de sus gobiernos autonómicos. Y la derecha radical ha acabado apretando el botón rojo.

El líder de la oposición evaluará hoy la ruptura, que dificulta el mensaje del PSOE que le iguala a la derecha radical

Una decisión arriesgada y que en el partido admiten que puede provocar protestas internas. Pero también constatan que el ultimátum lanzado por su líder no podía caer en saco roto por propia credibilidad. El entorno de Abascal incide en que la formación siempre se ha movido por «principios» y no por «tacticismo»; regla que sí rige la hoja de ruta de Feijóo, según los voxistas, embarcados como los populares en la guerra del relato. Lo cierto es que la derecha radical había ido endureciendo su postura hasta llegar a un punto en el que ya resultaba muy difícil dar marcha atrás.



Cargar las culpas

Durante el día no se produjo ningún contacto entre las direcciones de los hasta anoche socios, según señalaron a este periódico fuentes de Génova. El tercer partido del Congreso cargó las culpas en Alberto Núñez Feijóo, al que acusaron de equipararse «en todo» y «cada vez más» a Sánchez. «La gente no entiende eso, solo las posiciones claras. Y lo que hace Feijóo, esa supuesta política para adultos como él la llama, es incomprensible», justificaron el divorcio.

Lo previsible es que los gobiernos del PP pasen ahora a gestionar en minoría. Los de Feijóo priman la «responsabilidad» y no hacer pagar a los electores con nuevas llamadas a las urnas las peleas políticas con otros partidos –como defienden en Génova sí que ha hecho Vox al no dar marcha atrás con este órdago–. Ayer, el tono de los populares fue más duro –«Es un partido para protestar»– que en anteriores ocasiones para responder a palabras gruesas del partido de Abascal, intentando desmontar esté justificada su ruptura cuando ya había menores inmigrantes en las comunidades que comparten y la acogida no está comprometida en los pactos de gobierno. Pero será hoy cuando el propio Feijóo dé la medida, en una comparecencia en Génova, de lo que representa el seísmo entre las dos familias de la derecha.

Región de Murcia

La ausencia de los dos consejeros de Vox en el Consejo de Gobierno dio ayer la primera pista sobre la salida del Ejecutivo murciano de la formación que preside Abascal. La posibilidad de unas nuevas elecciones autonómicas seduce al presidente del PP, Fernando López Miras, quien se quedó en las autonómicas de mayo de 2023 a dos diputados de la mayoría absoluta.

Islas Baleares

Es la comunidad en el que menos impacto debería tener la ruptura entre PP y Vox, ya que los de Abascal no forma parte del Gobierno, aunque sí presiden el Parlamento balear en la persona de Gabriel Le Senne, a quien los populares se negaron a destituir después de que rompiera la foto de Aurora Picornell, fusilada por el franquismo. Vox ocupa además importantes cargos insulares.



Alberto Núñez Feijóo e Isabel Díaz Ayuso se saludan en el homenaje ayer en Madrid a Miguel Ángel Blanco. EFE

La coalición «PPSOE»: los de Abascal llevan su pulso contra los populares también al Congreso

El pleno en el que socialistas y populares avanzaron hacia el refrendo definitivo de la renovación del CGPJ se convierte en escaparate del pulso en la derecha

MIGUEL ÁNGEL ALFONSO

MADRID. Vox llevó ayer el pulso que mantiene a varios niveles con el PP también al Congreso, donde se debatían las enmiendas al pacto que los de Alberto Núñez Feijóo alcanzaron con el PSOE para renovar el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ). El trámite –el antepenúltimo antes de que la medida vuelva al pleno el 23 de julio y, al día siguiente, se vote definitivamente en el Senado– salió adelante, como estaba previsto, gracias de nuevo a los votos de los dos grandes partidos, lo que dio pie al diputado de la derecha radical Javier Ortega Smith para señalar el acuerdo como el inicio de lo que denominó la coalición «PPSOE». Un argumento paradójicamente similar al de Podemos, el otro partido que presentaba, al igual que Vox, una enmienda a la totalidad.

El destino quiso que la sesión se celebrase en medio de la tormenta desatada tras el reparto de 347 menores no acompañados entre varias comunidades. El debate, no obstante, se desarrolló ajeno a las intrigas que rodeaban la posibilidad de ruptura de las coaliciones de Gobierno entre el PP y Vox. Fue el gran tema de conversación de los pasillos, pero no permeó el hemiciclo. De hecho, las intervenciones de los socios del Gobierno fueron calco de las vividas la semana anterior, cuando se aprobó la toma en consideración de la proposición de ley que une la firma de socialistas y populares. Podemos insistió en pedir a Pedro Sánchez que haga añicos el acuerdo con los populares, mientras que para Sumar, ERC, EH Bildu o el PNV el pacto es «insuficiente». Junts, por su parte, incidió en que «blanquea la prevaricación». Fue el diputado de Vox Ortega Smith el primero en reproducir los ecos que, desde fuera, llegaban a la Cámara baja, y con el argumento del entendimiento entre el PP y el PSOE intentó zaherir a ambos y marcar distancias, de paso, con los primeros. Defendió que la propuesta de su partido era la única que «garantiza que la justicia sea un poder independiente» frente a la «hipocresía» y «tomadura de pelo» del PP. Acusó a los de Feijóo de haberse pasado cinco años diciendo que no iban a renovar el órgano judicial hasta que se reformase la elección de los vocales y, al final, han acabado «pactando una cosa que nada tiene que ver para repartirse los sillones con el PSOE», ironizó. «Una reforma lanzada por el nuevo grupo parlamentario, la PPSOE, que no se presentó conjuntamente a las elecciones, sino que solo busca su beneficio», zanjó con sorna.

Bandos improbables

Y si la cosa iba de clasificar bandos parlamentarios improbables, sus palabras fueron respondidas por el portavoz de los populares, Miguel Tellado, que afeó a Vox su postura ante lo acordado en la Conferencia Sectorial de Infancia y Juventud celebrada la víspera en Tenerife, después de que las autonomías gobernadas por el PP aprobaran el reparto de menores propuesto por el Gobierno con la abstención de la Generalitat de Cataluña y el rechazo, desde fuera de la cita, de Junts. «Ayer Vox se posicionaba junto a Esquerra en la acogida de los menores y hoy vota la renovación del CGPJ junto a Podemos», ironizó.

Por parte del Grupo Socialista, la diputada Isaura Leal recordó que los acuerdos de Estado en justicia «no son una novedad» y llamó a un entendimiento también en inmigración. El PSOE encontró ayer dificultades para ahondar en sus acusaciones de radicalidad contra Feijóo en plena crisis de éste con Vox.

Sintonía para aprobar la 'ley de concordia' en las Cortes Valencianas

Pese a la pelea política por el reparto de menores no acompañados y la renovación del Consejo General del Poder Judicial, PP y Vox sí mostraron ayer sintonía política para aprobar de forma conjunta en las Cortes Valencianas las llamada 'ley de concordia' que deroga la anterior Ley de la Memoria Democrática de 2017, con los votos en contra de los socialistas y de Compromís. El Gobierno central, como ya hizo en mayo con una norma similar aprobada en Aragón, también por ambos partidos, la recurrirá ante el Tribunal Constitucional.



Imagen captada de la grabación de la breve comparecencia judicial de la mujer de Sánchez el 5 de julio. R. C.

El cara a cara de Begoña Gómez y el juez: «¿Tiene conocimiento de los hechos investigados?»

La entrega a las partes de la grabación de la declaración del viernes desvela el escueto intercambio de palabras entre ambos

MATEO BALÍN

MADRID. Son algo menos de ocho minutos de grabación –siete y 51 segundos, en dos pasajes con un receso de por medio–, pero quedarán para las hemerotecas como la evidencia de un hecho sin precedentes: la primera comparecencia ante un juez de alguien tan cercano a un presidente del Gobierno como su mujer, investigada por presunto tráfico de influencias y corrupción en los negocios entre particulares en el desarrollo de sus actividades profesionales. La comunicación a las partes personadas en la causa ha permitido acceder al vídeo de la brevísima declaración que Begoña Gómez, la esposa de Pedro Sánchez, prestó ante el titular del Juzgado de Instrucción número 41 de Madrid, Juan Carlos Peinado, el pasado viernes y que fue pospuesta hasta el 19 de julio al no haber sido notificada a su defensa una de las querellas presentadas, la de la organización ultracatólica Hazte Oír.

Vestida con traje pantalón negro y situada como es lo preceptivo ante el juez, en el vídeo se contempla cómo Gómez es conminada en tono rutinario por el juez a que procure situarse lo más próxima al micrófono para que se recojan mejor sus respuestas a las preguntas que va a realizarle. Peinado, de hecho, le dice que si prefiere permanecer sentada en el austero banco de madera de la sala, puede hacerlo y que un funcionario le bajará el aparato para acomodarlo a su posición. Es lo que finalmente ocurre, con Gómez sin apenas moverse de su sitio –con apariencia seria y las manos cruzadas entre las rodillas– y un fugaz inciso que puede escucharse con la desabrida réplica del magistrado a un requerimiento de la abogada de una de las acusaciones.

«No», se escucha replicar a la investigada cuando Peinado le inquiere sobre lo que sabe de la causa. «Le ilustraré yo», dice él

A partir de ahí, la consultora apenas pronuncia unas escuetas palabras: su nombre y dos apellidos –el segundo es Fernández– cuando Peinado le pide que se identifique y un «no» cuando el instructor le cuestiona sobre si «tiene conocimiento de los hechos que están siendo objeto de investigación». «Le ilustraré yo personalmente», le indica Peinado, tras constatar a la investigada los delitos por los que está encausada, haberle recordado su derecho constitucional a no declarar para no perjudicarse a sí misma y anunciar el receso que va a llevar a cabo para informar, a ella y a su abogado –el exministro socialista de Interior Antonio Camacho–, de las circunstancias del caso.

Petición de reserva denegada

Al regreso del parón, el juez fija la nueva vista, que se celebrará el mencionado 19 de julio. Peinado denegó a Camacho la petición para que la declaración de su defendida no fuera grabada en atención a su relevancia ante la sociedad y la necesidad de mantener su integridad. El instructor argumentó para rechazar la solicitud que Gómez no es una autoridad pública. Lo que sí pudo hacer la mujer del jefe del Ejecutivo fue entrar a los juzgados por el garaje –así lo autorizó la decana– para evitarle el incómodo 'paseíllo' ante los periodistas, manifestantes y curiosos que se congregaron en la madrileña Plaza de Castilla.

El protocolo, salvo sorpresa, se repetirá en apenas una semana cuando, si no media otra circunstancia que lo impida, Gómez será sometida al interrogatorio más amplio previsto por el juez y las acusaciones que ejercen, además de Hazte Oír y el pseudosindicato Manos Limpias –el primer querellante que suscitó la causa–, Vox, Iustitia Europa y Liberum –vinculadas estas últimas a teorías negacionistas–.

Rovira regresa hoy a Cataluña tras cerrarse el 'caso Tsunami' y pone fin a seis años de huida

CRISTIAN REINO

BARCELONA. La secretaria general de ERC, Marta Rovira; el diputado republicano, Ruben Wagensberg; el vicepresidente de Òmnium Cultural, Oleguer Serra; el periodista Jesús Rodríguez y el empresario Josep Campmajó, regresarán hoy a Cataluña desde Ginebra. En ERC y en Òmnium Cultural lo tienen todo preparado para el recibimiento, que en los próximos días será más formal en el Palau de la Generalitat y en el Parlament. Esquerra informó que el acto de bienvenida se celebrará en la antigua rectoría de Cantallops, en Girona, en torno a las nueve de la mañana. Todos ellos partieron ayer de Ginebra con dirección a España. Rovira lleva seis años huida de la justicia, mientras que Wagensberg, Serra, Campmajó y Rodríguez marcharon hace seis meses. El archivo de la causa por terrorismo del caso Tsunami Democràtic, en la que estaban investigados, tras un error en un plazo del juez Manuel García Castellón, les permite su vuelta a casa.

Tras la salida de los nueve presos del 'procés' del penal de Lledoners, en 2021, al ser indultados por el Gobierno, la imagen de la secretaria general de ERC cruzando la frontera de la Jonquera, beneficiada por la ley de amnistía pactada entre Gobierno y partidos independentistas y por la falla en el 'caso Tsunami', es uno de los hechos más relevantes de lo que el nacionalismo llama el combate contra la represión y la desjudicialización de la política. Aún queda el más importante: el regreso de Carles Puigdemont.

La vicepresidenta Montero, citada a un acto de conciliación con el novio de Ayuso

A. A.

MADRID. La vicepresidenta María Jesús Montero ha sido citada por un juzgado de Madrid a un acto de conciliación con Alberto González Amador, pareja de Isabel Díaz Ayuso. El novio de la presidenta de la Comunidad de Madrid reclama a la ministra de Hacienda 40.000 euros por, supuestamente, revelar sus datos fiscales y los delitos de intromisión en el derecho al honor e intimidad.

Los abogados de González Amador se basan en unas declaraciones que la número dos del PSOE realizó en los pasillos del Senado el pasado 12 de marzo. Horas antes se había revelado que la pareja de Ayuso había sido denunciada por Hacienda por un supuesto delito de fraude fiscal, un proceso que aún sigue en curso tras los recursos de las acusaciones particulares que representan PSOE y Más Madrid y que frenaron el acuerdo entre Fiscalía y defensa.

El Supremo da el primer paso para recurrir la ley de amnistía ante el Constitucional

R. C.

MADRID. La Sala de lo Penal del Tribunal Supremo, presidida por Manuel Marchena, dio ayer el primer paso para presentar una cuestión de inconstitucionalidad ante el Tribunal Constitucional (TC) al considerar que la ley de amnistía puede vulnerar el derecho de igualdad de los ciudadanos ante la ley. En el supuesto de que la corte de garantías admita a trámite el recurso, eso paralizaría la aplicación de la norma en los casos objeto de consulta; que son dos causas por desórdenes públicos y atentado a la autoridad para las que ha sido competente el Tribunal Superior de Cataluña.

El Supremo considera que ambos delitos entran dentro de la amnistía, pero anuncia que inicia los trámites para dirigirse al Constitucional por ese supuesto ataque a la igualdad. Hasta la fecha, el alto tribunal ha negado el perdón a Carles Puigdemont por malversación durante el 'procès'.

EDITORIALES

Mejor sin Vox

El partido de Abascal demuestra que no está dispuesto a hacerse cargo de los problemas reales, porque se nutre de un imaginario contrario al patriotismo

La llegada acordada con el Gobierno Central de grupos reducidos de menores no acompañados también a las comunidades presididas por dirigentes del PP ha llevado a Vox a abandonar los cinco gobiernos –los de Castilla y León, Aragón, Comunidad Valenciana, Extremadura y Murcia– de los que formaba parte en coalición con los populares y retirar asimismo su apoyo parlamentario al de Baleares. Una ruptura advertida previamente y confirmada anoche por Santiago Abascal que los de Alberto Núñez Feijóo parecen haber aceptado con indisimulada satisfacción. La conferencia sectorial del miércoles en Tenerife ha sido poco más que una excusa para que la latente confrontación entre la extrema derecha y la derecha acabase echando abajo los puentes de la corresponsabilidad institucional. Vox prefiere demonizar a esos menores, sin conceder cobijo siquiera a unos pocos de ellos, antes que naturalizar su presencia en el tablero político gobernando con el PP. Prefiere labrarse un espacio propio y sin condicionantes, para confrontarse así con el centroderecha de Núñez Feijóo en busca de la hegemonía sobre la mitad de ese tablero tras adscribirse a una de las dos ultraderechas en que tiende a dividirse esa versión del populismo en la UE, Patriotas por Europa; la más reacia a aproximarse a unos mínimos comunes para la convivencia.

El 'factor Alvise' es anecdótico. Con la retirada del apoyo parlamentario de Vox y con la oposición del partido en el Gobierno de España –el PSOE–, la gobernabilidad, la producción legislativa y el impulso político en esas cinco comunidades y en Baleares pueden verse dificultadas. Especialmente a medida que nos acerquemos al próximo ciclo electoral. Es el precio que tratará de cobrarse Vox cada día y que el PP deberá soportar con el requerido estoicismo. Puesto que aun en el caso de que los socialistas no puedan recurrir ya tan a menudo a la denuncia de la entente entre Núñez Feijóo y Abascal, tampoco acudirán a aliviar la soledad de los populares ni siquiera con apoyos puntuales a sus gobiernos territoriales. Queda por ver si el PP se animará a desmadejar los compromisos más alejados del consenso general que haya alcanzado con Vox al remodelar las estructuras de Gobierno, al resignificar lo que estuviera al alcance de cada Ejecutivo autonómico, al recortar derechos mediante el propio enunciado de los problemas a resolver. O intentará mantener un hilo de sintonía con los de Abascal, a modo de pactos de legislatura implícitos.

Sangría sobre dos ruedas

El balance de 158 motoristas fallecidos en las carreteras españolas en lo que va de año amenaza con deparar un 2024 todavía más trágico que el ejercicio precedente, saldado con 299 víctimas mortales. Para afrontar esta siniestralidad tan alarmante, en la que un 3% de los desplazamientos causa la cuarta parte de los siniestros fatales, el Ministerio de Interior y la DGT avanzan en la reforma normativa anunciada en enero, que pasa por el uso obligatorio del casco integral y un curso para conductores con permiso B y tres años de antigüedad que quieran pasarse al ciclomotor. Ganar pericia a los mandos de un vehículo frágil resulta deseable, más entre los hombres de 35 a 54 años a los que una dilatada experiencia puede llevar a confiarse con modelos de alta cilindrada. También señalizar de manera correcta más de cien tramos de elevado riesgo en vías secundarias. La asociación representativa del colectivo, por su parte, sigue reclamando inversión para combatir la letalidad de los guardarraíles y las señales de Tráfico, que se relacionan con más de la mitad de las muertes. Aunque nada de todo esto servirá si la responsabilidad no acompaña en viajes en los que se pone la vida en juego.

LAS FRASES DEL DÍA

Ángel Víctor Torres Ministro de Política Territorial
Reclama el apoyo del PP al cambio en la ley de extranjería para redistribuir a los menores



«Son excusas para intentar aparentar que han sido solidarios cuando no lo han sido. Ha sido un parche»

Yoav Gallant Ministro israelí de Defensa
Pide una comisión que investigue cómo pudieron ocurrir los ataques del 7 de octubre



«Debe examinar los fallos operacionales y de inteligencia y abordar el aumento de fuerzas de Hamás en la última década»

Luis de la Fuente Seleccionador de fútbol
Final de la Eurocopa España-Inglaterra



«Si hubo algún momento de nerviosismo, es hora de quitarlo de encima y pensar que jugar una final es un privilegio superior para todos»

SANSÓN



EN DIAGONAL
ROSA BELMONTE

La buena reputación



Frente al mamarrachismo de Nacho Cano (en magdalenas de sexo convexo y citando a la Stasi), habría que hablar de la Renfe, que diría Paquita Salas. Como me gasto la hijuela en la compañía (y no suelo catar otras), puedo hablar a nivel usuaria. Aparte de Víctor Sandoval disfrazado de insecto en la rueda de prensa, lo más chusco que ha pasado en el asunto stasista y stalinista (según Ayuso) de Nacho Cano ha sido que Renfe dejara de colaborar con 'Malinche' (un acuerdo de colaboración) al entender que las palabras de Cano contra la Policía podían causarles un perjuicio reputacional. Y que Renfe comparte la preocupación social por la presunta vulneración de los derechos de los trabajadores. Voy a seguir gastando mi dinero en Renfe (salvo cuando no hay plazas gracias a que otros viajan gratis). Y quizá compre entradas para 'Malinche'. No me van a poner en una trinchera. Pero ojalá Renfe se preocupara de su perdida reputación de otra manera.

EL COMERCIO
LA VOZ DE AVILÉS
DIARIO DECANO DE LA PRENSA ASTURIANA
EDITA EL COMERCIO, S.A. Siglo II. Año CXLVI. Número 16075

Director General Ignacio Pérez Alonso
Publicidad CM Asturias
Gerente: Julio Valle Ruiz

Director Ángel M. González
Directora adjunta Leticia Álvarez

Jefa de Contenidos María de Álvaro
Jefe de Continuidad Carlos Prieto
Jefe de Edición Miguel Rojo

Jefa de Redacción de LA VOZ DE AVILÉS Ruth Arias
Jefes de Área Laura Fonseca (GIJÓN), Daniel Fernández (ASTURIAS Y POLÍTICA), José Javier Rodríguez Medina (OPINIÓN Y CIERRE), José Ángel García (DEPORTES), Mónica Yugueros (AUDIOVISUAL) y Octavio Villa (PROYECTOS EDITORIALES)
Subjefes de Área Adrián Ausín (GIJÓN), Sara García Antón (ÁREA METROPOLITANA), Noelia A. Erausquin (ECONOMÍA), Eduardo Alonso (DEPORTES), Aida Collado (CULTURA) y Sheila Vaca (INTERNET)
Jefa de Redacción de Oviedo Paz de Alvear



Negro, pero real

COSME CUENCA
Arquitecto



Ahora que estamos de Semana Negra constato, como lector, la abundancia invasiva de un género, este de la narrativa criminal en todas sus variantes, que tradicionalmente era uno más, casi sub, con cumbres muy brillantes pero muy localizadas –desde un precursor Poe, hasta el inagotable Simenon pasando por Conan Doyle, Agatha Christie o Patricia Highsmith– y en los últimos tiempos tal parece que fuera el único género capaz de interesar a lectores en plural.

Vivimos tiempos mucho más emocionales que reflexivos y emociones será lo que buscan los lectores que han hecho medrar este apartado novelero. Bueno, pues una vuelta de tuerca al panorama puede ser, precisamente, la que basa la emoción no en la imaginación del autor sino en su capacidad de transmitir realidades extremas. Es decir, negro, pero real, lo que viene a ser pasar del cuento a la crónica de sucesos. Ahí van unos cuantos ejemplos, apuestas seguras. La más conocida y más intensa, por breve, 'El Adversario' de Enmanuel Carrere, cuenta el irrepetible caso del ciudadano francés que habiendo montado toda su vida sobre una monumental y muy elaborada mentira laboral empieza a verse ante el desagradable trance de su probable próximo descubrimiento y la decisión con la que trata de eludir lo que se le viene encima. Hay al menos dos películas sobre el caso, la española con José Coronado, mejor que la francesa, a mi entender.

Ben Macintyre, especialista en espías, es el autor de 'Un espía entre amigos', la gran traición de Kim Philby según la inevitablemente parcial percepción del bando inglés que parece ignorar que un topo es siempre un agente doble antes que un 'traidor'. Quién fue, en realidad, ese señor tan bien situado en lo más nuclear del entramado de la seguridad británica en plena guerra fría, cómo hizo lo que hizo y por qué. Todo muy Le Carré, pero de verdad y sin artificios, un servicio de máxima seguridad patéticamente chapucero y deliciosamente british.

Del mismo autor, un caso mucho menos popular pero más sorprendente si cabe, 'Agente Sonia', aburrida pueblerina inglesa de origen judío alemán que oculta a una activista que llegó a ostentar el grado de coronel del ejército soviético y que basó su exitosa carrera de espía en la más eficaz de las coberturas: la de vulgar ama de casa, madre de tres hijos.

En todo caso si tuviera que ser novela, novela, siempre nos queda, entre la inevitable cascada de 'imprescindibles', la impagable 'Catedrales' de Claudia Piñeiro, argentina.

Paso libre al populismo extremo

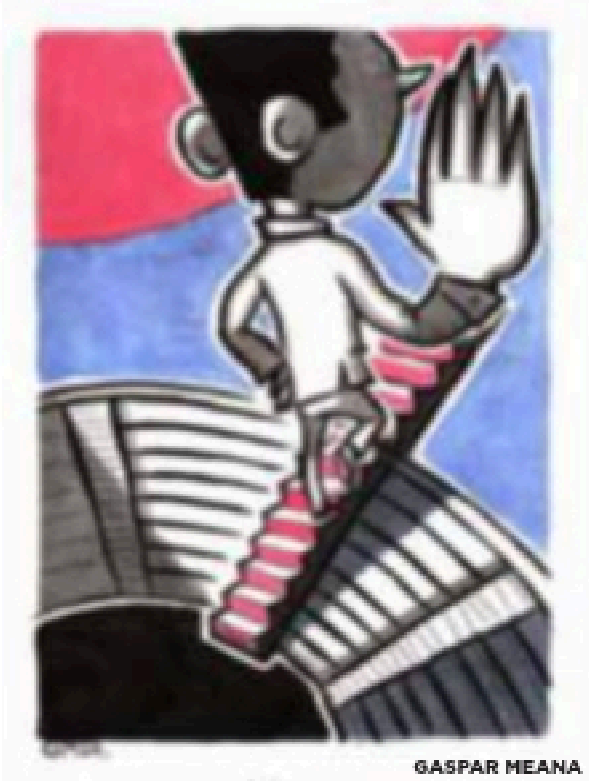
FULGENCIO ARGÜELLES
Psicólogo y escritor

La izquierda recela y tiembla y la derecha se deja querer, aunque esto suponga renunciar a su identidad y, mientras, la extrema derecha prospera

Como una peste irresistible y trágicamente contagiosa se extiende por el mundo una ideología (tan vieja como la humanidad) que ya creíamos acorralada por la implantación generalizada de democracias modernas, cuyo común denominador parecía ser la procuración de la convivencia y el respeto a derechos humanos y tratados internacionales. Esta ideología atiende a derivaciones varias, bien actualizadas, que apuntan violencias contra los diferentes (xenofobias, racismos, homofobias, machismos o fundamentalismos religiosos), nostalgias de antiguos totalitarismos, pensamientos supremacistas, justificación de la violencia política (opresión, limpieza étnica o genocidio), nacionalismo agresivo, autoritarismo militarista o difamación sin escrúpulos de las instituciones democráticas y de sus representantes.

En el momento actual y debido al avance de los diferentes grupos o partidos de ultraderecha y a la presencia universal y constante de sus líderes en medios de comunicación y redes sociales, se están produciendo diferentes operaciones políticas y sociológicas de 'blanqueo' de algunas de estas posiciones inequívocamente extremistas, disimulos construidos con el efectivo pegamento populista que ofrece soluciones mágicas a problemas complejos. Estos 'blanqueos' se conforman como una amenaza evidente al sistema democrático de la convivencia y del bienestar, pues difuminan las fronteras entre las posiciones extremas y los puntos de vista de las derechas tradicionales. Al 'blanqueo' también contribuye la participación de algunos de estos grupos en el juego democrático, si bien su objetivo es bien manifiesto y siempre tiene que ver con la destrucción del sistema.

Tal vez la definición de la ultraderecha no sea homogénea, pero es bien cierto que todos sabemos de qué estamos hablando cuando nos referimos a ella. Quienes parecen no terminar de saberlo son algunos partidos de una derecha tradicional con problemas de identidad y desorientada por la proliferación de estos grupos que, en su mayoría, se han



GASPAR MEANA

generado en su propio seno y que amenazan su espacio electoral. Hay dificultades a la hora de diferenciar determinados planteamientos de la derecha tradicional (con perenne vocación centrista) y de la extrema derecha. Algunos ejemplos en los que se manifiesta esta confusión podrían ser: rechazo a cualquier intento de frenar la influencia de las élites económicas; vuelta al capitalismo despiadado; reducción de la presión fiscal a cargo del evidente debilitamiento de los servicios públicos; consideración de los gobiernos de izquierdas como ilegítimos; identificación continua de las socialdemocracias como comunismos extremos; políticas de provocación; negacionismos diversos sobre asuntos sociales o científicos; denostación de la justicia social como la fuente de todos los males; apropiación exacerbada de los símbolos nacionales; tibieza en la condena (cuando no exaltación) de las pasadas dictaduras fascistas o intentos de contaminar la ética política con determinados moralismos religiosos.

Pero tal vez lo más urgente para nuestras democracias, más allá de la uniformidad de las definiciones, tenga que ver con las causas del éxito actual de la extrema derecha y del aumento de su presencia en los parlamentos del mundo. Se habla mucho de la extrema derecha, pero, a mi modo de ver, muy poco sobre las causas de su prosperidad. Quiero apuntar algunas de estas causas, si bien no hay aquí espacio para su desarrollo.

En primer lugar destacaría las políticas pusilánimes de los gobiernos socialdemócratas que, aun teniendo en sus manos (incluso con mayorías absolutas) la posibilidad de legislar en favor de la igualdad, de la distribución más justa de la riqueza, del desarrollo del derecho al trabajo y a la vivienda o del apoyo definitivo e incondicional a los más débiles, han navegado en numerosas ocasiones por los océanos de la indecisión y de la ambigüedad y han mostrado con demasiada transparencia los miedos ancestrales a los poderes económicos. Este complejo de los demócratas progresistas en las últimas décadas, unido a su pusilanimidad frente a la corrupción, ha provocado demasiada desilusión y ha generado desconfianza en la política y hasta en el sistema.

En segundo lugar situaría asuntos como la necesidad del reforzamiento del sentido de la pertenencia; la búsqueda desesperada de referencias perdidas, antes presentes en el universo de la proximidad; tendencia a la destrucción frente a la construcción propiciada por la banalización de la violencia; fortalecimiento del individualismo frente a cualquier idea de solidaridad; una memoria social con demasiada niebla (no se sabe qué pasó ni por qué pasó); la aceptación acrítica de los relatos simples e interesados y de las falsedades; una asombrosa y total inconsciencia a la hora de valorar los servicios públicos; la vorágine de la sociedad actual que parece descartar como argumento político las soluciones o los proyectos a medio y largo plazo y el empobrecimiento de un espíritu crítico necesario para diferenciar los bulos y las mentiras de la información contrastada y veraz.

La izquierda recela y tiembla y la derecha se deja querer, aunque esto suponga renunciar a su identidad, y, mientras, la extrema derecha prospera,

San Fermín

LUIS FELIPE CAPELLÍN



Se están celebrando las fiestas de San Fermín y pese a sus sombras, (varios casos ya de agresiones sexuales además de borracheras sin fin), aportan también unos días luminosos con la participación de un pueblo entero y miles de visitantes llegados desde cualquier parte del mundo.

No es una celebración reciente ya que hay que situar sus orígenes en la edad media si bien es cierto que 'Fiesta', la obra del premio nobel Ernest Hemingway escrita en el primer tercio del siglo XX, le dio una dimensión universal ampliada en los últimos años merced a la televisión.

En cualquier caso no quiero hablar, sólo, de los encierros ya que los sanfermines van mucho más allá de todo eso. Las imágenes de miles de personas participando, desde la plaza, del momento del Chupinazo muestran la comunión, la identificación de una sociedad con sus tradiciones más arraigadas, en definitiva, con su cultura.

No me canso de insistir en la pluralidad de España y, por tanto, de una gran variedad cultural que, una vez y otra, quienes se quieren apropiar del santo y la limosna niegan porque entienden que la patria es la suya, la uniformada en la que no caben opiniones diferentes sean estas del tipo que sean. Para mí San Fermín representa un paradigma como símbolo de unidad de un pueblo dentro de la disparidad de una España en la que, pese a los grilletes de todo tipo que les intentaron poner, siempre tuvieron cabida la diversidad y las discrepancias porque es eso, precisamente, la que la convierte en más rica, en más fuerte, y sobre todo en única.

En esta comunidad podemos presumir de algo parecido, aunque menos multitudinario, como es el canto del Asturias Patria Querida en el puente de Arriondas el día de les piragües y que nadie se engañe, estas dos fiestas no debilitan a España, la fortalecen.

Saltar fuera de la cacerola

Si recurrimos a la parábola de que la sociedad es como un cuerpo humano y cada parte que lo compone un sistema necesario para, por ejemplo, pensar, sentir, respirar o caminar, ahora mismo seríamos un cuerpo muy enfermo. Tanto, que no sé si acaberemos por morir



VERÓNICA GARCÍA-PEÑA
Escritora, periodista y socióloga

Talcott Parsons, uno de los sociólogos más influyentes del siglo XX, y una debilidad para quien esto escribe, explicaba que una sociedad está compuesta por sistemas interrelacionados que trabajan juntos y que deben funcionar bien para mantener la estabilidad conjunta. Sin entrar en detalles ni perdernos en los imperativos funcionales de Parsons –adaptación, objetivos, integración y latencia–, a mi juicio en la actualidad estos sistemas fallan y eso nos hace ser una sociedad enferma.

Los sistemas no marchan ni se interrelacionan como deben, lo que rompe el equilibrio grupal. Cada sistema se pierde en su propio caos, sin obedecer a los objetivos comunes ni interactuar los unos con los otros para mejorar. Es decir, si recurrimos a la famosa parábola (ideada por el propio sociólogo) de que la sociedad es como un cuerpo humano y cada parte que lo compone un sistema necesario para, por ejemplo, pensar, sentir, respirar, caminar, alimentarse, reír, llorar, soñar, dormir, trabajar, no hacer nada, sobrevivir, etc. ahora mismo seríamos un cuerpo humano muy enfermo. Tanto que no sé si mutaremos o acabaremos por morir.

¿Y qué nos hace enfermar? Muchas y muy diversas cosas. Desde las constantes crisis económicas a los problemas ambientales; desde la insufrible polarización política y la falta de liderazgo hasta el mal funcionamiento de la integración social; desde el aumento de la desigualdad a los conflictos sociales o la pérdida paulatina pero incesante de valores y motivaciones culturales, así como de confianza en las instituciones. Todo esto, que sólo es una pequeña lista pues podría escribir mucho más, son infecciones que nos enferman y a las que no somos capaces de hacer frente. Algunos porque no quieren, no les conviene, y otros porque no podemos. No tenemos las herramientas adecuadas y tampoco un modo de hacernos con ellas.

Esto ha ocurrido desde hace siglos, pero en nuestros días esta situación –por llamarla de un modo menos dramático– se agrava por la apatía generalizada que sentimos ante estos errores sistémicos mientras no nos afecten de manera directa. A la larga nos atañerán igual, pero como los trastornos ocurren de manera gradual, poco a poco, se nos facilita la negación y la minimización del impacto. Somos, piénsenselo, como la rana que se cuece lentamente en agua calentita sin darse cuenta de que será la cena de alguien.

No somos capaces de hacer frente a las infecciones. Algunos porque no quieren y otros porque no podemos

Somos como la rana que se cuece lentamente en agua calentita sin darse cuenta de que será la cena de alguien

Parsons nos facilitó ya en su momento un marco teórico plausible para entender los fallos sociales y hoy nuestra sociedad presente los acumula a cientos, si no a miles. Fallos que en nuestra mano está solucionar. Siempre lo ha estado en realidad, pues cuando se habla de sistemas y de partes de un sistema, nosotros somos ese sistema y esas partes. No somos algo externo e impropio. Es verdad que podemos quedarnos dentro de la cazuela, al calor del agua, sin percatarnos (a sabiendas o no) de que seremos parte del banquete de otros –siempre habrá otros–. Nadie nos lo impide ni nos obliga; si bien, también podemos saltar fuera de la cacerola e intentar sanar un cuerpo colmado de excesos, enfermo y, en algunos casos, prácticamente muerto.

CARTAS AL DIRECTOR

El escándalo de los ordenadores

Recordarán los lectores cómo en el año 1989 un funcionario municipal, adscrito al Negociado de Estadística del Ayuntamiento de Gijón, denunció la utilización del padrón municipal por empleados de una entidad bancaria para la obtención de datos personales, y al declarar que el alcalde no sabía nada, se presentó denuncia ante el juzgado de guardia.

El informe del fiscal de la Audiencia Provincial mantenía en su escrito que los datos recogidos en el Padrón Municipal «...no tienen carácter de secreto, sino que, muy por el contrario, su consulta o comprobación es frecuente por parte de múltiples organismos e instituciones, siendo objeto, incluso, de periódicas exposiciones al público».

Obviamente, la denuncia fue sobreseída y el funcionario denunciante sujeto a persecución laboral y soportando un largo calvario, de lo que se llegó a denominar el 'Escándalo de los ordenadores'.

En estos días la prensa destaca la noticia de la sorprendente revelación al descubrir un ordenador oculto en instalaciones del Ayuntamiento de Gijón y llamado 'ordenador fantasma', al hallarse el mismo metido en un armario del consistorio, que habría sido dispuesto con el objeto de acceder a información sensible.

No cabe duda de que de estar en servicio activo el funcionario que denunció el 'caso de los ordenadores' y si tuviera ahora conocimiento de este nuevo hallazgo lo pensaría dos veces antes de proceder a la denuncia y esto, presuntamente, habrá ocurrido en realidad con personal municipal que, de denunciarlo, podría acarrearle consecuencias.

Es cierto que la ley ha cambiado, pero los políticos son los de siempre: o conmigo o contra mí. Funcionario no sumiso, funcionario apartado, pero si tenemos que felicitar a la alcaldesa por su compromiso de no permitir que se vulneren los derechos de los ciudadanos.

Los ciudadanos tenemos el derecho de acceder libremente a la Casa Consistorial sin requisitos de ninguna clase, porque es nuestra casa, es la casa del pueblo, y aún hoy en día se mantiene la obligación de pedir cita previa si se precisa consultar un expediente o realizar algún trámite similar. La cita puede ser de semanas, y la resolución de expedientes sin fecha. El problema no radica en que los ciudadanos acudan a las oficinas de los distintos servicios, Urbanismo, por ejemplo, en busca de una información simplemente, sino en el control que se pretende aplicar a los ciudadanos, cuando este control debería ser más activo dentro de las propias dependencias municipales. Así se evitarían casos como el que nos preocupa en estos momentos y con sospecha de uno o varios funcionarios investigados por la Policía judicial.

Si en el 'caso de los ordenadores' el funcionario denunciante sufrió persecución y calvario, ¿qué hay que hacer con los que resulten responsables del 'caso del ordenador fantasma'? Si esto se lo preguntamos al funcionario que denunció el primer caso, sin duda sería partidario de que les concediesen una medalla, por su silencio y su forma discreta de no denunciar hechos en los que pueden estar implicadas diversas personas con influencia en empresas importantes e incluso en la política. Y este riesgo no debe asumirlo un funcionario/a.

Como afirma la alcaldesa, dejemos que trabaje la Policía. Al final, a bajamar, aparecerá todo, y estaremos atentos a los resultados y reivindicaremos el derecho de acceso libre a nuestro Ayuntamiento, pues es una de las formas de controlar mejor a los trabajadores públicos en eficacia y permanencia en su puesto de trabajo. La cita previa es una estafa como puede ser el teletrabajo, invenciones de una Covid 19 ya superada.

VÍCTOR GIL RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ

Zona de confort

Tal y como me enseñaron mis padres, profesores y el mundo entero, me porté bien y estudié mucho, a pesar de mis limitaciones, para ser 'alguien de provecho'. Luego trabajé como un animal para tener una vida confortable, una familia confortable y una casa confortable e hipotecada, con garaje, coche, tele y, sobre todo, un salón confortable; tal y como me habíais dicho. Cumplí. Ahora resulta que todos a mi alrededor me dicen que tengo que salir de mi zona de confort, tengo que crecer, romper con mi tóxica burbuja de bienestar, huir de lo que tanto me ha costado crear, renegar. A los 'coaching', los 'youtubers', los listos que me obligáis a que salga de mi zona de confort: idos todos por ahí.

JAVIER POSTIGO

ANTÓN



Las cartas dirigidas a esta sección no deben exceder de 20 líneas y es imprescindible que vengan acompañadas de una fotocopia del DNI del remitente y con la indicación de su número de teléfono, en su caso. EL COMERCIO y LA VOZ DE AVILÉS se reservan el derecho de publicar tales textos, así como de resumirlos o extractarlos. No se devolverán los originales ni se mantendrá correspondencia. Puede dirigir sus escritos a las siguientes direcciones de correo electrónico: **cartas.co@elcomercio.es** o **redaccion.av@lavozdeaviles.es**



El secretario general de la OTAN, Jens Stoltenberg, ayer durante su alocución en el plenario de la 75 asamblea anual de la OTAN que se celebra en Washington. M. REYNOLDS / EFE

La OTAN se enfrenta a China por alimentar la maquinaria de guerra rusa en Ucrania

El nuevo orden mundial presenta dos bloques encabezados por la Alianza y EE UU, por un lado, y por el eje asiático aglutinado por Putin, por el otro

MERCEDES GALLEGO
Corresponsal

NUEVA YORK. Nunca en su historia la OTAN había amenazado a China en un comunicado publico. Lo hizo ayer por primera vez en la declaración final de la cumbre de tres días celebrada en Washington para conmemorar su 75 aniversario y prepararse para el futuro. Naturalmente, el Gobierno de Xi Jinping ha reaccionado airado, al igual que Rusia, su presunto cómplice.

La declaración va mucho más allá de criticar las «ambiciones declaradas y políticas coercitivas» del Gobierno comunista, «que amenaza los intereses, la seguridad y los valores» de la OTAN, sino que lo acusa de alimentar la industria bélica rusa. Eso incluye la transferencia de componentes armamentísticos, equipo bélico y elementos brutos para su sistema defensivo. «China se ha convertido en un facilitador clave en su guerra contra Ucrania», acusa. «No puede abastecer la mayor contienda en Europa de la historia reciente sin que eso tenga un impacto negativo en sus intereses y su reputación», advierte la organización.

Washington se ha encargado de compartir con los aliados inteligencia que demuestra el apoyo de Pekín a la industria militar rusa, según fuentes de diversos medios. Hasta ahora el apoyo de la potencia asiática había sido más palpable en las organizaciones multilaterales, como el Consejo de Seguridad de la ONU, donde ha usado su derecho a veto para impedir un alto al fuego en Ucrania, al igual que lo ha hecho EE UU con Israel en Gaza. Para la OTAN, la República Popular China está ahora al nivel de Irán y Corea del Norte como industria de guerra para el arsenal ruso. Y no es solo eso.

«Hemos visto actividades cibernéticas e híbridas maliciosas y sostenidas que procedían de la República Popular China, incluyendo desinformación», sostiene el comunicado. La preocupación atlántica es que se extiende también a su arsenal nuclear, «con más cabezas y mayor número de sofisticados sistemas para lanzarlas». Se expande y diversifica «rápidamente», por lo que la OTAN le urge a tener «una conducta responsable» y a involucrarse en discusiones para la reducción de su riesgo estratégico. La estrategia propuesta es promover la estabilidad a través de la transparencia.

«Acciones concretas»

El virulento lenguaje de este comunicado da vida a un nuevo orden mundial en el que se enfrentan dos grandes bloques, el de Occidente en torno a una OTAN ampliada a 32 miembros tras la adhesión de Finlandia y Suecia, y el que ha creado en su órbita Rusia, con China, Irán y Corea del Norte. En el centro de esa polarización de titanes está el conflicto bélico de Ucrania, eje de la declaración con la que cerró ayer la cumbre. Si China se menciona 15 veces, Ucrania, 66.

Con su diplomacia oriental, Pekín advirtió a la OTAN de que lo que tiene que hacer es «tomar acciones concretas para desescalar, en lugar de echar la culpa a otros», dijo el portavoz de Asuntos Exteriores, Lin Jin. «Urgimos a la OTAN a que reflexione sobre la raíz de esta crisis y lo que ha hecho», añadió.

Para algunos fue la política de George W Bush para acercar Ucrania a la OTAN la que provocó la anexión de Crimea y la guerra reciente. Según ello, las incursiones de la OTAN en Asia a través de países invitados a esta cumbre, como Australia, Nueva Zelanda, Japón y Corea del Sur, son una provocación similar para China. Su portavoz acusó a la organización de demostrar «una mentalidad de Guerra Fría y retórica beligerante».

La potencia asiática no asistió a la última conferencia de paz sobre Ucrania celebrada en Suiza porque Rusia no estaba invitada. Su propuesta de paz de doce puntos presentada el año pasado para acabar con la guerra no ha recibido suficiente interés como para desarrollarla con detalles específicos. Ni Rusia ni Ucrania parecían interesadas.

Por otra parte, en privado todos los mandatarios extranjeros que han acudido a la cumbre han querido saber quién será el próximo presidente, con la candidatura de Biden por el Partido Demócrata más en el aire que nunca. También con discreción, los estrategas demócratas empiezan a medir las posibilidades de éxito que tendría la vicepresidenta, Kamala Harris, a quién le corresponde el poder en línea de sucesión.

LAS FRASES

Volodímir Zelenski
Presidente de Ucrania

«Lograremos que llegue el día en que nuestro país sea invitado a formar parte de la OTAN»

Jens Stoltemberg
Secretario general de la OTAN

«Lo que hemos visto en los últimos meses es que los aliados de la OTAN no se han dejado intimidar»

Josep Borrell
Unión Europea

«Si dejamos de apoyar a Ucrania, la guerra terminará con el pueblo pisoteado por el agresor»

Asturias tiene 53 proyectos eólicos en tramitación con una potencia que duplica la ya instalada

El proceso para desarrollar los parques puede alargarse más de 10 años, a lo que hay que sumar los elevados costes de las instalaciones

CARLOS GARCÍA-OVIES

GIJÓN. Asturias cuenta con 24 parques eólicos, concentrados mayoritariamente en la zona occidental de la región. Entre todos ellos, suman una potencia instalada de 698 MW, lo que supone el 2,3% del total nacional. En el Principado, además, el rendimiento de este tipo de instalaciones es de 2.104 MWh/MW. Es un 1% más eficiente que en el conjunto del país. Por lo que habría mimbres para que la comunidad se convirtiera en una potencia eólica en los próximos años.

Sin embargo, en la última década tan solo se han puesto en marcha 179 MW y, en 2023, no se instaló ninguno. Entre los motivos, la Asociación Eólica del Principado de Asturias (AEPA) señala «la falta de estabilidad regulatoria y la limitación de localizaciones». En los últimos cinco ejercicios se han instalado únicamente 179 MW, de los cuales la mayor parte (129) se arrancó en 2021.

Esa tímida evolución no ha permitido a Asturias desarrollar todo su potencial, ya que muchas de las iniciativas se encuentran «paralizadas», según denuncia AEPA. La suma de los 53 proyectos eólicos que hay en de tramitación alcanza los 1.372 MW, lo que significaría duplicar la potencia instalada existente hoy en día. No obstante, no todos ellos se encuentran en el mismo punto. En concreto, el Principado tiene 976 MW pendientes de recibir la declaración de impacto ambiental. De ellos, 100,5 están en tramitación ministerial y 875,5 se están gestionando con la comunidad autónoma. Además, hay otros 331 MW que ya cuentan con la autorización administrativa de construcción, y 65 más que tienen la autorización administrativa previa.



Parque eólico de Iberdrola en el occidente del Principado. E. C.

Todo el proceso se puede alargar más de diez años. Sin embargo, desde la asociación eólica asturiana señalan que, «a pesar de la complejidad de los procesos administrativos de conexión a red y de la inseguridad regulatoria y jurídica, existe un interés por parte de los promotores de instalar nueva potencia renovable».

Esta misma semana, AEPA publicó el informe 'Impacto económico y social de la energía eólica en el Principado de Asturias', elaborado por Deloitte. En la presentación, el director de Energía de la consultora en España, Enrique Doheijo, incidió en que «lo fundamental es la instalación de nueva potencia, porque permite a los agentes del sector acceder a economías de escala y esto, a su vez, facilita el desarrollo industrial» en torno a ello. En ese sentido, apuntó que, pese a la paralización actual que sufren este tipo de proyectos, «hay un objetivo importante de penetración de energía eólica» y añadió que «existen promotores y capacidad técnica para llevarlo a cabo en Asturias».

El Principado tiene 976 MW pendientes de recibir la declaración de impacto ambiental, 875,5 de ellos en trámite autonómico

En la última década tan solo se han puesto en marcha 179 MW en la región, mientras que en 2023 no se instaló ninguno

En relación con la necesidad de despliegue de este tipo de energía renovable en el Principado, el estudio recoge la identificación de 11 proyectos industriales relevantes, entre los que se encuentran los relacionados con la fabricación de equipos, hidrógeno verde, lácteos o incluso armamento, con una inversión prevista de 2.050 millones de euros y la creación de 1.622 empleos directos. La suma de esas instalaciones supondría un incremento estimado de la demanda de 4,6 TW/h.

36% en renovables

Ahí es donde la eólica podría jugar un papel decisivo, porque Asturias tiene un nivel de dependencia energética del exterior que alcanza el 54% del consumo de energía primaria y los derechos de CO_2 gratuitos para la industria comenzarán a desaparecer progresivamente a partir de 2026. Además, solo el 36% de la electricidad que se generó en la región a lo largo de 2023 provino de fuentes renovables, lo que implica mayores costes, especialmente debido a las emisiones de dióxido de carbono.

«En Asturias, una falta de suministro o que la electricidad esté más cara de lo previsto tiene un impacto negativo muy superior al de otras regiones en la actividad económica», explicó Doheijo, que aprovechó para destacar los beneficios de las renovables: «La industria requiere suministro constante a un precio competitivo. La eólica lo permite, porque además produce la electricidad en la misma localización donde se consume». Esa mayor presencia de renovables ayudaría, insisten desde AEPA, a reducir la dependencia de combustibles fósiles, que cuentan con «una mayor volatilidad en sus precios y un impacto ambiental más elevado».

El Principado pide a la UE que alargue el fondo de transición

E. C.

GIJÓN. La consejera de Transición Ecológica, Industria y Desarrollo Económico, Nieves Roqueñí, trasladó ayer a la Comisión Europea la necesidad de ampliar los instrumentos y mecanismos de apoyo a regiones en transición como Asturias y la permanencia en el tiempo del Fondo de Transición Justa (FTJ), el mecanismo de cohesión impulsado por Bruselas para apoyar a los territorios más afectados por el cierre de la minería y de la producción de energía con combustibles fósiles.

Roqueñí asiste estos días en la ciudad de Valenje (Eslovenia) al quinto encuentro anual de la Plataforma de Regiones de Carbón en Transición. En este evento, participó ayer, junto con otros representantes regionales, en un encuentro de alto nivel con Maroš Šefčovič, vicepresidente ejecutivo de la Comisión Europea y máximo responsable de las políticas comunitarias vinculadas a la consecución de los objetivos del Pacto Verde Europeo, y con la directora general de Energía comunitaria, Paula Pinto.

La consejera defendió que las regiones más afectadas por el proceso de descarbonización requieren de un apoyo especial y permanente de la UE para afrontar con éxito la transición de su economía, y encauzar la reindustrialización de su tejido productivo. Para ello, según Roqueñí, se necesitan calendarios realistas y mayores márgenes de tiempo, una mayor simplificación administrativa y la unificación de criterios de las distintas direcciones generales de la Comisión, en especial en el acceso y despliegue de los fondos.

«La descarbonización de la economía afecta al conjunto de la Unión Europea, pero en especial a aquellas regiones cuya economía estaba basada en el aprovechamiento energético del carbón y en las industrias intensivas en emisiones de dióxido de carbono. Estas regiones requieren de una consideración especial y diferenciada en las políticas de la Unión y necesitamos el tiempo y los recursos necesarios para que nadie se quede atrás», argumentó la consejera a Šefčovič. Además, expuso ejemplos de buenas prácticas y puso en valor el Observatorio de la Transición Justa.

Arcelor exige a SAMSA una solución para la huelga de limpieza

Preocupa que el paro indefinido cree un problema de insalubridad, mientras se suceden las dificultades en los cambios de turno

N. A. E.



Atascos a la entrada de las factorías por las protestas. E. C.

GIJÓN. La huelga indefinida convocada en la empresa SAMSA –Grupo Vectalia–, auxiliar de la limpieza en las plantas asturianas de Arcelor, empieza a preocupar seriamente en la siderúrgica. La multinacional insta a la subcontrata, perteneciente al grupo Vectalia, a que alcance un acuerdo, al menos, en cuanto a servicios mínimos se refiere, ya que «se puede generar un problema de insalubridad». Compañía y comité de empresa no han llegado ni siquiera a un consenso sobre estos últimos, aunque varios empleados han recibido un burofax instándoles a acudir a trabajar. «Los servicios mínimos se están realizando tanto en servicios médicos como en bomberos», apuntó ayer la presidenta del comité, Cristina Suárez. Desde la siderúrgica muestran también preocupación por el comedor y los vestuarios, donde se cambian tres turnos de trabajadores. Además, desde la siderúrgica también se denuncia que las protestas están impidiendo a buena parte de la plantilla llegar a su hora, ya que en los cambios de turno se están bloqueando las entradas.

El conflicto estalló por la negativa de la empresa de realizar las jubilaciones parciales que se venían haciendo hasta ahora y también que se cubran las bajas. «Ni siquiera se pide dinero ni mejoras, solo su derecho a jubilarse», argumentó la presidenta del comité, «y no ser tratadas como mulas de carga, teniendo que realizar trabajos inasumibles». Además, insistió en que la propuesta realizada por la empresa hasta ahora es «poco menos que insultante» y que la huelga se mantendrá hasta que SAMSA no ponga sobre la mesa «algo realista que se pueda valorar».

La venta de viviendas creció en Asturias un 9,6% en mayo y el precio bajó un 5,7%

El descenso de los tipos de interés anima el mercado, aunque casi dos tercios de las operaciones se pagan al contado

N. A. E. / L. I.

GIJÓN. La senda abierta por el Banco Central Europeo (BCE) al iniciar el descenso de los tipos de interés ha sido detonante suficiente para activar al sector inmobiliario después de un contundente ajuste en 2023 que, no obstante, en Asturias fue menos intenso que en la mayoría del país. Según los datos recogidos por el Colegio General del Notariado, durante el mes de mayo las compras de vivienda registraron un ascenso del 9,6% en el Principado, con 1.484 adquisiciones, 1.192 pisos y 292 casas. A nivel nacional, la subida fue del 3%.

Los datos demuestran lo que distintos analistas del sector venían señalando sobre el mercado, al insistir en que hay una demanda importante. Sin embargo, los precios se moderan en relación a un año atrás, con una caída del 5,7%, hasta 1.207 euros el metro cuadrado, 1.334 en el caso de los pisos y 916 en el de las viviendas unifamiliares. En realidad, el coste de los primeros se mantuvo en plano y fue el de las segundas el que se desplomó, en concreto un 13,5%. Esto hace que Asturias sea una de las seis comunidades en las que se produjo un descenso. De media en el país hubo un alza del 1,3%.

La subida hasta el 4,50% del precio del dinero, culminada en septiembre de 2023 por el BCE, provocó cierta contención en las ventas, aunque se mantiene alto el porcentaje de viviendas que se pagan al contado, casi una de cada tres. En mayo se firmaron 708 préstamos en la región y de ellos solo 536 fueron para este tipo de operaciones. El promedio de estos últimos rondó los 120.000 euros, con un porcentaje de financiación de alrededor del 74,4%.

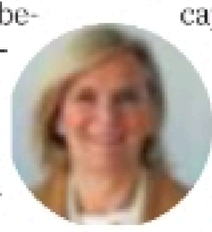
El euríbor adelantó la decisión del regulador ya desde inicios de este año y ha servido de reclamo más bien psicológico, ya que la letra se ha abaratado solo una media de 27 euros al mes.

María Neira, Sonia Camblor, Mercedes Migoya y Julia López, 'Mujeres Prestosas de 2024'

E. C.

GIJÓN. La red de autónomas, empresarias y profesionales de Asturias Mujeres de Empresa ha fallado la primera edición de los premios Mujer Prestosa 2024 con tres categorías y otro reconocimiento de carácter especial. Así ha decidido otorgar a la taxista Sonia Camblor, el de autónoma; a la farmacéutica Mercedes Migoya el de empresaria; y el de profesional a Julia López, directora de la Asociación de la empresa familiar asturiana (Aefas). Asimismo, en esta primera edición, también se ha decidido nombrar 'Mujer Prestosa de Honor' a María Neira, directora del departamento de Salud Pública y del Ambiente en la Organización Mundial de la Salud (OMS). Estos premios se entregarán en un acto, el próximo 8 de agosto, durante la Feria Internacional de Muestras

En el fallo, el jurado, encabezado por Elvira Pérez, de Algama y presidenta de Mujeres de Empresa, destaca de Sonia Camblor que «ha conseguido aportar innovación al sector transporte, además de servir de inspiración para muchas mujeres que quieren abrirse paso en un ámbito tradicionalmente masculino, al tiempo que impulsa acciones que respiran solidaridad con otros colectivos, muchos de ellos en situación de exclusión social».



María Neira

Sobre Mercedes Migoya, titular de Farmacia Migoya, reconoce la excelencia empresarial con «alta capacidad de adaptación y reinvención de su negocio en esta era digital, siempre desde un enfoque de solidaridad y trabajo en la inclusión laboral de personas con discapacidad, logrando conciliar el entorno familiar y profesional».

Por su parte, el jurado destaca la competencia profesional de Julia López, además de su implicación generosa y creativa en un ámbito como el de la empresa familiar, «que promueve el compromiso con Asturias, con su medio rural, con la creación de riqueza, pero sobre todo con las personas –los asociados y sus familias– todo ello con un claro compromiso social y asociativo».

Además, se nombra a María Neira 'Mujer Prestosa de Honor', «por su actitud colaboradora y generosa, por haber llegado donde ha llegado a base de constancia y trabajo, por poner el foco de una manera positiva en la transformación del mundo» y, sobre todo, subrayan por ser el germen de la idea de estas distinciones.

BOLSAS

IBEX35	DOW JONES	EUROSTOXX	NASDAQ	FTSE 100	DAX 40
11.170,00	39.767,16	4.976,13	18.256,28	8.223,34	18.534,56
0,89% ▲	0,12% ▲	0,35% ▲	-2,10% ▼	0,36% ▲	0,69% ▲

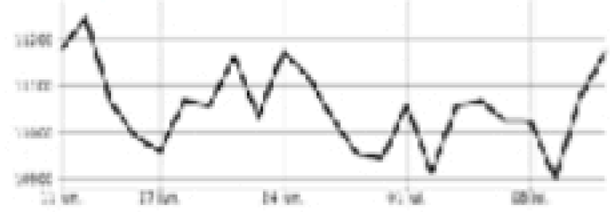
IBEX 35

Títulos	Cierre	Dif%.	Rent. 24
▲ ACCIONA	114,000	1,79	-14,48
▲ ACCIONA ENERGIA	19,520	3,01	-30,48
▲ ACERINOX	9,900	0,46	-7,09
▲ ACS	39,200	0,62	-2,39
▲ AENA	192,900	1,10	17,55
▲ AMADEUS	62,160	0,10	-4,19
▲ ARCELORMITTAL	21,010	1,01	-18,14
▲ B. SABADELL	1,889	0,88	69,72
▼ B. SANTANDER	4,463	-0,78	18,07
▼ BANKINTER	7,514	-0,40	29,64
▲ BBVA	9,710	0,50	18,04
▼ CAIXABANK	5,176	-0,38	38,92
▲ CELLNEX	33,310	5,31	-6,59
▲ ENAGAS	13,560	0,07	-11,17
▲ ENDESA	18,310	1,75	-0,81
▲ FERROVIAL	38,100	2,47	15,38
▲ FLUIDRA	19,990	2,94	6,05
▼ GRIFOLS	10,025	-0,94	-35,13

Títulos	Cierre	Dif%.	Rent. 24
▼ IAG	2,109	-0,28	18,42
▲ IBERDROLA	12,015	1,61	1,22
▲ INDITEX	46,480	1,48	17,88
▲ INDRA	19,050	0,63	36,07
▲ INM. COLONIAL	5,560	2,11	-15,11
▲ LOGISTA	27,340	2,17	11,68
▲ MAPFRE	2,164	1,31	11,37
▲ MELIÁ HOTELS	7,355	0,27	23,41
▲ MERLIN PROP.	10,700	0,94	6,36
▲ NATURGY	21,760	0,74	-19,41
▲ RED ELÉCTRICA	16,560	0,67	11,07
▼ REPSOL	13,725	-1,89	2,04
▲ ROVI	84,200	1,57	39,87
▲ SACYR	3,430	1,30	9,72
▲ SOLARIA	11,650	1,75	-37,40
▲ TELEFÓNICA	4,043	1,20	14,40
▼ UNICAJA	1,301	-0,46	46,18

Evolución del IBEX 35

Cotización en puntos



MAYORES SUBIDAS ▲

CELLNEX	5,31
PRIM	5,24
GRENERGY	3,92

MAYORES BAJADAS ▼

MFE	-4,24
BORGES BAIN	-3,52
NH HOTELES	-3,51

EURO-DOLAR 1 euro: 1,086 dólares
EURIBOR 3,650%
ORO Londres: 2.412,35 $/oz
TESORO Letra a 12 meses: 3,392% Bono a 10 años: 3,322

ÍNDICES MUNDIALES

Títulos	Cierre	Dif%.	Rent. 24
▼ S&P 500	5.578,23	-0,99	16,95
▲ TOKIO	42.278,00	1,00	26,34
▲ PARÍS	7.627,13	0,71	1,11
▲ MILÁN	34.318,11	0,03	13,07
▲ LISBOA	6.802,21	0,89	6,34
▲ ZURICH	12.253,88	0,90	10,02
▲ MOSCÚ	1.072,61	0,52	-1,00
▲ BRASIL	128.167,00	0,75	-4,48
▲ ARGENTINA	1.694.449,63	0,26	82,26
▲ MÉXICO	54.427,17	0,27	-5,16
▲ COLOMBIA	1.367,31	0,10	14,40
▲ CHILE	6.516,57	0,76	5,14
▲ PERÚ	30.204,60	0,16	16,35
▲ HONG KONG	17.832,33	2,06	4,60
▲ CHINA	2.970,39	1,06	-0,15

La idea de Escrivá como gobernador del Banco de España embarra la negociación con el PP

Cuerpo «asegura» la independencia sea quien sea el elegido, pero dice ahora que «no hay prisa» tras el veto popular a designar a un ministro

JOSÉ M. CAMARERO

MADRID. La mera posibilidad de que el ministro de Transformación Digital, José Luis Escrivá, haya sido incluido por el Gobierno en la lista de candidatos para convertirse en gobernador del Banco de España ha trastocado los planes para sacar adelante un acuerdo con el PP que hasta hace pocos días parecía cerrado. La activación del perfil de un ministro en activo, que también fue el responsable de Seguridad Social en la anterior legislatura, ha abierto la caja de los truenos en torno a la independencia que debe representar quien ostente la máxima responsabilidad en el supervisor bancario.

El ministro de Economía, Carlos Cuerpo, compañero de gabinete de Escrivá, ha tomado las riendas internas y la exposición pública sobre las negociaciones con el PP consciente de la dimensión que tendría el salto de Escrivá desde su Ministerio al Banco de España. Ayer aclaró que se sigue negociando con los populares, pero ya «sin prisa». «No voy a comentar sobre ninguno de los nombres que estén encima de la mesa porque ha habido muchos», indicó Cuerpo sin negar que su compañero de gabinete haya sido incluido en la lista.

Si Escrivá aterrizara en el supervisor, donde es funcionario de carrera, sería la primera vez que un miembro del Gobierno en activo pasara directamente a ocupar ese cargo institucional. Por ganas no será, ya que el propio Escrivá nunca ha cerrado la puerta a ello.

Sin embargo, esta posibilidad ha irritado al PP. «No podríamos apoyar la designación para ese órgano a una persona con asiento en estos momentos en el Consejo de Ministros», indican desde el partido presidido por Alberto Núñez Feijóo. «Nuestro compromiso con la regeneración democrática y nuestro objetivo de aumentar las garantías de independencia de instituciones, organismos reguladores y autoridades independientes supone que nadie puede pasar directamente del Gobierno a un puesto en estas entidades», aclaran. Y apuntan: apoyar a Escrivá «no sería lo consecuente» con esa idea.

Asturias recibirá 25,4 millones para políticas de empleo

E. C.

GIJÓN. Asturias recibirá más financiación estatal, esta vez por importe de 25,4 millones, para dar un impulso a las políticas activas de empleo durante este año. El Ministerio de Trabajo y Economía Social anunció ayer a las comunidades autónomas, durante la celebración de una Conferencia Sectorial de Empleo y Asuntos Laborales, el reparto de los fondos que habían quedado sin adjudicar tras su decisión de adelantar el 70% de las cantidades correspondientes a 2024, confirmada el pasado mes de abril.

En total, Asturias, con los 57 millones aprobados en abril y los 25,4 que han recibido luz verde ahora, recibirá este año casi 82,5 millones. Son 993.000 euros más de los 81,5 millones percibidos en 2023 que, debido a la prórroga de los presupuestos del Estado, era también la cifra que se tomaba como referencia. «Hemos logrado mejorar ligeramente nuestra financiación porque cumplimos bien los indicadores que fija el ministerio. En especial, han tenido en cuenta nuestro grado de cumplimiento de los objetivos del Plan Anual de Fomento del Empleo Digno», apuntó el consejero de Ciencia, Empresas, Formación y Empleo, Borja Sánchez.

La nueva inyección de fondos estatales permitirá reforzar especialmente el programa de oportunidades de empleo, que recibirá 7,3 millones. La segunda cuantía más elevada es para el plan que combina las oportunidades de empleo con la formación, que ingresará casi 6,4 millones. La orientación profesional contará con 5 millones más y la oferta destinada a trabajadores desempleados que no proporciona certificados de profesionalidad sumará casi 3,2 millones adicionales. Además, el Servicio Público de Empleo podrá disponer de 730.000 euros para su modernización.

El Real Oviedo abre la era Javi Calleja

El técnico llegó a la capital, será presentado esta mañana y ya trabaja en la pretemporada. ««Espero un Oviedo valiente, que vaya a por la victoria desde el inicio»

CHISCO GARCÍA





El nuevo entrenador azul, Javi Calleja, a su llegada a Oviedo. REAL OVIEDO

OVIEDO. Javi Calleja ya está en Oviedo y el club se prepara para abrir su etapa como máximo responsable del conjunto azul. Ayer, a su llegada, se mostró convencido de que el estilo de su equipo conquistará al oviedismo. «La gente se va a sentir muy identificada con el equipo y lo que queremos es darles muchas alegrías». Hoy está prevista su presentación y el lunes se pondrá manos a la obra a partir de las 10 horas en El Requexón.

El nuevo entrenador del Oviedo fue recibido en el hotel habitual de las concentraciones del equipo por el director deportivo de la entidad, Roberto Suárez, y por la responsable del Departamento de Comunicación, Laura González. El madrileño expuso las líneas maestras de lo que quiere que sea su equipo. «Espero un Oviedo valiente, que vaya a por la victoria desde el inicio y que sea ofensivo. Quiero un equipo que lleve la iniciativa y que tengamos el balón para hacer daño al rival. No es tener el balón por tenerlo, siempre lo digo». Y dejó claro el ánimo con el que llega a la capital asturiana: «Tenemos muchas ganas de empezar a trabajar ya y de ver a los jugadores y que ellos vayan viendo nuestra forma de trabajar».

Desde que se anunció su fichaje el pasado día 6, el técnico ha estado en permanente contacto con el club para perfilar los detalles de la plantilla que tendrá a su disposición. El bloque está preparado, pero los detalles que faltan deben dar el salto de calidad que todos pretenden para conseguir que el equipo esté en la lucha por los puestos de cabeza. Los extremos y el delantero centran ahora mismo los objetivos de la entidad y ahí quieren tener la opinión del técnico, si bien Jesús Martínez, presidente del Grupo Pachuca, desde México parece que tendrá mucho que decir en las decisiones finales.

Con la portería cerrada con Aarón Escandell y Quentin Braat, la zaga está a la espera de un lateral zurdo. El centro del campo parece completo y más si se confirma la posibilidad de contar con Santiago Homenchenko. En las bandas deben llegar refuerzos y Paulino de la Fuente sigue siendo una opción clara para repetir estancia, pero aún debería llegar alguien más. Y la delantera sumará un efectivo para competir con Alemao, Masca y Álex Millán. El técnico tendrá mucho que decir en estos últimos movimientos y su opinión será tomada en cuenta y también él podrá contribuir aportando alternativas que se ajusten a la idea que quiere implantar.

En este momento, el club tiene 22 fichas sénior ocupadas, pero está claro que habrá alguna salida. Samu Obeng, que regresa tras su cesión en Huesca, se sentará con el club para analizar su situación. Hace un año dejo muy claro que no quería seguir en Oviedo y por eso se forzó su salida al conjunto altoaragonés. Un traspaso o una nueva cesión parecen las alternativas. Además, Álex Cardero vuelve tras su estancia en el Arenteiro y algún equipo de la categoría, como el Mirandés, ha mostrado interés en poder contar con él, pero, al igual que sucedió el año pasado, la intención del futbolista es hacer la pretemporada e intentar convencer a Calleja de que tiene un sitio en la plantilla.

Dos primeras sesiones

El nuevo entrenador azul aprovechará estos días previos al inicio de los entrenamientos para cogerle el pulso a la ciudad y a las instalaciones del club. El lunes ya dirigirá sus dos primeras sesiones de trabajo en El Requexón. Ahí trabajarán hasta el día 24, que se medirán en Madrid al Getafe y al día siguiente comenzarán la concentración de pretemporada en las instalaciones del Pinatar Arena, donde estarán hasta el 31 de julio, cuando regresen a Oviedo para afrontar la recta final del trabajo.

Hasta el momento, el club tiene cerrados seis partidos amistosos. El primero será el mencionado ante el Getafe. En la concentración se verán las caras con el Eldense, en lo que será el reencuentro de Víctor Camarasa con sus excompañeros, y ante el Al-Ettifaq Club.

El único partido que hay programado por ahora en Asturias es el del día 3 de agosto en el Marqués de la Vega de Anzo ante el Racing de Santander. Los dos últimos serán en el Trofeo Teresa Herrera y es seguro que se verán las caras con el Leganés, el día 8, y a la jornada siguiente se medirá a Deportivo o Unionistas de Salamanca.

El entrenador Javi Calleja deberá decidir si quiere añadir alguna fecha más para jugar encuentros de preparación, si bien las fechas están muy ajustadas ya que el equipo debutará en Liga el sábado 17 de agosto visitando el estadio de Riazor.

La decisión sobre los canteranos que harán la pretemporada se tomará antes del próximo lunes

CH. G.

OVIEDO. Otra cuestión que estará encima de la mesa de Javi Calleja a su llegada es decidir cuántos jugadores del Vetusta van a estar entrenando con el primer equipo en las próximas semanas. El descenso a Tercera RFEF obligará a cambiar los planes de planificación sobre varios jugadores del filial. Jaime Vázquez y Yayo, que estuvieron la mayor parte del pasado campeonato en dinámica del primer equipo, parece que arrancarán el verano con los mayores para que el técnico madrileño pueda conocerlos de primer mano y luego decidir sobre su futuro. En un primer momento, la idea con ambos es que pudiesen salir cedidos a algún equipo de Primera RFEF. Ya han sido varios los que se han interesado por ellos. Lo que no parece recomendable para la progresión de estos futbolistas es quedarse a competir en la quinta categoría del fútbol nacional.

El resto de los casos dependerán de las necesidades que tenga el primer equipo y también el número de jugadores que Calleja quiera tener disponibles en estas primeras semanas de trabajo. En cualquier caso, el Vetusta iniciará sus entrenamientos tres días después del primer equipo y los jugadores podrían alternar la presencia con la primera plantilla y a las órdenes de Roberto Aguirre que será el encargado de dirigir al filial azul en su regreso a Tercera RFEF en un año en el que el ascenso aparece como objetivo principal de un equipo que se rejuvenecerá mucho con el ascenso de varios jugadores que estuvieron el pasado curso en el juvenil oviedista.



Alberto del Moral ya está en Oviedo y hoy pasará el reconocimiento médico. REAL OVIEDO

Del Moral: «Estoy ilusionado y con ganas de empezar»

El centrocampista llega procedente del Villarreal B y es una de las grandes apuestas de la dirección deportiva para reforzar el centro del campo

CH. GARCÍA

OVIEDO. Alberto del Moral era una de los jugadores cotizados en este mercado de fichajes y el Oviedo maniobró rápido para hacerse con un centrocampista que está llamado a ser pieza importante en los planes de Javi Calleja. El toledano llego ayer a Oviedo, coincidió con su nuevo entrenador en el hotel en el que se hospedan y tuvo tiempo ara atender a los medios oficiales del club para mostrar su felicidad por estar en el proyecto azul: «Estoy muy ilusionado y con muchas ganas de llegar y poder empezar a trabajar».

Su aterrizaje ha sido un poco más fácil gracias a tener a Álex Millán en el vestuari. Con él compartió equipo en Villarreal y por eso espera una adaptación mucho más sencilla: «Como tengo compañeros que han estado conmigo, ya me han hablado fenomenal, ganas de verlos y conocer a todos y ponernos a trabajar». Un factor que ha llamado la atención a todos los que no estaban cerca del Oviedo fue la movilización de la afición en la recta final de la temporada y muy especial en los partidos del 'play off'. Del Moral también sabe lo que le espera en esta nueva etapa: «Esperemos que estén con nosotros durante todo el año y tengo ganas de conocerlos».

El toledano será uno de los que pase reconocimiento médico esta mañana en la Clínica Asturias, previo a empezar a entrenar

Álvaro Lemos será el próximo jugador en sumarse a la plantilla azul para cerrar el lateral derecho del equipo

Esta mañana será uno de los primeros en pasar por la Clínica Asturias, junto a Kwasi Sibu y Aarón Escandell, para someterse a los reconocimientos médicos y estar perfectamente preparado para iniciar los trabajos de pretemporada previstos para el próximo lunes en El Requexón.

Lemos será el siguiente

El próximo en sumarse a la lista de refuerzos será Álvaro Lemos. El lateral ya resolvió su contrato con la Unión Deportiva Las Palmas y tiene cerrado el acuerdo con el conjunto azul, únicamente a la espera de que se haga oficial por parte de la entidad carbayona. Como adelantó EL COMERCIO el pasado 4 de julio, el gallego era la prioridad de la dirección deportiva para reforzar el flanco derecho de la defensa y ha conseguido hacerse con sus servicios. El interés del Oviedo en el futbolista formado en la cantera del Celta no es nuevo y ya hubo contactos en el pasado, pero las dificultades económicas trucaron su aterrizaje que ahora se convierte en una realidad para ambas partes.

El Genoa apuesta fuerte por el guardameta Leo Román

CH. G.

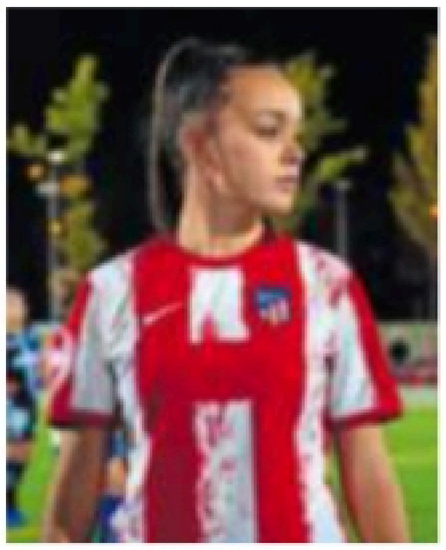
OVIEDO. La buena campaña del meta ibicenco Leo Román en el Oviedo puede hacer que tanto él como el Mallorca salgan muy beneficiados en este mercado. El Genoa ha vuelto a la carga para hacerse con sus servicios y habría subido su oferta por el meta hasta los 4 millones de euros fijos, más 2,5 en variables, para hacerse en propiedad con el portero.

Hubo equipos de Primera División, como el Valladolid y el Alavés, que se interesaron por la situación de Leo Román, pero todo apunta a que el conjunto balear pueda apostar por hacer caja con él y además se evitaría reforzar a equipos que pueden luchar por los mismos objetivos que los bermellones.

Laura Aguado, quinto fichaje del Oviedo Femenino

El equipo carbayón refuerza su centro del campo con la llegada de la jugadora toledana

ÁLVARO FERNÁNDEZ


La futbolista Laura Aguado. ATM

OVIEDO. El Real Oviedo Femenino sigue incorporando efectivos para su nuevo proyecto en Segunda Federación. La última en unirse al conjunto de San Claudio es la centrocampista toledana Laura Aguado. Una jugadora de 21 años que se formó en las categorías inferiores del Atlético de Madrid, llegando a jugar con el filial colchonero en Primera Federación. Llega procedente del Madrid CFF B, en el que militó las dos últimas temporadas y con el que firmó seis asistencias el pasado ejercicio.

Aguado, que destaca por su visión de juego y capacidad para dar el último pase, se embarca en esta experiencia con «muchas ganas». La mediocentro se define como una jugadora «trabajadora y luchadora» y asegura que «lo va a dar todo por el equipo».

El club ha dado un importante paso adelante en la confección de su nueva plantilla en los últimos días. Con el fichaje de la manchega, son ya cinco las caras nuevas que presenta el equipo azul y se esperan otros tantos fichajes antes de cerrar el plantel. Actualmente son dieciséis las jugadoras con componen el conjunto carbayón; las porteras Elena Casao y Saray Vázquez; las defensas Igle, Gema Ginés, Marina Martín y Laura Pascual; las centrocampistas Ana Buceta, Marina Crespo, Abi Quiroz, Andrea Sordo y Laura Aguado; y las atacantes Anina, Pradilla, Helena Torres, Sheila Garrido y Laurina. Con varias operaciones abiertas, se esperan nuevas llegadas.

EN BREVE

OVIEDISMO

La exposición sobre Lángara llega a Teverga

CH. G. La Casa de la Cultura de San Martín de Teverga acogerá desde mañana la exposición 'Isidro Lángara, el chut eléctrico'. La muestra se podrá visitar hasta el 21 de julio y la inauguración tendrá lugar a partir de las 19.30 horas y estará abierto a todo el público que desee acudir. La organización corre a cargo de la Peña Azul Teverga y la asociación Les Sacaveres. En los últimos meses la muestra ya visitó Pola de Siero, Lugones, Cabrales, Bilbao y Noreña.

CALENDARIO

El debut liguero, en casa el viernes 30 de agosto

CH. G. La Liga hizo públicos ayer dos nuevos horarios ligueros. El Oviedo visitará Castalia el domingo 25 de agosto, a las 21.30 horas, en la segunda jornada liguera y el primer partido en el Tartiere se disputará el viernes 30, a las 210 horas frente al Racing. El conjunto azul solicitó jugar las dos primeras fechas lejos del Tartiere para favorecer el final de las obras en el estadio y debutará en Liga visitando Riazor el sábado 17 de agosto a las 19.00 horas.



La plantilla rojiblanca y el cuerpo técnico, junto a los alumnos del campus, en la primera sesión de trabajo de la pretemporada. PALOMA UCHA

«A ver cómo de 'redondos' tenéis los pies»

Rubén Albés lidera una primera sesión de noventa minutos marcada por el balón y la inicia recordando que «la clave está en la precisión»

JAVIER BARRIO



GIJÓN. «La clave está en la precisión en cada una de las acciones. Ahora mismo tenéis los pies 'redondos', vamos a ver cómo de 'redondos' y cuántos pases dais bien». Así arrancó el primer entrenamiento con balón del Sporting, liderado por la retadora voz de Rubén Albés. Simpático, cercano y exigente con sus futbolistas durante casi hora y media de reloj. Una sesión vespertina que nació achicharrante y luego, con 'boina' en el cielo, fue enfriando.

Cote fue el primero en asomar por el campo número 4, impecable para la ocasión. Luego llegarían Mbemba, Christian Joel, Iker Martínez... Y los nuevos: Curbelo y Olaetxea, juntos, y, un par de minutos después, Bernal. Varane, con nuevo corte de pelo, recibió una sonora ovación de los niños del Campus que dibujaron un pasillo humano. El finlandés Henriksson, nuevo portero del filial y con presencia en el primer equipo (estuvieron tres guardametas en la sesión), llamó la atención por su rubia cabellera y sus 2,01 metros de altura.

Albés descendió al campo, entre unos y otros, vestido de corto, con las medias altas, bromista y cómplice con el recibimiento de los niños. Su cuerpo técnico ya inspeccionaba el terreno. La fase más protocolaria y plástica rompió el hielo. Llegaron las clásicas fotos de grupo, del nuevo cuerpo técnico, de los canteranos y de los jugadores que subieron del filial. Se echó en falta a Queipo, completando los chequeos médicos en el Hospital de Covadonga, pero luego se sumó al día, con Juan Otero en Gijón, pero todavía ausente. A Jordy Caicedo se le espera ya la próxima semana.



Desde la izquierda, Carlos Castroagudín, Pablo Gómez, Iván Cabezudo, Rubén Albés, Toni Madrigal, Jorge Sariego y Caco Morán. PALOMA UCHA

Antes de que el balón rodase, Rubén Albés se reunió en un círculo con sus jugadores. Eran las 18.05 horas, con un calor asfixiante, cuando el técnico gallego pronunció sus últimas palabras antes de la actividad. Fueron inaudibles para los que presenciaban la sesión en las instalaciones de Mareo, pero todos los jugadores explotaron en una carcajada. «Vamos allá, un poquito de ilusión», reclamó el vigués.

25 futbolistas pasaron por el

Nacho Méndez y Varane, bajo la lupa del técnico y del mercado

La cláusula del luanquín por la que un equipo de Primera puede ficharle expira el lunes. El francés, con el interés del QPR, examinado por Albés

JAVIER BARRIO

GIJÓN. El técnico Rubén Albés comenzó ayer a examinar a sus nuevos futbolistas durante la primera sesión futbolística de la pretemporada en Mareo. La puesta a punto se extenderá hasta ese último amistoso del 10 de agosto contra el Racing de Santander, con varios casos pendientes de ser resueltos. Hay dos, más allá de otros que podrían abrirse, que serán valorados con mucho cuidado y que se encuentran en el centro del campo, al que han llegado Jesús Bernal y Lander Olaetxea.

Uno que tiene fecha límite, hasta este lunes 15 de julio, es el de Nacho Méndez. El contrato del luanquín tiene una cláusula que se puede activar si un club de Primera en España viene a por él y desembolsa una cantidad cercana al medio millón de euros. Esta opción vencerá el lunes.

El mediocentro está muy contento en Gijón y fue uno de los grandes líderes del proyecto el curso pasado, el más destacado de su trayectoria profesional. Rubén Albés, en ese sentido, tenía previsto mantener una conversación con Nacho en estos primeros días. El jugador, por su parte, siempre ha dado muestras de querer continuar, salvo que aparezca una propuesta muy atractiva.

Conversación

Se produzcan o no movimientos, el Sporting tiene que sentarse a hablar con el canterano a la finalización del mercado para abordar su renovación, puesto que esta es su última temporada de



campo durante la tarde, aunque el grupo menguaría por la convivencia de los chequeos en estos primeros días. Nacho Méndez, Cote, Oyón y Pablo –con un virus– se retiraron. Cada uno con sus programas y dinámicas, pendientes de reconocimientos. Los dos primeros se mantendrán a menor ritmo en este arranque por las lesiones con las que terminaron el año. Albés se situó en el centro del campo, entre Iván Cabezudo y Toni Madrigal, y supervisó todo el calentamiento del equipo.

Visita de Bloch y partidillo

El balón llegó pronto. Y con él, la reconocible voz de Rubén Albés, hablador. «Eso es, tenso, tenso. ¡De diez!», aplaudía, con la mano sujetando su barbilla. El técnico introdujo su terminología. «Bajo presión, la 'mato'. ¡Bien 'matada' esa pelota! ¡Eso es un 'caramelo'!», valoró. «¿Cómo me hiciste caso, eh, Jesús?», bromeó con Bernal.

Antes de la primera media hora, el entrenamiento paró para que los jugadores se hidratasen. La sesión prosiguió con un gran rondo, encaminado a mantener la posesión. A la hora, el entrenador rojiblanco mantuvo un breve encuentro con Toni Madrigal, consultando unos apuntes, mientras que Gerardo García seguía el día desde un banquillo junto a Odin Vite. Queipo se retiró.

A partir de ahí hubo un partidillo, con Albés de observador. Un nueve contra nueve hasta la mitad del campo, con defensa de cuatro, Róber Pier de mediocentro y Lozano a pierna cambiada. Bloch apareció para despedirse de sus compañeros, con el dron de Caco Morán captando todo desde las alturas. Yáñez; Iker, Curbelo, Kembo; Campu, Varane, Róber Pier, Olaetxea; y Milo. Al otro lado, Christian Joel; Guille, Diego, Montes, Bernal; Lozano, Nacho Martín, Gaspar y Amadou. La sesión concluyó con una serie de carreras y los clásicos estiramientos. «¡Qué pasa titán!», le espetó Albés a Gerardo García para cerrar la primera jornada en el exterior.

El club espera que Jordy Caicedo esté ya en Gijón la próxima semana para incorporarse a los entrenamientos

contrato. Lo mismo sucede con Guille Rosas.

La otra situación a analizar es la del francés Jonathan Varane, por el que el Queens Park Rangers londinense trasladó hace unos días una propuesta económica para tratar de incorporarle. El club inglés está muy interesado en hacerse con los servicios del mediocentro, de 22 años, que apenas contó para Miguel Ángel Ramírez, aunque en el club mantienen su apuesta por Varane. Su caso va a ser uno de los que examine con detalle Rubén Albés, entendiendo que otro año similar al anterior sería contraproducente para el crecimiento de este prometedor futbolista al que sigue la 'Championship' por sus condiciones futbolísticas.

El Norwich ya presentó el curso pasado, en el mes de enero, una oferta por el jugador que superaba los dos millones de euros y que fue desestimada por el club. El primer planteamiento del QPR, que entrena el catalán Martí Cifuentes, estaría por debajo de esta cifra.

Bamba entrena con el AC Ajaccio y negocia su fichaje por el club francés

Si el central completa las sesiones con normalidad, la idea es que abandone el Sporting tras dos años marcados por las lesiones y su poca participación

J. BARRIO

GIJÓN. Axel Bamba se encuentra en Francia, como informó ayer EL COMERCIO.es, resolviendo su futuro, que, en este momento, apunta a regresar al fútbol de su país. Concretamente, al AC Ajaccio, con el que ya se está entrenando en un periodo de prueba, según desveló también este mismo jueves el Sporting. El defensa francés, de 25 años, solicitó permiso al club para resolver su situación profesional, que se orienta hacia este equipo de la isla de Córcega, que compite en Ligue-2. Bamba, en ese sentido, tiene un año más de contrato, por lo que su salida debe ser negociada con el Sporting.

Con este punto de partida, el central ya no regresó el pasado miércoles a Gijón con el resto de sus compañeros para superar los reconocimientos médicos e iniciar la pretemporada con el Sporting. El AC Ajaccio, con el que Bamba tiene conversaciones abiertas, pero que todavía no han finalizado, le está observando durante estas jornadas de entrenamiento de pretemporada, a la espera de ver cómo asume la carga de trabajo. La idea del Sporting, en cualquier caso, es la de fichar otro central.

Bamba llegó a Gijón en el verano de 2022 como una fuerte apuesta del Sporting, pero en estos dos años ha tenido muy poca participación, con siete partidos disputados y solo tres como titular. En el primer encuentro que disputó dentro del once en El Molinón, el central francés sufrió una rotura del tendón del bíceps femoral de su pierna derecha. Fue, precisamente, en un encuentro contra el Albacete de Rubén Albés.

Ficha libre

A partir de ahí, el defensa no volvió a disputar más minutos con el Sporting, encadenando su recuperación con otra lesión de gravedad que le tuvo apartado varios meses de los terrenos de juego. El pasado verano dio permiso para que su ficha fuera liberada y el club pudiera tramitar la ficha a nuevos jugadores, en un gesto que agradeció el Sporting, quien le volvió a inscribir en el mes de enero.

El filial refuerza su portería con el finlandés Elmo Henriksson

J. B.

GIJÓN. El Sporting anunció ayer la incorporación del portero finlandés Elmo Henriksson, de 21 años, que llega a Gijón como jugador cedido por el HJK Helsinki. En principio, el meta disputará la temporada con el Sporting Atlético, aunque ayer, por el momento, inició la preparación del verano con el primer equipo, a las órdenes de Rubén Albés. De esta forma, la nómina de jugadores que están entrenando estos días en Mareo se elevó hasta los 25.

El club tiene buenos informes de este portero, que mide 2,01 metros y que fue internacional con la Selección Finlandesa Sub 21. También fue convocado en dos ocasiones con la absoluta.

Contra el Eldense, con el posible refuerzo de Dani Martín, de sábado

J. B.

GIJÓN. El Sporting ya tiene fecha y hora para la jornada 2 y la jornada 3, los dos partidos previos al derbi asturiano. Los rojiblancos se medirán en el segundo encuentro del campeonato al Eldense, que visitará El Molinón el próximo sábado 24 de agosto a las 17 horas. El equipo de Elda podría incluir en sus filas al portero gijonés Dani Martín, con el que estaba negociando en las últimas horas. Una semana después, también de sábado, aunque el 31 de agosto, el Sporting visitará el campo del Almería.

Tras estos dos encuentros, el equipo de Rubén Albés recibirá al Oviedo en Gijón, en el primer derbi de la temporada.



El seleccionador Luis de la Fuente, tras la victoria ante Francia, que lleva a España a la final de la Eurocopa. PABLO GARCÍA / RFEF

«Es el momento de disfrutar»

Luis de la Fuente Seleccionador

El técnico riojano se define como un hombre religioso muy enamorado de este deporte. Pero advierte: «Hay cosas en la vida más importantes que el fútbol»

JOSÉ CARLOS CARABIAS

DONAUESCHINGEN. Hay dos vasos de agua en la sala, un teléfono y una puerta abierta para que mitigue el calor que se cuela por todos los rincones en el campo de entrenamiento en Aasen. Es el último recodo del camino y Luis de la Fuente, el seleccionador, se sienta con este periódico horas antes de la final de la Eurocopa contra Inglaterra. Saluda por el nombre, el chándal cruzado sobre los hombros y siempre afable en el trato, dispuesto a conquistar un título.

–Una final de una Eurocopa. ¿Está tranquilo, tenso...?

–Soy tranquilo. Me considero un privilegiado por poder vivir esta experiencia y creo que es el momento de disfrutarlo. Quizás en el proceso ha habido momentos con mucho en juego, había mucha más presión porque había que ganar para poder llegar a esta situación. Si hubo algún momento de nerviosismo es hora de quitarlo de encima y pensar que jugar una final es un privilegio superior para todos. Es un gran logro, pero obviamente queremos ganar.

–¿Cómo se concentra?

–Me gusta dar importancia a lo que tiene importancia, eso me da calma, tranquilidad. El fútbol es una parte importante, pero hay otras muchas cosas más importantes que el fútbol. Dicho esto, ese equilibrio que trato de mantener me permite atender mis compromisos profesionales con tranquilidad, calma y pausa. Soy muy reflexivo y doy importancia a las cosas en cada momento.

–¿Habla con la familia, sus hijos, los amigos? ¿O prefiere mantener una distancia para que nada le altere estos días?

–Hablo cada día con la familia, con los amigos. Pero hablo de cosas que no tienen nada que ver con mi trabajo. Hablo porque me aporta tranquilidad y me lleva a la normalidad del día a día de una familia o de unos amigos. Gracias a Dios no hay problemas de salud y es lo único que pido. Cuando hay salud tienes todo, es lo más importante.

–Conocemos su empatía, el elogio hacia sus jugadores, el concepto familia. ¿No ha tenido que ponerse firme con nadie o con ninguna situación?

–El respeto se gana minuto a minuto y en una relación de máximo respeto pues difícilmente tienes que llegar al ordeno y mando. Creo en el liderazgo natural, en apelar al convencimiento y a la inteligencia de las personas. Así hemos llegado siempre a acuerdos y a puntos comunes.

–¿No se ha equivocado Morata exponiendo sus problemas particulares?

–Nosotros somos personas, no estamos aislados. Tenemos nuestros problemas familiares, de amigos, mil cosas que pasan en la vida. Tampoco puedes trasladar esas inquietudes fuera, pero en este caso lo entiendo, porque él está soportando ciertas cosas que llega un momento en que hay que decir ya vale, paro, lo cuento, lo digo e inmediatamente llegas a la concentración y te has olvidado.

Seguidor de Julio Iglesias

–¿El otro día celebraron el triunfo ante Alemania en un karaoke?

–Sí, ja, ja, ja, no estaba nada preparado, cada uno se fue a su habitación, pero alguien nos animó a bajar al bar del hotel, nos tomamos un refresco, había 25 o 30 personas y surgió la idea del karaoke. Empezamos a cantar todos y yo agarré el micrófono porque me gusta mucho cantar. Y sí, emulé las canciones de mi artista favorito, Julio Iglesias.

–Lamime Yamal, un cohete que despega, ¿qué le recomienda?

–No son fáciles de asimilar todos estos elogios, pero nuestro trabajo es educar y formar. Permíteme que me remita a la historia de Roma, a la que soy muy aficionado. Cuando los Césares regresaban de una gran batalla, de una conquista, siempre tenían a un esclavo que le decía, recuerda que eres mortal. Y esto para Lamine, recuerda que esto es muy largo y vas a tener buenos y malos momentos. Y que los que hoy te elogian, mañana no van a tener ningún rubor en lo contrario. Es un chico maduro para la edad que tiene y de momento su comportamiento es fantástico.

–¿No se atribuye usted ningún mérito en esta selección?

–Siempre lo primero es el reconocimiento a mis jugadores, a los que trabajamos alrededor para que cada día sean mejores. Si eso no funcionara, seguramente no tendríamos estos resultados y estos días se estarían cuestionando otras cosas. Mi mérito puede ser formar un grupo cohesionado y homogéneo. Nunca me gustó que me impusieran nada, llevaba muy mal que me dijeran hay que hacer esto por obligación, me gustaba más que me convencieran y eso hago, hablar a la inteligencia. Eso no está reñido con la exigencia máxima, el compromiso y el profesionalismo. El primero que da ejemplo soy yo. Si alguien no cumple con las normas profesionales y no acepta las normas de convivencia y no acepta la disciplina, pues tan sencillo que no está aquí.

–Igual ya no hay preguntas por Ramos, Isco o Brahim...

– Si no están aquí, es porque creo que hay otros mejores, valorando muchísimo a los tres futbolistas, que son fantásticos.

Hijos de emigrantes

–Usted es un hombre de fe. ¿Dónde ha ido a rezar?

–Rezo todos los días y es una fortaleza. Cuando voy a una iglesia es un momento de paz, tranquilidad, seguridad y calma, pero aquí no tuve tiempo para desplazarme.

–Lamine, catalán e hijo de emigrantes, Nico, vasco e hijo de emigrantes. Un país con su selección. ¿El fútbol ha unido más que la política?

–Esa es la realidad de nuestro país. Como país nos da fortaleza, nos hace más grandes. Pudiendo jugar con otras selecciones, son chicos que han elegido libremente jugar con España. Ellos son españoles y nosotros estamos felices de que así sea. Hace 20 años no lo veíamos, y dentro de 20 años veremos otras cosas. La vida y la sociedad va encaminada hacia esas situaciones y hay que aceptarlas con normalidad.

–¿Qué decir de Inglaterra?

–Creo que coincidimos que si hubiéramos hecho una quiniela, todos estaríamos de acuerdo que Inglaterra, Francia, Alemania, Portugal y España podrían estar en la final. Inglaterra es una potencia futbolística con grandísimos futbolistas. No solo a nivel internacional de selección, sino con sus clubes han ganado casi todo.

FAVORITOS

«En una quiniela hubiéramos puesto que Inglaterra, Francia, Alemania, Portugal y España podrían jugar la final»

FE

«Rezo todos los días y es una fortaleza. Cuando voy a una iglesia es un momento de paz, tranquilidad, seguridad»

El Avilés de Rozada pasa al ataque

Con la defensa perfilada, el club inicia un 'sprint' de fichajes para disponer en el inicio de la pretemporada de más del 80% de la plantilla

ALBERTO SANTOS

AVILÉS. El nuevo director deportivo del Real Avilés Industrial fue ambicioso en la entrevista concedida a LA VOZ DE AVILÉS ante la pregunta de qué porcentaje de plantilla tendrá a su disposición Javi Rozada en el inicio de la pretemporada. Miguel Linares lo cifró en «un 85-90%», aunque a poco más de diez días para el regreso al trabajo de los jugadores blanquiazules le toca hacer un 'sprint' de incorporaciones si quiere cumplir sus pronósticos.

Aunque muchas operaciones están encauzadas y algunas en su recta final, los cimientos del nuevo Real Avilés que saldrá a competir en septiembre en Segunda RFEF están asentados. La defensa fue uno de los puntos débiles de la pasada temporada y en esa demarcación Javi Rozada ya dispone de una línea completamente nueva con los laterales Soler y Viti, y los centrales Luis Martínez y Josín. A eso hay que añadir jugadores con contrato en vigor, como Julio Rodríguez, Mauro, Trabanco y Serrano, si bien no significa que tengan el puesto asegurado, porque podrían entrar en alguna negociación de rescisión si el club encuentra alguna oportunidad de mercado para mejorar la zaga.



Javi Rozada, pensativo en un entrenamiento del Real Avilés. MARIETA

A partir de la defensa, y en espera de un portero sub-23, los últimos movimientos apuntan ya a un perfil más ofensivo del Real Avilés Industrial, en especial con el fichaje de Sergio García, cuyas referencias desde Andalucía son excelentes, al igual que las de su excompañero en el San Roque de Lepe y nuevo mediocentro blanquiazul, Kevin Bautista.

La dirección deportiva afina en las posibles incorporaciones en toda la línea de ataque, donde el club dispone de Natalio, al que quiere acompañar de dos delanteros que permitan sumar la eficacia goleadora que suele marcar la diferencia de los equipos a la hora de aspirar a un ascenso de categoría. Los perfiles mantienen la premisa del resto de incorporaciones cerradas hasta ahora de jugadores que puedan rendir desde el principio.

Por detrás de la primera línea de ataque, se mantiene la duda en la banda derecha, con Jorge Fernández a la espera de una decisión sobre su futuro. También se estudian fichajes en el centro, en especial con perfil ofensivo al gusto del estilo rápido de los equipos de Javi Rozada.

Quien no va a estar a las órdenes del ovetense es Nico Arce, que tras dos cesiones ha llegado a un acuerdo de rescisión con el Avilés.

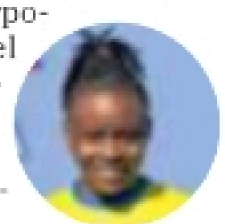
Asientos de abonados

Por otro lado, mañana sábado finaliza la reserva de asientos para los abonados de la temporada 2024-2025. El horario de la tienda del club en el Suárez Puerta es de 10 a 14 y de 17 a 20 horas hoy viernes, y de 10.30 a 13.30 horas, mañana sábado. Los cambios de asiento se realizarán los días 15 y 16 de julio, y a partir del 17 se podrán hacer nuevas altas.

El Avilés Femenino ficha a Mendoua, la segunda máxima goleadora en Tercera

SEGUNDA RFEF

A. SANTOS. El Real Avilés Industrial ha llegado a un acuerdo para incorporar a Muriel Lynda Mendoua a su proyecto en Segunda Federación, tras el ascenso de categoría conseguido la pasada temporada. La centrocampista ecuatoguineana llega al equipo que dirige Pedro Arboleya desde el PM Friol, conjunto con el que terminó la pasada temporada como la segunda máxima goleadora de la Tercera Federación tras anotar 21 goles.



Lynda Mendoua

Mendoua, que puede ocupar la posición de delantera, «muestra una contundencia que la permite llevarse con facilidad las situaciones de uno para uno tanto a nivel ofensivo como defensivo», según se destaca desde la dirección deportiva del Avilés Femenino.

LOTERÍA NACIONAL
SORTEO DEL JUEVES

SORTEO 55/24

SORTEO DEL DÍA 11 DE JULIO DE 2024
Seis series de 100.000 billetes cada una
Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

0 Números	0 Euros/Billete	1 Números	1 Euros/Billete	2 Números	2 Euros/Billete	3 Números	3 Euros/Billete	4 Números	4 Euros/Billete
36200	300	36201	330	36202	330	36203	300	36204	300
36210	300	36211	330	36212	330	36213	300	36214	300
36220	300	36221	330	36222	330	36223	300	36224	300
36230	300	36231	330	36232	330	36233	300	36234	300
36240	300	36241	330	36242	330	36243	300	36244	300
36250	360	36251	330	36252	330	36253	300	36254	300
36260	300	36261	330	36262	390	36263	300	36264	360
36270	300	36271	330	36272	330	36273	300	36274	300
36280	360	36281	330	36282	330	36283	300	36284	300
36290	300	36291	330	36292	330	36293	300	36294	360
53900	150	53901	180	53902	180	53903	150	53904	150
53910	150	53911	180	53912	180	53913	150	53914	150
53920	150	53921	180	53922	180	53923	150	53924	150
53930	150	53931	180	53932	180	53933	150	53934	150
53940	150	53941	180	53942	180	53943	150	53944	150
53950	210	53951	180	53952	180	53953	150	53954	150
53960	150	53961	180	53962	240	53963	150	53964	210
53970	150	53971	180	53972	180	53973	150	53974	150
53980	210	53981	180	53982	180	53983	150	53984	150
53990	150	53991	180	53992	180	53993	150	53994	210

5 Números	5 Euros/Billete	6 Números	6 Euros/Billete	7 Números	7 Euros/Billete	8 Números	8 Euros/Billete	9 Números	9 Euros/Billete
36205	300	36206	300	36207	300	36208	330	36209	300
36215	300	36216	300	36217	300	36218	330	36219	300
36225	300	36226	300	36227	300	36228	330	36229	300
36235	300	36236	300	36237	300	36238	330	36239	300
36245	300	36246	300	36247	300	36248	330	36249	300
36255	300	36256	300	36257	300	36258	330	36259	300
36265	360	36266	300	36267	300	36268	330	36269	300
36275	300	36276	300	36277	12.300	**36278**	**300.060**	36279	12.300
36285	300	36286	300	36287	300	36288	330	36289	300
36295	300	36296	360	36297	300	36298	330	36299	360
53905	150	53906	150	53907	150	53908	180	53909	150
53915	150	53916	150	53917	150	53918	180	53919	150
53925	150	53926	150	53927	150	53928	180	53929	150
53935	150	53936	150	53937	150	53938	180	53939	150
53945	150	53946	150	53947	150	53948	180	53949	150
53955	150	53956	150	53957	150	53958	180	53959	150
53965	210	53966	150	53967	150	53968	180	53969	150
53975	150	53976	7.620	**53977**	**60.000**	53978	7.770	53979	150
53985	150	53986	150	53987	150	53988	180	53989	150
53995	150	53996	210	53997	150	53998	180	53999	210

Terminaciones

Cifra final	Terminación	Euros/Billete
0	50	60
0	80	60
1	6371	780
1	481	180
1	1	30
2	122	180
2	62	90
2	2	30
3	653	150
4	734	150
4	64	60
4	94	60
5	085	150
5	65	60
6	2956	750
6	3416	750
6	96	60
7	3687	750
7	747	150
8	6278	1.050
8	278	300
8	78	150
8	8	30
9	829	150
9	99	60

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

«Siempre consideraré a la Atlética mi casa»

Guillermo Artime comenzará a finales de mes la pretemporada como segundo entrenador del San Pablo Burgos tras ocho años en el club avilesino

L. V.

AVILÉS. Doce años después de su llegada como entrenador de balonmano al Colegio Quirinal y ocho desde que se convirtió en la mano derecha de Juan Muñiz en el Horizonte Atlética, antes Toscaf, Guillermo Artime (Luanco, 1991) afrontará desde finales de mes una nueva etapa en su carrera deportiva como ayudante de Roi Sánchez en el UBU San Pablo Burgos de División de Honor Plata, que hace unas semanas estaba luchando por el ascenso a la Liga Asobal. El luanquín, siempre al lado de Fundavi cada vez que se le ha requerido todo este tiempo, da el salto al balonmano profesional tras muchas horas de trabajo, esfuerzo y dedicación en Avilés.

«La decisión no fue fácil, porque al final considero y siempre consideraré a la Atlética mi casa y esto es un poco salir de la zona de confort, de donde eres feliz. Se pusieron en contacto conmigo y al final pudo más el proyecto que tienen en Burgos y el poder compartir banquillo con otro maestro como Roi Sánchez. Me tocará pasar mucho calor, también mucho frío, y estar lejos de la familia y los amigos, pero era una oportunidad muy buena, era dar un paso adelante y espero que salga todo bien», explica el joven técnico, que en diciembre cumplirá tan solo 33 años.

Después de aprender del recordado Manolo Gutiérrez en el Villa de Luanco, de Carlos Bedia en El Quirinal o de Juan Muñiz en la Atlética, ahora podrá hacer lo propio con Roi Sánchez, que pese a tener tan solo 40 años ya sabe lo que es ser primer entrenador en la primera división de Alemania, dirigir al Barcelona B o acariciar la Liga Asobal con Burgos. «Estar junto a él es otra de las cosas que me animó a aceptar la propuesta. Siempre he dicho que tengo la suerte de haber conocido a muchos maestros y Roi va a ser uno más. Firmo de momento por una temporada, pero estoy seguro de que pase lo que pase será una experiencia muy enriquecedora para mí».

El objetivo del San Pablo Burgos será de nuevo luchar por el ascenso a Asobal y Guillermo tendrá que cambiar un poco de filosofía, pues pasará de un equipo eminentemente de cantera como la Atlética a otro en el que los fichajes cobran una mayor importancia. «Será el salto al mundo profesional, con todo lo que conlleva. Creo que estoy preparado y con ganas de seguir aprendiendo y de ayudar en todo lo posible». Además, también podría entrenar a equipos de cantera, como siempre ha hecho en el Quirinal y la Atlética. «Eso lo hablaremos cuando esté allí, pero no tendría ningún problema. Siempre me ha encantado trabajar en la base».

Ahora, le tocará seguir a la Atlética desde la distancia, aunque lo hará con fruición. «Siempre que venga trataré de ir a verlos y por supuesto que seguiré sus resultados, tanto del primer equipo como de la cantera. He acabado muy bien con todos. Juan, Gerardo, Chus, los jugadores... No descarto para nada regresar algún día, porque como digo, considero a la Atlética mi casa». Viendo que Soria no ascendió y que el Base Oviedo descendió, Artime ve una Primera Nacional «muy apretada por arriba. Creo que habrá siete equipos con posibilidades de jugar la fase de ascenso».


Artime da indicaciones a los jugadores del Horizonte Atlética. JAVIER BÁRCENA

«Será el salto al mundo profesional, con todo lo que conlleva. Creo que estoy preparado y con ganas de seguir aprendiendo»

Y se muestra optimista con la Atlética, así como secunda su filosofía de apostar por la cantera y el mercado asturiano por encima de fichajes. «Lo primero es que para fichar hay que tener la posibilidad de ello. Contar con empresas detrás que te lo permitan. Pero yo creo que la filosofía de club de la Atlética es la adecuada. Además de que hay un trabajo por detrás en la cantera que merece tener su sitio en el primer equipo, creo que han salido muy buenos jugadores y que no debemos minusvalorarlos. Aitor, Puig, Cuevas que lleva doce años en el equipo... Ya son varias las fases de ascenso disputadas y creo que hay nivel para seguir peleando por ello».


DØDS DIVING LEAGUE
2024 DØDS DIVING WORLD TOUR
GIJÓN
POWERED BY Firi
20 DE JULIO
DIQUE DE SANTA CATALINA
PUERTO DEPORTIVO
ENTRENAMIENTO: 11:00 A 13:30 H
COMPETICIÓN: 18:00 A 20:30 H
CÓMO LLEGAR
PATROCINA
gijón
visita gijón
ORGANIZA
ROPA OFICIAL
SIROKO
MEDIA PARTNER
RELEVO
EL COMERCIO
www.dodsdivingleague.com



Jesús Iglesias, Sofía Alonso, Leire Iglesias e Iván Álvarez. A. D. LOS CAMPOS

Leire Iglesias y Sofía Alonso ganan el circuito asturiano sub-17

VÓLEY PLAYA

Las jugadoras de Los Campos intentarán repetir en el Campeonato de España su éxito en el Nacional sub-15

ALBERTO SANTOS

AVILÉS. Leire Iglesias y Sofía Alonso se han proclamado campeonas del circuito asturiano de Vóley Playa sub-17 después de vencer en cinco de las seis pruebas disputadas en las playas de Luanco, Rodiles, Barro y La Franca.

De esta manera clasifican a su club, la Agrupación Deportiva Los Campos, para el campeonato de España de Vóley Playa que se disputa en las instalaciones del ADV Miguelturra de Ciudad Real del 18 al 20 de julio.

Allí buscarán repetir su hazaña conseguida cuando ya fueron pareja sub-15 y se proclamaron subcampeonas de España. Entrenadas por Jesús Iglesias e Iván Álvarez, parten hacia tierras manchegas el día 17 de julio a las 8.30 horas y se concentrarán junto al resto de la expedición corverana, compuesta por Alicia Martín, Carla Fernández, Celia San Miguel y Martina López.

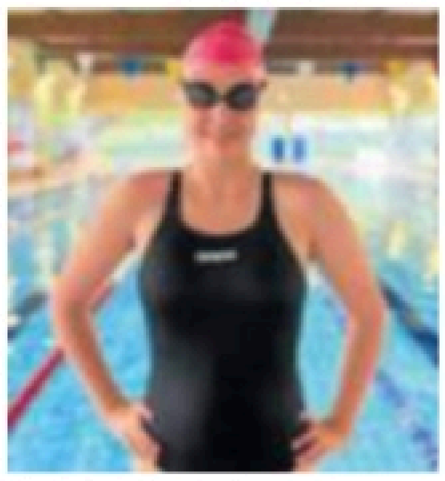
En la fase de grupos tocará jugar contra Costa Blanca (que jugó la final del campeonato de España sub-15), Maristas de Burgos y Orense.



Representación corverana en el Descenso del Bajo Nalón. E. N. C.

La alevín Iratxe González, tras los pasos de Arbidel

NATACIÓN



Iratxe González Solanguren. E. N. C.

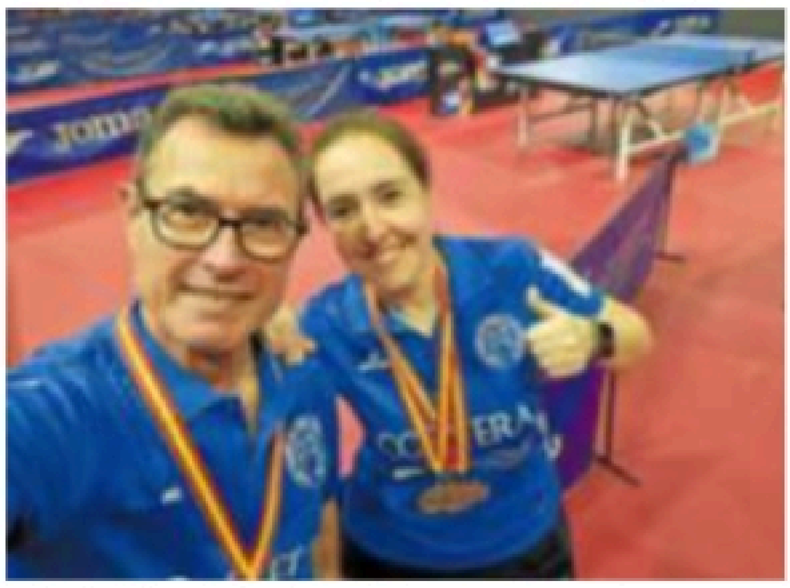
A. SANTOS. La nadadora Iratxe González Solanguren participará este sábado 13 y domingo 14 de julio en el Campeonato de España Alevín de Natación que se celebra en Ciudad Real. Ha conseguido las mínimas de 200 libre y de 400 libre, y la última vez que un nadador de la Escuela de Natación Corvera consiguió mínima para acudir a un Campeonato de España fue Arbidel González, que este verano estará en los Juegos Olímpicos de París 2024. Este año, también destaca la participación de Álvaro Cerro en el Campeonato de España de Autonomías.

Además, el club corverano también tendrá nadadoras en la Copa España de Aguas Abiertas, con diferentes etapas por todo el país. La primera de ellas en Peñíscola, el 20 y 21 de julio.

Por otro lado, pasado sábado, en la 15 Travesía a nado y 12 Descenso del Bajo Nalón, la Escuela de Natación Corvera contó con diez participantes, donde destacaron el primer puesto de Sofía Gutiérrez en categoría infantil, el tercero de Antón Fernández en junior, otro tercero para Rosa Mary López en senior, y un primer puesto de Daniela Martínez en la prueba popular.







Podios conseguidos por los representantes del Tenis de Mesa Corvera en los campeonatos nacionales celebrados en la localidad de Guadalajara. C. T. M. C.

Tres medallas corveranas en el Campeonato de España de veteranos de Guadalajara

TENIS DE MESA

A. SANTOS. Los representantes del Club de Tenis de Mesa Corvera consiguieron tres medallas en el Campeonato de España celebrado en la localidad de Guadalajara en los últimos días de junio y primeros del mes de julio.

En esta ocasión, fueron los veteranos del club corverano los encargados de conseguir los éxitos en esta prueba. Por una parte, Nacho Robles fue subcampeón de discapacitados de silla de ruedas. La galardonada también sería Cristina Fernández como bronce en dobles femeninos junto a la madrileña Natalia Mayoral, y la última medalla la consiguieron en dobles mixtos la pareja formada por Cristina Fernández y Jesús Pastrana.



Cristina Fernández y Natalia Mayoral, bronce en dobles femeninos. T. M. C.

Valle y Piñole hablan de política en tela y papel

El museo de Somió da la bienvenida a una exposición que permite ver pinceladas y trazos con trasfondo social y comprometidos

M. F. ANTUÑA



Pablo Basagoiti, José Ramón García, Gretel Piquer, Aitor Martínez, Pablo León y Montse López observan una de las obras. JOSÉ SIMAL

GIJÓN. Siempre se dijo de ambos que no fueron pintores comprometidos en lo político. Pero sí lo fueron. Evaristo Valle y Nicanor Piñole, dos nombres mayúsculos del arte asturiano, se citan en Somió con su compromiso, con su manera de mirar el mundo que les tocó vivir y retratar a los seres humanos que lo habitaban, con el trasfondo social que emanan sus pinceles. Lo hacen en la exposición 'No se habla de política', que busca precisamente alumbrar esa faceta suya. No hay que olvidar que ambos vivieron la guerra y dejaron constancia de ella y que ambos habitaron una convulsa primera mitad del siglo XX, a la que viaja la muestra partiendo de finales del XIX.

Hasta el 13 de octubre se podrá visitar una exposición que reúne en el museo de Somió 19 óleos, acuarelas, dibujos y grabados junto a un cuaderno de Piñole y 22 óleos, acuarelas y dibujos y dos documentos de archivo de Valle. Para componer este singular relato, el Museo Evaristo Valle ha recurrido a sus propios fondos, así como a los del Museo Piñole, Museo Jovellanos, Museo de Bellas Artes de Asturias, Fundación Alvargonzález, Muséu del Pueblu d'Asturies, Junta General del Principado, colección Pérez Simón, Biblioteca Pérez de Ayala y colecciones particulares.

Son muchos los prestadores, y por esa razón en la inauguración se citaron algunos de sus representantes, como es el caso del nuevo director del Museo Casa Natal de Jovellanos y el Piñole, Saturnino Noval, que coincidió con su antecesora, Lucía Peláez, también presente; como el director general de Cultura, Pablo León Gasalla; la concejala de Cultura de Gijón, Montserrat López, o el director de Laboral Centro de Arte y Creación Industrial, Pablo De-Soto.

Todos ellos escucharon la bienvenida de Pablo Basagoiti, que anunció que esta cita de Valle y Piñole tan especial ocurre en el día del cumpleaños del primero, que ayer habría cumplido 151 años. De ahí la elección de esa fecha para inaugurar y cerrar así la celebración del 150 aniversario de su nacimiento.

Gretel Piquer, la gran experta en la figura de Valle, es quien ha comisariado una exposición que surgió por la necesidad de contar cómo evoluciona el pensamiento político de ambos creadores, siempre ligado a los sectores más renovadores y progresistas.

Llegó a tildar a los pintores como un «par de raros» en su manera de ser, pero «seres pensantes» que llevaron a su pintura las influencias de la época. Como todo arte es documento, ellos también hicieron del suyo una manera de viajar al ayer desde la mirada de hoy. Fueron libres, se dejaron permear por la política y sobre todo se preocuparon por las personas, que son al fin y al cabo las protagonistas de sus obras.

Madrid mostrará en otoño las cien obras más destacadas de la Colección Masaveu

M. F. A.

GIJÓN. 'Colección Masaveu. Arte español del siglo XX. De Picasso a Barceló' es el título de la exposición que el próximo 9 de octubre se inaugurará en la sede madrileña de la Fundación María Cristina Masaveu Peterson, que reunirá las obras más destacadas de la colección de la familia asturiana que desde 2013 gestiona esa fundación que ocupa lugar en el triángulo del arte de Madrid.

Hasta el 20 de julio de 2025 se quedará una muestra que pondrá luz sobre una de las colecciones privadas de arte más destacadas de España de la mano de María Dolores Jiménez-Blanco, profesora de Historia del Arte en la Universidad Complutense de Madrid, que se encargará de comisariarla.

Se busca trazar un completo itinerario del arte español del siglo pasado. Habrá un centenar de pinturas y esculturas de artistas tan relevantes como Pablo Picasso, María Blanchard, Juan Gris, Joaquín Sorolla, Joan Miró, Salvador Dalí, el asturiano Luis Fernández, Antonio López, Carmen Laffón, Antoni Tàpies, Manuel Millares, Eduardo Chillida, Esteban Vicente, Juan Genovés, Eusebio Sempere, Soledad Sevilla, Pablo Palazuelo, Cristina Iglesias, Juan Muñoz o Miquel Barceló, entre otros.



Obra de Picasso que formará parte de la muestra.

Estas obras, inéditas para el público hasta ahora, forman parte de la colección iniciada en 1960 por Pedro Masaveu Peterson y continuada por Elías Masaveu, y que prosigue de la mano de la Fundación María Cristina Masaveu Peterson, que cuenta con su propia colección de arte contemporáneo. De hecho, la muestra reúne en su mayoría fondos de la Colección Masaveu, pero también de la fundación y de la colección personal de Fernando Masaveu, presidente de la fundación.

El proyecto se completa con un gabinete dedicado a obra en papel, que exhibirá conjuntos de dibujo y fotografía.



Paco Ignacio Taibo II, Ángel de la Calle y Miguel Barrero. PALOMA UCHA

Tres hombres y un cóctel único de letras

Taibo, De la Calle y Barrero, los tres directores de la Semana Negra, reflexionan sobre lo que ha sido, es y será

M. F. ANTUÑA

Tres hombres que aman los libros, que los devoran, los escriben y dibujan; tres generaciones distintas y tres maneras de enfocar y guiar ese extraño as que un buen día se sacó de la manga uno de ellos.

Paco Ignacio Taibo II es el patriarca, el mexicano nacido en Gijón que volvió a casa a montar un festival de novela negra que debía ser una fiesta popular y ahora es un invitado más que cada año disfruta viendo a los otros hacer. Con el shock del verde que cada vez que vuelve a casa le acosa, entraba ayer en el recinto mirando así atrás: «Llegar aquí y ver una cola de adolescentes me pone de muy buen humor, porque no habían nacido cuando la Semana Negra nació, hay un trasvase generacional muy interesante, y supongo que irán a tomar una copa e irán a ligar, pero pasarán junto a un libro y alguno leerá, y ese es el éxito, decir que la fiesta no está reñida con la cultura, sino que es un gran dinamo para que sea un fenómeno de masas».

Taibo II, un prolífico escritor que ahora ejerce como director en México del Fondo de Cultura Económica, la mayor editorial de Latinoamérica, fundó la Semana Negra 37 años atrás y la abandonó al finalizar la edición de 2012 porque –sostiene aún hoy– «después de tantos años dirigiendo te faltan ideas» y es necesario inventarse «la locura del año». Pero sus 'cocacolas', su verborrea, su socarrona sonrisa y sus cigarrillos se han seguido paseando por un recinto de cuya dirección se hizo cargo tras él Ángel de la Calle. «Era la continuidad más clara, tenía el pulso y había una lógica de continuidad muy potente y cuando Ángel me comentó que se iba, pensamos que Miguel Barrero también seguía la línea de continuidad», dice. Era necesaria para continuar esa búsqueda de «la gloria en pequeño, la gloria democrática» que él trazó allá por el siglo XX.

Ya sabía De la Calle el año pasado que este 2024 no sería él quien estaría al frente del certamen, pero prefirió irse sin hacer ruido. No quiso llevarse el titular del último día. «Dije que a los 65 me iría y me fui», afirma De la Calle, un tipo tranquilo que es de verbo siempre fácil y amable, considerado en el mundo del cómic y la novela gráfica como un autor de culto que se ha llevado premios en el Salón del Cómic de Barcelona y sus novelas gráficas 'Modotti, una mujer del siglo XX' y 'Pinturas de guerra' acumulan reediciones en múltiples idiomas. Pero será hoy, por primera vez en 37 ediciones, cuando presente uno de sus libros en la Semana Negra. Este año está en otra posición, pero siempre atento, porque –dice Taibo– el festival «no es fraticida» sino todo lo contrario. Y porque si Taibo fue su maestro, él lo ha sido para Miguel Barrero. «Yo aprendí de Taibo, él es mi maestro en muchas cosas, por lo que hace y por lo que no hace, por lo que hace bien y lo que hace mal y me dejó que hiciera lo que me diera la gana y con Miguel lo mismo, él tiene que hacer lo que quiera, su personalidad se tiene que ver», afirma. El sistema de mando es «horizontal», nunca vertical.

Taibo II ya ha soplado 75 velas, Ángel de la Calle está en la diabólica edad de los 66 y Miguel Barrero, en cambio, es un mierense afincado en Gijón cosecha de 1980, que es escritor, periodista y gestor cultural, que

Y HOY...

▶ **Carpa del Encuentro.** 18 horas, 'Pinturas de guerra', de Ángel de la Calle. 18:30, 'Los alegres muchachos de la lucha de clases', de Paco Ignacio Taibo II. 19, 'Empeñados en ser felices', de Miguel Munárriz. 19:30, 'En torno a Almudena', con Luis García Montero, Aroa Moreno y Miguel Barrero. 20, 'Parando las aguas del olvido', Homenaje a Paco Ignacio Taibo I. Con Paco Ignacio Taibo II, Fritz Glockner y Ángel de la Calle. 21, mesa redonda '90 del 34', con Paco Ignacio Taibo II, entre otros. 22, presentación y regalo libro 'La revolución escrita'. 22:30. Cine SN. '1934, el año de la revolución'. 00:00. Velada poética, con Luis García Montero, Aroa Moreno, Berta Piñán, Marta Sanz, Lorenzo Rodríguez Garrido y El Chojin.

▶ **Carpa A Quemarropa.** 18 horas, mesa redonda: Revistas de literatura infantil y juvenil en España. 19, 'La verdad oculta, de Jordi Sierra i Fabra'. 19:30, 'Soy una asesina', de Pedro Arjona. 20, 'En el Transiberiano', de Eva Orúe y Sara Gutiérrez. 20.30, 'Damas, caballeros y planetas', de Laura Fernández. 21, 'El bar de Joe, de José Muñoz y Carlos Sampayo. 21:30, 'Black is Beltza: Ainhoa', de Susanna Martín.

tiene novelas, premios y llegó a la Semana Negra de la mano de De la Calle 20 años atrás. No ha habido de su mano giros radicales. El festival funciona. El cóctel molotov que ideó Taibo sigue convenciendo al público y a los escritores, puesto que unos y otros acuden en masa a la llamada de la noria, los calamares y la buena literatura.

Barrero no ha tenido un maestro sino dos y siente que la Semana Negra le ha educado como escritor. Es su casa. «Aún habiendo vivido en la Semana Negra, no te das cuenta de su importancia hasta que asumes la dirección», afirma. Él lo tiene claro: «El mejor cambio posible es la continuidad, porque la Semana siendo fiel a sí misma ha sabido cambiar». ¿Y cómo mira al futuro? «Con ilusión y vértigo. Estos dos señores me han puesto el listón muy alto». Él los llama los eméritos.



JESÚS MANUEL PARDO

Carlos Bardem, cita doble en el astillero

Carlos Bardem estuvo ayer en el certamen literario por partida doble. Primero, presentando su nueva novela 'Badaq', de la mano de Laura Mas: una fábula moral en la que un rinoceronte indonesio toma la palabra para criticar la codicia humana. Después, el actor y director madrileño se encargó de la presentación de la novela 'Hijas de nadie', de la autora leonesa Violeta Serrano: un triple debate vital entre dignificar el pasado y construir el futuro.

«Los primeros asesinos en serie fueron europeos»

Paz Velasco de la Fuente presentó 'Muertes nada accidentales' en el festival literario, de la mano del Aula de Cultura de EL COMERCIO

PABLO XURDE MERINO



Paz Velasco junto a María de Álvaro, en el acto del Aula de Cultura. J. M. PARDO

Pese a que los grandes conocidos asesinos en serie sean norteamericanos, «los primeros de la historia fueron europeos y de la nobleza», afirmó ayer la autora Paz Velasco en la presentación de su 'truecrime' 'Muertes nada accidentales: un decálogo para matar', donde estuvo acompañada por la Jefa de Contenidos de EL COMERCIO y responsable del Aula de Cultura.

Igual que todo hijo de vecino, los asesinos tienen motivaciones emocionales. En su compilación, la escritora vallisoletana investiga cuáles son esas razones que han llevado a los protagonistas de esta decena de casos a recurrir al asesinato. «Diez emociones que cualquiera de nosotros ha sentido alguna vez», como la envidia, el amor o la vanidad, son las que pueden convertir a alguien en un asesino.

El «click» que empujó a los diez homicidas de este libro, que al principio eran dieciséis y fueron cribados por motivos editoriales, está relacionado con la soledad. Dennis Nielsen es un caso paradigmático. Un asesino en serie británico que llegó a convivir en su casa con los cadáveres de sus víctimas y sobre quien la autora explicó que «el multicida deja de sentirse solo porque comparte la vida» con las personas que había matado.

El decálogo es a su vez «un puzzle para el lector», según Velasco, quien introdujo fichas en los diferentes capítulos para que, al final, con perspectiva, se pueda hacer una comprensión integral de los casos.

Su especialidad en criminalidad psicopática y violenta le han permitido ahondar en las mentes de los asesinos –ocho hombres y dos mujeres– y asegurar que «el número de mujeres asesinas es muy bajo», pero que a diferencia de la agresividad «innata» de los hombres, que matan por deseo e imaginación, ellas «saben lo que quieren».

Tan cerca de la verdad como del dicho, «el dato que tiene que quedar claro cuando investigamos estos casos es que la realidad siempre supera a la ficción».



J. L. BORT

Scorpions abre en Valencia la gira que trae a Gijón el día 20

La banda Scorpions se encuentra inmersa en la celebración del cuarenta aniversario de su álbum 'Love at first sting' con una gira que ayer aterrizó en España y que tuvo su primera y celebrada parada en Valencia, en el Auditorio Marina Sur, ante unos 15.000 espectadores. El último de los cinco conciertos que la formación alemana ofrecerá en el país está llamado a ser la cita del verano en Gijón, donde el mítico grupo pondrá punto y final a la programación del festival Tsunami con la que, seguro, será una épica actuación.

«El éxito es seguir viviendo de la música y que dure»

Rafa Mallo Músico

El batería de Triángulo de Amor Bizarro actúa con su grupo el 3 de agosto en el Prestoso fest, en Cangas del Narcea

PABLO XURDE MERINO

GIJÓN. Rafael Mallo (A Coruña, 1982) lleva desde 2009 a la batería del grupo de pop rock gallego Triángulo de Amor Bizarro, que actuará el próximo 3 de agosto, por primera vez en el Prestoso Fest, en Las Barzaniellas –Cangas del Narcea–, pasado un año del lanzamiento de 'Sed', su último trabajo.

–Son un triángulo que hasta hace poco tenía cuatro vértices. ¿Cómo surgió la unión?

–Ahora somos tres, sí, pero hasta febrero Zippo (teclado) seguía con nosotros. El nombre es sobre todo un homenaje a la canción 'Bizarre Love Triangle', de New Order, jugando con que en aquel momento bizarro estaba recogido en la RAE como sinónimo de valiente, aunque en inglés significaba raro. Yo aún no estaba, pero sé que hubo otros propuestos y que llegaron a tocar bajo uno de ellos, pero se quedó este. Al final, el nombre que se queda en el tiempo es el que gana.

–Pronto comienzan con la gira de su veinte aniversario. ¿Qué subirán al escenario el 3 de agosto?

–De octubre a diciembre, sí. Los conciertos en sala y en festivales son diferentes. Si nunca hacemos un directo igual, esta vez no va a ser diferente. Solemos decidir en el último momento las canciones y siempre dejamos espacio para la improvisación. En el Prestoso tocaremos un poco de todo.

–¿Cuánto les 'presta' este festival?

–Hace años que intentamos ir. Es un festival que me llama mucho la atención y del que me han hablado muy bien.

–¿Y Asturias?

–Asturias es un lugar del que sale música que me interesa, hay muchos referentes y propuestas interesantes. Además la gente nos trata muy bien. Tenemos mucho en común y tengo muy buenos amigos.



Rafa Mallo, a la izquierda, con el resto del grupo. E. C.

–En su último disco vuelven a hacer referencia a lo críptico. ¿Qué mensaje pretenden dar?

–Rodri es quien hace las letras y creo que puedo decir por él que no tenemos un mensaje muy cerrado. Tampoco hay una linealidad, aunque ser críptico sí es algo común en nuestros discos. Creemos que es bueno que la gente pueda sacarles su propio significado. Intentamos crear y sugerir.

> ASTURIAS
> **«Aquí sale música que me interesa. La gente nos trata muy bien y tengo buenos amigos»**

–'Cripto hermanos' es un tema que recuerda a 'De la monarquía a la criptocracia'. ¿Se queda con los 'cryptobros' o con el poder en las sombras?

–No me convencen ni las teorías conspiranoicas ni las estafas piramidales. Los cryptobros también están dominados por la necesidad de enriquecerse instantáneamente: es la historia más vieja del mundo. Para ellos el objetivo es ser millonario. ¿Es ese el éxito en la vida? No lo sé.

–Y para usted, ¿qué es el éxito?

–El éxito es seguir viviendo de la música y que dure mucho. Es algo que nos gusta y en lo que nos dejamos los cuernos. Hacer la música que queremos desde Galicia es importante para nosotros. En fin, los tiempos ahora son diferentes, antes no había Spotify... Ser millonario no es mi intención, mantener la vida que tengo haciendo música sí.

–Tema Spotify: ¿cree que les perjudica o les beneficia?

–El algoritmo sí que es algo críptico. Por eso no podemos plegarnos ante un mercado en el que no sabes cómo funcionan sus bases. Los conciertos sí que son reales y se ve que la fórmula oyente-entradas no es verdad. Lo que nos preocupa es que nuestra música esté disponible digitalmente.



Cien artistas para 30 años de Yeyé

El festival de la música sixty inaugura en el CCAI una muestra que repasa tres décadas de exposiciones con obras de todas ellas

M. F. ANTUÑA

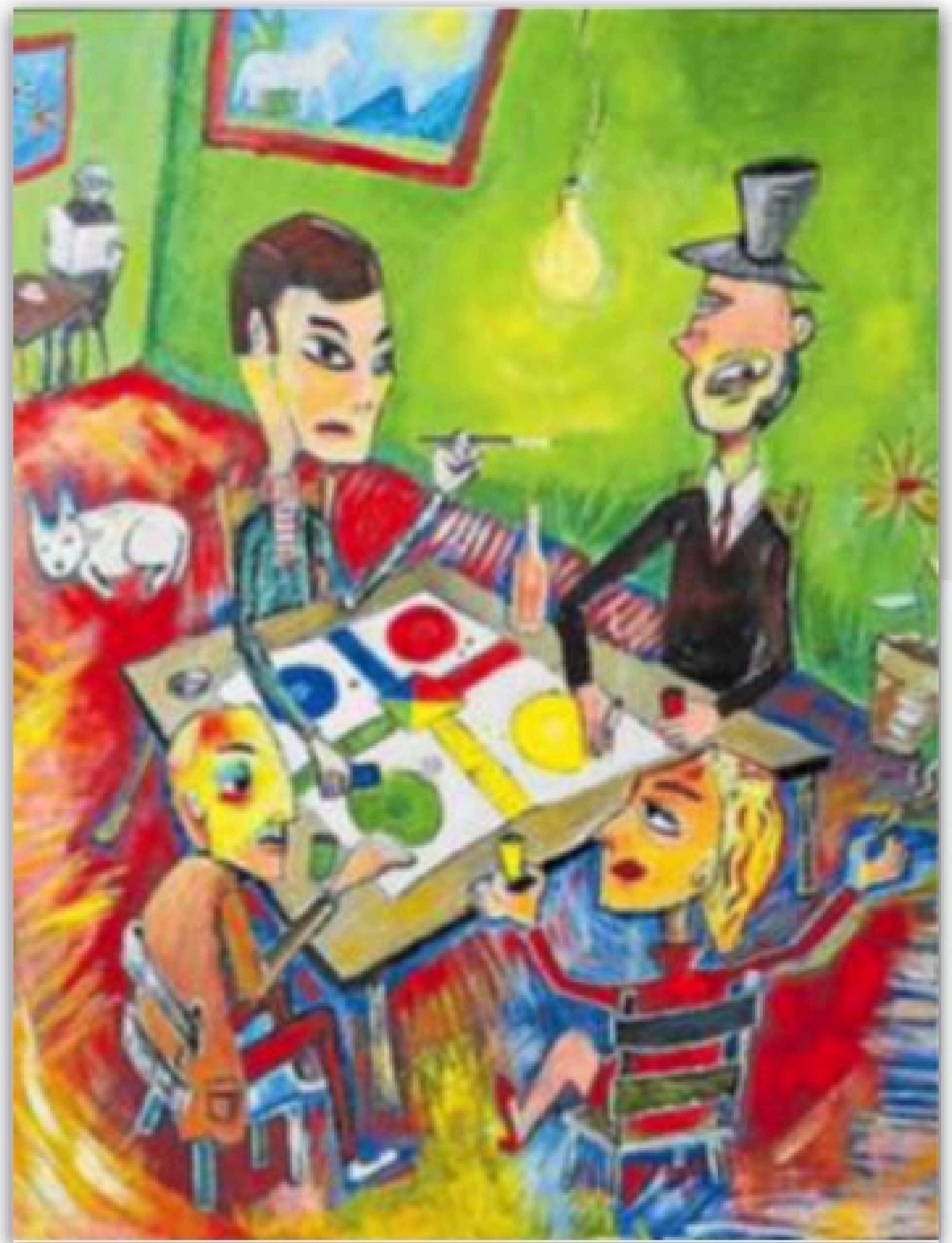
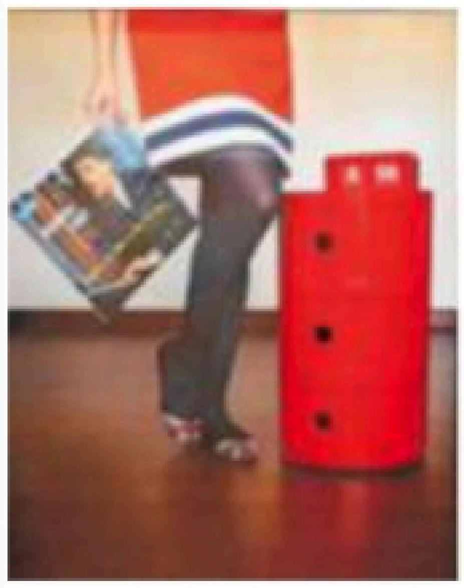
Treinta años, cien artistas. 'Visita al imaginario de una escena' es el título de la muestra que ayer abrió sus puertas en el hall de la segunda planta del Centro de Cultura Antiguo Instituto para quedarse hasta el 31 de julio. Es la primera actividad del Yeyé 2024, que sopla esas treinta velas ya aludidas con esta exposición que reúne a los artistas, ya sea fotógrafos, pintores, diseñadores gráficos o creadores multidisciplinares, que durante este largo tiempo han participado en las diferentes muestras que siempre han tenido la estética de los años sesenta como referencia común.

Ha habido que emprender un proceso de búsqueda entre coleccionistas y autores para reunirlos aquí, en ocasiones de nuevo en el mismo espacio, y en otras no, porque también se han realizado exposiciones en otros lugares, como el Toma 3, o el desaparecido café El Guetu.

No será esta la única muestra del Yeyé, que el día 15 inaugura otra con fotografías de la valenciana Laura Amado que lleva por título 'Soy así' y que se podrá ver en la sala 3 del Antiguo Instituto. La tercera se trasladará al estudio de tatuaje Hate Made, en Luciano Castañón.

Arranca así un Yeyé que planea celebrar sus 30 años por todo lo alto. Será del 25 al 28 de julio cuando el universo sixty tome Gijón. «Tenemos un cartel increíble de bandas en directo y de djs, no queríamos hacer un revival de estos treinta años sino que traemos artistas nuevos que tienen que ver con el pasado yeyé», afirma Félix Domínguez. Antes de esas fechas oficiales llegará también un ciclo de cine que lleva por título 'Vive la Fête' y que se desarrollará en la Escuela de Comercio.

Luego la actividad se multiplicará por doquier y otro de los guiños previstos es hacer en los conciertos una suerte de cameos que acercarán al Yeyé a músicos que ya pasaron por aquí.


Varias de las obras que se muestran ya en el CCAI.

Envía tu evento o sugerencias a agendacomercio@elcomercio.es

MARCOS FRANCOS

Más información en ELCOMERCIO.es

Robe, en Gijón, hace dos años. JUAN CARLOS TUERO

Comienza el 'Gijón Life 2024', con Robe

20.30 GIJÓN. En el parque de los Hermanos Castro. El Gijón Life llenará Gijón durante cuatro semanas con potentes artistas que visitarán la ciudad. Hoy, será Robe quien se encargue de traer la vibra rockera al escenario con su gira 'Ni santos ni inocentes', que de mayo a noviembre recorre toda la geografía española, y que sirve como presentación de 'Se nos lleva el aire', su último disco. Robe es conocido por ser el fundador e imagen del grupo de rock Extremoduro.

Exposición pictórica 'Mirar 2 veces'. J.C. ROMÁN

'Mirar 2 veces', cerámica

19.30 OVIEDO. En la Sala Borrón. Tras la exposición pictórica, hoy se inaugura la muestra de cerámica y escultura de 'Mirar 2 veces',que trata del placer que se obtiene el apoyar la mirada sobre algo ya visto y encontrar nuevos elementos.

Inauguración de la muestra. J.C. ROMÁN

'Avilés olímpica y paralímpica'

11.00 AVILÉS. En el Palacio de Valdecarzana. Esta muestra pretende rendir tributo a los deportistas, técnicos y profesionales de este ámbito nacidos en Avilés o vinculados a esta tierra, con decenas de fotografías.

GIJÓN

V Escuela de pensamiento feminista de AMA Asturies
Hoy, a las 17.30 horas, en la a Escueka de Comercio. Desde hace cinco ediciones, se celebra en Gijón durante el verano un ciclo de conferencias de la asociación juvenil Asamblea Moza d'Asturies. Hoy se habrá dos: 'Sexualidad, deseo y consentimientos', por Clara Serra y Cristina Garaizabal, y 'Manosfera, desinformación y estrategias feministas', por Silvia Díaz, Miguel Herrán y Proyecto Una.

Visita al Museo Casa Natal de Jovellanos
Hoy, a las 11.30 horas, en el museo Casa Natal de Jovellanos. La exposición permanente ofrece un recorrido por el arte asturiano de los siglos XIX y XX, así como una interesante representación de las principales escuelas artísticas europeas de los siglos XVII y XVIII.

Tertulias botánicas. Asociación Festuca Jierru
Hoy, a las 20 horas, en el Centro Municipal Integrado Ateneo de La Calzada. Los viernes tienen lugar estos encuentros de la asociación botánica Festuca Jierru, abiertos a la participación de cualquier persona interesada.

Terraza del Botánico: 'Trío Zebaze'
Hoy, a las 22 horas, en el Jardín Botánico Atlántico de Gijón. El Trío Zebaze, compuesto por Miguel Ángel de Diego, Cynthia Zebaze y Javier Martínez; ofrece hoy un variado y sólido repertorio en el que el público podrá escuchar desde arias de ópera hasta versiones de Nino Bravo o Andrea Bocelli.

Concierto del alumnado de los talleres de improvisación musical
Hoy, a las 18.30 horas, en el Centro de Cultura Antiguo Instituto. El alumnado participante en los XXIX Talleres de Improvisación Musical realiza un recital final.

Conciertos 'Canteros del sonido'
Hoy, a las 19 horas, en el Museo Villa Romana de Veranes. El museo será el escenario de tres conciertos organizados con motivo de la exposición 'Canteros del Sonido' en el Parque Arqueológico de la Campa Torres. El primero será 'Resoando no Pasado', a cargo de Abraham Cupeiro.

'Arte en la Calle'
Hoy, a las 20 horas, en la Plaza del Marqués. El grupo folcórico 'Trebeyu' bailará unas piezas, como parte del programa 'Arte en la calle'.

'Las flores del bien'
Hasta el 31 de julio, en la Laboral Ciudad de la Cultura. Un proyecto expositivo de Jorge Nava que supone una revisión del género del bodegón y, en concreto, de las flores en la pintura contemporánea desde una perspectiva personal y poética.

Exposición 'Millennials'
Hasta el 31 de diciembre, en Laboral Centro de Arte. Exposición que presenta las relaciones entre la generación del milenio, los avances tecnológicos, la globalización y el auge de las redes sociales. Muestra el trabajo de once artistas de la EMAP (European Media Art Platform).

Muestra 'Los Vinck'
Hasta el 30 de septiembre, en el Muséu del Pueblu d'Asturies. Una exposición en la que se puede apreciar la colección de fotografías, cámaras y postales de Los Vinck, una saga de fotógrafos establecida en Gijón. En 2023 el Muséu del Pueblu d'Asturies recibió de manos de Octavio Vinck la donación de su colección, formada por casi 3.500 fotografías en los más diversos soportes y formatos, cámaras y material fotográfico, objetos personales y diversa documentación.

Exposición de Rodrigo Cuevas
Hasta el 8 de marzo, en Laboral Centro de Arte. Exposición que aúna el universo creativo audiovisual y neofolclórico del aclamado artista Premio Nacional de las Músicas Actuales 2023, Rodrigo Cuevas.

OVIEDO

Exposición 'Femenino y plural'
Hasta el 23 de julio, en el Café La Esquina del Peso. Una exposición de la pintora ovetense María Antonia González, en la que las acuarelas y los acrílicos se fijan en la diversidad de las mujeres en distintas dimensiones.

Exposición 'Pop Picasso!'
Este mes, en la Galería Caicoya. Esta exposición muestra 51 retratos de Picasso, pintados a mano, que sirven como vehículo para acercarse al malagueño. Se pretende reflexionar sobre cómo su figura ha influido en el concepto que de 'artista' tenemos en Occidente –es decir: el de un hombre blanco, heterosexual y de clase media–, así como el concepto de lo que es buen arte.

COMARCA DE AVILÉS

Exposición 'Miradas'
Hasta el 20 de julio, a las 10 horas, en la sala de ámbito cultural de El Corte Inglés. Esta muestra, de la artista Laura García Muñiz, se forma por veintiún obras que recogen su interpretación de las miradas de los niños.

'¿Te acuerdas de esta?'
Hasta el 26 de julio, a las 9 horas, en la Factoría Cultural de Avilés. La Fundación ASAD (Fundación Asturiana de Atención y Protección a Personas con Discapacidades) compone una muestra de diecisiete cuadros a los que se incorpora un texto que pasa a formar parte de la obra. Los cuadros rememoran popularísimas canciones de la infancia, escogidas por los mismos autores.

Exposición 'Image cities'
Hasta el 13 de octubre, en la plaza del Centro Niemeyer. 'Image Cities', de Anastasia Samoylova, la propuesta ganadora de la primera edición del KBr Photo Award, puesto en marcha por Fundación MAPFRE en 2021, trasladará a los asistentes a Moscú (donde creció la artista), Nueva York, Ámsterdam, París, Londres, Bruselas y Tokio, entre otras ciudades.

MIERES

Fiestas del Carmen de La Villa
Hasta el martes, a las 19.30 horas, en el Barrio de la Villa. Nada más comenzar, el pintor y escultor Félix Magdalena dará el pregón. Posteriormente, habrán DJs animando el anochecer con música de los 80/90 para empezar con la gran verbena a las 23 horas, con 'Dúo Vanesa y Berto'.

OCCIDENTE

Teatro inmersivo
Hoy, a las 20 y 23 horas, en el Monasterio de Cornellana. Con dos funciones del espectáculo 'Redención' comienza esta tarde noche el ciclo de teatro inmersivo que incluirá más de siete representaciones durante los meses de julio y agosto con motivo de los actos conmemorativos del Milenario del Monasterio de Cornellana, que además incluyen ópera, zarzuela, magia, teatro y monólogos.

SALAS DE CINE

CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

GIJÓN

AUTOCINE GIJÓN Camino de los Enebros, 91. Tel: 985 435 999. Web: www.autocinegijon.es

Edad	Película	Horarios
16	Mala persona	22.30

OCINE PREMIUM LOS FRESNOS CC. Los Fresnos. Calle Río de Oro, 3

Edad	Película	Horarios
16	Bad Boys: Ride or die	16.10 21.45
16	Bikeriders: La ley del asfalto	16.00 18.15 23.15
TP	Del revés 2	16.15 17.00 18.15 18.30 19.00 19.45 20.30 22.30
7	Fly Me to the Moon	16.00 18.30 21.00 23.30
TP	Gru 4. Mi villano favorito	16.00 16.30 17.15 18.00 18.30 19.15 20.00 20.30 21.15 22.00
16	Kinds of Kindness	22.30
16	Strangers: Capítulo 1	16.00 17.50 21.00 22.45
12	Un lugar tranquilo: Día 1	20.30 22.30

YELMO OCIMAX C/ Maestro Amando Morán, s/n. Tel: 985 30 80 27.

Edad	Película	Horarios
16	Bad Boys: Ride or die	22.40
16	Bikeriders: La ley del asfalto	16.30 19.00 22.00
TP	Del revés 2	16.15 17.10 18.25 19.35 20.00 20.35 21.45 22.45
7	El castillo ambulante	18.45
7	Fly Me to the Moon	17.00 19.40 22.20
TP	Gru 4. Mi villano favorito	16.20 16.45 17.15 17.20 18.30 19.25 20.35 21.35
12	Solo	21.25
16	Strangers: Capítulo 1	16.15 18.15 20.15 22.15
12	Un lugar tranquilo: Día 1	16.00 18.10 20.15 22.30

AVILÉS

ODEÓN MULTICINES Centro Comercial ParqueAstur. Corvera. Autopista A8. Salida 21.

Edad	Película	Horarios
16	Bikeriders: La ley del asfalto	18.00 20.10 22.20
TP	Del revés 2	18.15 19.15 20.15 21.15 22.15
16	En tierra de santos y pecadores	20.15 22.15
7	Fly Me to the Moon	18.30 19.30 21.00 22.00
TP	Gru 4. Mi villano favorito	18.00 19.00 20.00 21.00 22.00
16	Mala persona	18.15
16	Strangers: Capítulo 1	18.30 20.30 22.15
12	Un lugar tranquilo: Día 1	18.15 20.15 22.15

OVIEDO

CINES EMBAJADORES FONCALADA C/ General Elorza, 45

Edad	Película	Horarios
16	Bikeriders: La ley del asfalto	16.00
16	Bikeriders: La ley del asfalto V.O.S.E	20.10 22.15
16	Casa en llamas	18.10
TP	Del revés 2	16.15 18.15 20.15
7	El castillo ambulante V.O.S.E	20.00 22.20
7	Fly Me to the Moon	17.30
7	Fly Me to the Moon V.O.S.E	19.50 22.20
12	Fuera de temporada V.O.S.E	21.50
TP	Gru 4. Mi villano favorito	16.10 18.05
18	Tres colores: Blanco V.O.S.E	20.00

YELMO LOS PRADOS CC. Los Prados. Fernández Ladreda, s/n. Tel: 985 11 99 20.

Edad	Película	Horarios
16	Bad Boys: Ride or die	21.05
16	Bikeriders: La ley del asfalto	17.30 20.00 22.30
16	Casa en llamas	18.15
TP	Del revés 2	16.15 16.45 17.15 18.25 18.55 19.25 20.35 21.35 22.45
7	El castillo ambulante	18.00
16	En tierra de santos y pecadores	20.35 22.45
7	Fly Me to the Moon	17.00 19.40 21.50 22.20
TP	Gru 4. Mi villano favorito	16.05 17.05 17.40 18.05 19.10 19.45 20.10 21.15 22.15
TP	Gru 4. Mi villano favorito 3D	16.20
16	Mala persona	20.30 22.40
16	Strangers: Capítulo 1	16.30 18.30 20.30 22.35
12	Un lugar tranquilo: Día 1	16.10 18.20 20.25 22.40

SIERO

CINESA PARQUE PRINCIPADO CC. Parque Principado. A-66 Km 4,5. Tel: 985 26 93 08.

Edad	Película	Horarios
16	Bad Boys: Ride or die	22.25
16	Bikeriders: La ley del asfalto	16.20 19.15 22.10
TP	Del revés 2	16.00 17.00 17.30 18.30 19.30 20.00 21.00 22.00
7	Fly Me to the Moon	16.30 18.45 22.10
7	Fly Me to the Moon V.O.S.E	21.45
TP	Gru 4. Mi villano favorito	15.45 16.45 17.15 18.10 19.10 19.45 20.35 21.35
16	Mala persona	16.10
16	Strangers: Capítulo 1	17.45 20.10 22.35
12	Un lugar tranquilo: Día 1	19.35 22.35

Bad Boys: Ride or Die ●●
EE UU. 2024. 115 m. (16). Acción. Directores: Adil El Arbi y Bilall Fallah. Intérpretes: Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens, Alexander Ludwig.

Los policías de Miami Mike y Markus investigan unas falsas acusaciones a Howard, su excapitan. La investigación les llevará a convertirse en dos fugitivos, perseguidos por el cartel más peligroso del estado y en el punto de mira de la policía y las bandas organizadas de la ciudad. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Bikeriders: La ley del asfalto



EE UU. 2024. 116 m. (16). Drama. Director: Jeff Nichols. Intérpretes: Jodie Comer, Austin Butler, Tom Hardy, Michael Shannon, Mike Faist.

1963. Johnny decide fundar un club de motociclistas, los Vándalos, en un suburbio de Chicago. Kathy, una mujer de carácter fuerte, comienza una relación con Benny, el miembro más joven del grupo. En el transcurso de una década, el club cambia y pasa de convertirse en un lugar de reunión a una banda sumida en un peligroso submundo de violencia. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Casa en llamas ●
España. 2024. 105 m. (16). Comedia. Director: Dani de la Orden. Intérpretes: Emma Vilarasau, Enric Auquer, María Rodríguez Soto, Alberto San Juan, Macarena García.

Montse está emocionadísima porque está a punto de pasar un fin de semana con toda la familia en su casa de Cadaqués. Está divorciada, su ex tiene una nueva pareja, sus hijos hace tiempo que hacen su vida, pero a Montse nada ni nadie conseguirá fastidiarle los ánimos: éste fin de semana será sí o sí ideal. **CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS.**

Del revés 2 ●●
EE UU. 2023. 100 m. (TP). Animación. Director: Kelsey Mann.

Riley entra en la adolescencia y el cuartel general sufre una repentina reforma para hacerle hueco a nuevas emociones. Juntos tendrán que aprender a convivir para poder controlar bien la mente de Riley, que atraviesa una etapa compleja cuando cambia de instituto y hace nuevas amistades. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

El castillo ambulante ●●
Japón. 2004. 119 m. (7). Animación. Director: Hayao Miyazaki.

Sophie es una joven dependienta de una tienda de sombreros sobre la que pesa una horrible maldición que le confiere el aspecto de una anciana. Sophie decide pedir ayuda al mago Howl, que vive en un castillo ambulante. Allí conoce al aprendiz del mago, Markl, y a Calcifer, un demonio de fuego. A medida que se revela el verdadero poder de la magia de Howl, Sophie deberá protegerles de una guerra que amenaza su mundo. **YELMO OCIMAX, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS.**

En tierra de santos y pecadores ●●
Irlanda. 2024. 106 m. (16). Acción. Director: Robert Lorenz. Intérpretes: Liam Neeson, Kerry Condon, Jack Gleeson, Ciarán Hinds.

Irlanda, años 70. Deseoso de dejar su oscuro pasado atrás, el antiguo asesino a sueldo Finbar Murphy lleva una vida tranquila en el pequeño pueblo costero de Glen Colm Cille. Cuando llega al pueblo un peligroso grupo de terroristas, Finbar se verá inmerso en un peligroso juego que le obligará a elegir entre mantener su identidad secreta o defender a sus vecinos y amigos. **ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS.**

Fly Me to the Moon ●●



EE UU. 2004. 132 m. (7). Comedia. Director: Greg Berlanti. Intérpretes: Scarlett Johansson, Channing Tatum, Jim Rash, Ray Romano, Colin Woodell.

Ambientada en el histórico alunizaje del Apolo 11, en 1969. Kelly Jones es una mujer prodigio del marketing que mantiene una difícil relación con Cole Davis que es el director de lanzamiento. Cuando la Casa Blanca considera que la misión es demasiado importante para fracasar, Jones recibe la orden de simular un alunizaje falso como respaldo. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Fuera de temporada ●●
Francia. 2023. 115 m. (12). Drama. Director: Stéphane Brizé. Intérpretes: Guillaume Canet, Alba Rohrwacher, Sharif Andoura.

Mathieu vive en París, Alice en un pequeño balneario del oeste de Francia. Él es un actor famoso, a punto de cumplir cincuenta. Ella es una profesora de piano cuarentona. Se enamoraron hace quince años y se separaron. El tiempo ha pasado. Cuando Mathieu va a intentar superar su melancolía en un balneario termal, tropieza con Alice. **CINES EMBAJADORES FONCALADA.**

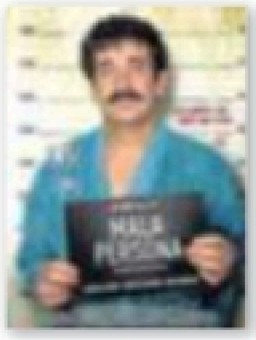
Gru 4. Mi villano favorito ●●
Estados Unidos. 2023. 95 m. (TP). Animación. Directores: Patrick Delage y Chris Renaud.

Gru, Lucy y las niñas dan la bienvenida a un nuevo miembro en la familia: Gru Junior, que parece llegar con el propósito de ser un suplicio para su padre. Gru tendrá que enfrentarse en esta ocasión a su nueva némesis Maxime Le Mal y su sofisticada y malévola novia Valentina, lo que obligará a la familia a tener que darse a la fuga. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, CINES EMBAJADORES FONCALADA, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Kinds of Kindness ●
Irlanda. 2024. 165 m. Drama. Director: Yorgos Lanthimos. Intérpretes: Emma Stone, Jesse Plemons, Willem Dafoe, Margaret Qualley, Hong Chau.

Fábula en forma de tríptico que narra tres historias: la de un hombre atrapado que intenta tomar las riendas de su propia vida; la de un policía aterrado porque su mujer, que había desaparecido en el mar, ha vuelto y parece otra persona; y la de una mujer decidida a encontrar a alguien con un don especial. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS.**

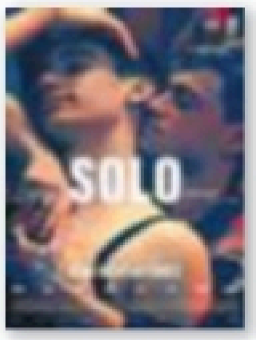
Mala persona ●



España. 2024. 99 m. (16). Comedia. Director: Fernando García-Ruiz. Intérpretes: Arturo Valls, Malena Alterio, Julián Villagrán, José Corbacho.

Pepe es la mejor persona del mundo, hasta que descubre que tiene una enfermedad terminal y que le quedan meses de vida. Para evitarle el sufrimiento a sus seres queridos, Pepe decide convertirse en la peor persona del mundo y así alejarlos de él para que no le echen de menos cuando muera. **AUTOCINE GIJÓN, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

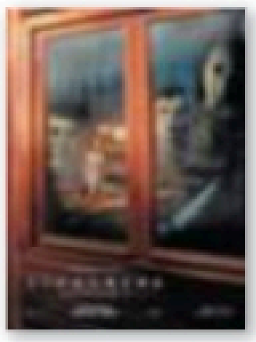
Solo



Canadá. 2023. 101 m. (12). Drama. Directora: Sophie Dupuis. Intérpretes: Théodore Pellerin, Félix Maritaud, Anne-Marie Cadieux, Tommy Joubert, Jean Marchand, Vlad Alexis.

Simon debe enfrentarse a la decepción de dos amores imposibles: un apasionado pero destructivo enamoramiento de Oliver y una relación distante y fría con su madre Claire, que acaba de volver a vivir con él tras 15 años de ausencia. **YELMO OCIMAX.**

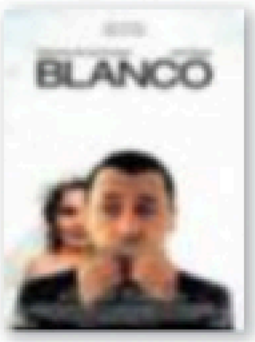
Strangers: Capítulo 1 ●



EE UU. 2024. 91 m. (16). Terror. Director: Renny Harlin. Intérpretes: Madelaine Petsch, Froy Gutiérrez, Gabriel Basso, Rachel Shenton, Richard Brake.

Tras sufrir una avería en su coche en un pequeño e inquietante pueblecito de Oregón, una joven pareja se ve obligada a pasar la noche en una aislada cabaña en medio del bosque. El pánico se apodera de ellos cuando son aterrorizados por tres extraños enmascarados que les atacan sin piedad ni motivo alguno. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Tres colores: Blanco ●●



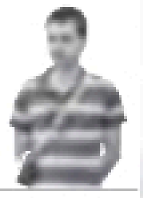
Francia. 1994. 92 m. (18). Comedia. Director: Krzysztof Kieślowski. Intérpretes: Zbigniew Zamachowski, Julie Delpy, Janusz Gajos, Jerzy Stuhr, Grzegorz Warchol, Jerzy Nowak.

Karol ama profundamente a Dominique, pero ella lo abandona debido a que él sufre un problema de impotencia. Como consecuencia, pierde además de a su compañera, su negocio y el dinero que había ahorrado. Entonces decide volver, con su amigo Nikolai, a su Polonia natal. **CINES EMBAJADORES FONCALADA.**

Un lugar tranquilo: Día 1 ●●
EE UU. 2024. 100 m. (12). Terror. Director: Michael Sarnoski. Intérpretes: Lupita Nyong'o, Joseph Quinn, Alex Wolff, Djimon Hounsou, Thea Butler.

Una mujer llamada Sam trata de sobrevivir al primer día de una invasión en la ciudad de Nueva York, que se encuentra plagada por criaturas alienígenas sedientas de sangre con oídos ultrasónicos. **OCINE PREMIUM LOS FRESNOS, YELMO OCIMAX, ODEÓN MULTICINES, YELMO LOS PRADOS, CINESA PARQUE PRINCIPADO.**

Descenso de temperaturas



IVÁN RODRÍGUEZ

www. meteoasturias.com

Hoy viernes esperamos una jornada marcada por abundante nubosidad en todo el Principado de Asturias. Estas nubes dejarán precipitaciones débiles pero generalizadas durante la mañana y, en las primeras horas de la tarde, aún se podrían dar algunas lloviznas. Así y todo, la inestabilidad remitirá a lo largo de la segunda mitad de la jornada de oeste a este. Los vientos soplarán de norte flojos en general, tendiendo a noreste con rachas moderadas en la costa especialmente. Las temperaturas descenderán en toda la región. En el caso de las máximas, el descenso será notable en el interior y en la cordillera, hasta 6/8° C menos que ayer jueves. En el litoral será muy significativo también, hasta 4/5° C menos. Las mínimas, por su parte, también descenderán aunque dicho descenso será más ligero, hasta 2/3° C menos en el interior y hasta 2° C menos en la mitad norte asturiana. Mañana sábado se prevé un día bastante más estable con nubes y claros y con unas temperaturas máximas que comenzarán a recuperarse tras el descenso que se sufrirá hoy. Los vientos soplarán de noreste con rachas moderadas en la costa. Domingo con buen tiempo para poner punto final a la semana.

HOY VIERNES 12



	Mañana 06h.-14h.	Tarde 15h.-00h.
Villaviciosa	16°	20°
Ribadesella	16°	20°
Cangas de Onís	14°	20°
Siero	15°	19°
Infiesto	14°	19°
Mieres	15°	20°
Sama	14°	19°
Pola de Lena	14°	20°
Cudillero	15°	19°
Navia	15°	19°
Colunga	16°	20°
Castropol	15°	20°
Pola de Somiedo	11°	19°
Grado	15°	21°
Taramundi	13°	18°
Tineo	12°	18°
Pola de Laviana	13°	19°
Rioseco	12°	19°

Información facilitada por Aemet

HOY

EL SOL

Sale 06:54 h
Se pone 22:05 h

LA LUNA

Sale 13:24 h
Se pone 01:20 h

Creciente 13 de julio
Llena 21 de julio
Menguante 28 de julio
Nueva 4 de agosto

MAR, 20 MILLAS

Hoy. Variable 1 a 3, arreciando a oeste o noroeste 5 a 6 desde mediodía. Aguaceros en el oeste al principio. Rizada o marejadilla, aumentando a marejada o fuerte marejada.

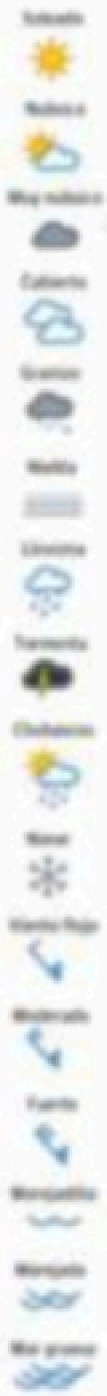
HORAS DE BAJAMAR
03:17 h.con 1.12 m 15:25 h.con 1.27 m

HORAS DE PLEAMAR
09:24 h.con 3.23 m 21:39 h.con 3.36 m

ÍNDICE DE RIESGO DE INCENDIOS FORESTALES EN ASTURIAS

Solo podrán realizar quemas aquellas personas que posean autorización de la Consejería de Medio Rural.

LEYENDA: 1 Bajo 2 Moderado 3 Alto 4 Muy Alto Extremo; Extremo: Recurrencia; Extremo: Contaminación

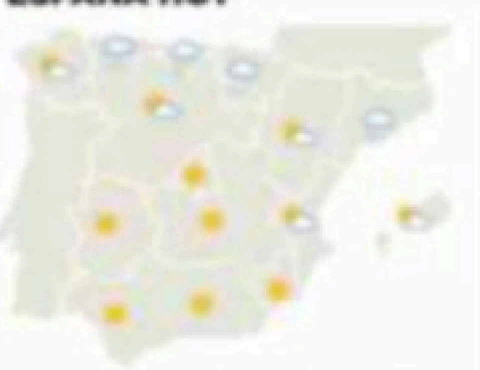


MAÑANA SÁBADO 13



	Mañana 06h.-14h.	Tarde 15h.-00h.
Villaviciosa	14°	23°
Ribadesella	16°	21°
Cangas de Onís	13°	23°
Siero	12°	23°
Infiesto	12°	23°
Mieres	12°	25°
Sama	11°	24°
Pola de Lena	11°	25°
Cudillero	14°	22°
Navia	13°	23°
Colunga	15°	22°
Castropol	15°	23°
Pola de Somiedo	9°	24°
Grado	12°	24°
Taramundi	11°	22°
Tineo	10°	21°
Pola de Laviana	11°	24°
Rioseco	11°	24°

ESPAÑA HOY



	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.
Madrid	20°	34°	19°	34°
Barcelona	24°	29°	24°	28°
Valencia	24°	30°	24°	28°
Zaragoza	17°	28°	15°	32°
La Coruña	16°	20°	16°	23°
Sevilla	22°	37°	19°	36°

EUROPA HOY



	HOY Mín.	HOY Máx.	MAÑANA Mín.	MAÑANA Máx.
París	14°	21°	13°	21°
Berlín	17°	29°	17°	22°
Roma	22°	35°	21°	35°
Londres	11°	19°	9°	19°
Moscú	15°	28°	17°	32°
Estocolmo	16°	25°	14°	23°

DOMINGO 14 / LUNES 15



BONOLOTO

LUNES 8
5 | 21 | 29 | 36 | 40 | 49
Comp.: 26 Reint.: 5
6: 1 (1.916.981,92 €) 5+C: 1 (155.093,22 €)
5: 72 (1.077,04 €) 4: 4.312 (26,98 €)
3: 79.933 (4 €)

JUEVES 11
5 | 6 | 7 | 16 | 26 | 48
Comp.: 8 Reint.: 2
6: 0 (Bote) 5+C: 6 (20.394,82 €)
5: 95 (644,05 €) 4: 4.650 (19,74 €)
3: 82.544 (4 €)

SÁBADO 6
5 | 16 | 17 | 24 | 31 | 48
Comp.: 8 Reint.: 3
6: 0 (Bote) 5+C: 0 (0 €)
5: 79 (2.775,23 €) 4: 4.749 (23,08 €)
3: 85.866 (4 €)

MARTES 9
8 | 10 | 11 | 19 | 40 | 48
Comp.: 9 Reint.: 8
6: 0 (Bote) 5+C: 3 (43.097,60 €)
5: 71 (910,51 €) 4: 3.736 (25,96 €)
3: 72.762 (4 €)

VIERNES 5
24 | 26 | 38 | 39 | 40 | 46
Comp.: 16 Reint.: 3
6: 0 (Bote) 5+C: 4 (38.901,60 €)
5: 71 (1.095,82 €) 4: 4.078 (28,62 €)
3: 75.369 (4 €)

DOMINGO 7
5 | 7 | 21 | 35 | 36 | 44
Comp.: 1 Reint.: 7
6: 0 (Bote) 5+C: 0 (0 €)
5: 72 (2.485,83 €) 4: 4.343 (20,61 €)
3: 77.415 (4 €)

MIÉRCOLES 10
7 | 12 | 16 | 32 | 37 | 45
Comp.: 23 Reint.: 0
6: 1 (763.895,34 €) 5+C: 3 (49.495,78 €)
5: 105 (707,08 €) 4: 4.926 (22,61 €)
3: 87.522 (4 €)

EUROMILLONES

MARTES 9
6 | 15 | 19 | 28 | 39 | ★: 7 11
EL MILLÓN: DWN46788

VIERNES 5
11 | 13 | 29 | 31 | 47 | ★: 11 1
EL MILLÓN: DVZ43126

EL GORDO DE LA PRIMITIVA

DOMINGO 7
13 | 14 | 19 | 20 | 37 | Reint.: 0

MI DÍA JUEVES 11

02 MAR 1963 Número: 03

EUROJACKPOT MARTES 9

5 14 25 26 44 Soles: 8 10

LOTERÍA PRIMITIVA

LUNES 8
4 | 5 | 12 | 21 | 39 | 48
Comp.: 42 Reint.: 1
JOKER: 9878802

JUEVES 11
16 | 17 | 25 | 26 | 30 | 46
Comp.: 48 Reint.: 9
JOKER: 2662368

SÁBADO 6
5 | 6 | 19 | 30 | 35 | 40
Comp.: 9 Reint.: 3
JOKER: 7847371

ONCE

LUNES 8
99528 S.: 038
MARTES 9
53414 S.: 008
MIÉRCOLES 10
97089 S.: 048
JUEVES 11
11366 S.: 022
VIERNES 5
68352 S.: 025
SÁBADO 6
81156 S.: 005
22153 S.: 054
30159 S.: 019
52780 S.: 027
53643 S.: 031
DOMINGO 7
74439 S.: 034
55156 S.: 026
67524 S.: 018
69431 S.: 006
92383 S.: 027

EURODREAMS

LUNES 8
3 | 13 | 21 | 26 | 36 | 40 | Sueño: 3

JUEVES 11
5 | 19 | 20 | 24 | 28 | 30 | Sueño: 4

TRÍPLEX

(SORTEO 1): Lunes, 8: **605**. Martes, 9: **658**. Miércoles, 10: **133**. Jueves, 11: **623**. Viernes, 5: **179**. Sábado, 6: **908**. Domingo, 7: **145**.
(SORTEO 2): Lunes, 8: **762**. Martes, 9: **197**. Miércoles, 10: **279**. Jueves, 11: **443**. Viernes, 5: **200**. Sábado, 6: **552**. Domingo, 7: **848**.
(SORTEO 3): Lunes, 8: **860**. Martes, 9: **679**. Miércoles, 10: **020**. Jueves, 11: **519**. Viernes, 5: **504**. Sábado, 6: **038**. Domingo, 7: **695**.
(SORTEO 4): Lunes, 8: **782**. Martes, 9: **227**. Miércoles, 10: **488**. Jueves, 11: **412**. Viernes, 5: **617**. Sábado, 6: **723**. Domingo, 7: **924**.
(SORTEO 5): Lunes, 8: **705**. Martes, 9: **042**. Miércoles, 10: **520**. Jueves, 11: **542**. Viernes, 5: **804**. Sábado, 6: **781**. Domingo, 7: **799**.

SÚPER ONCE JUEVES 11

(SORTEO 1): 3 7 15 19 22 23 31 32 33 35 36 39 40 44 51 59 60 72 83 84
(SORTEO 2): 1 2 3 12 17 21 23 27 32 34 36 38 41 43 45 54 55 69 71 85
(SORTEO 3): 1 6 7 20 38 42 44 47 53 56 62 64 65 68 71 75 76 80 83 84
(SORTEO 4): 6 19 23 37 42 45 54 55 58 60 63 64 68 71 73 76 78 80 81 85
(SORTEO 5): 4 11 13 16 21 22 28 29 37 42 45 52 55 56 57 59 60 78 80 82

CÁBALA LITERARIA

Ponga en cada casilla una letra. A números iguales, letras iguales. A números distintos, letras distintas. Debajo, en recuadros aparte, se indica el autor y el título de la obra en la misma clave.

	26	22	3	■	3	21	6	22	1	7	25	3	4	6	■	9	6	22	■	26	12	
1	7	4	16	3	22	■	26	25	■	3	18	7	26	14	14	3	■	26	12	2	7	26
14	3 .	■	4	7	4	3	24	3	■	4	26	■	18	7	26	■	15	7	24	16	26	22
3	■	9	6	4	16	4	6	■	2	7	23	9	14	16	22	■	2	6	25	■	14	6
12	■	22	26	18	7	16	12	16	1	6	12	■	4	26	■	16	25	10	22	26	12	6
■	26	25	■	26	14	■	2	26	25	1	22	6	■	4	26	■	25	6	■	15	3	24
26	22	■	12	16	4	6	■	15	16	8	6	■	4	26	■	7	25	■	9	22	6	21
26	12	6	22 ,	■	13	■	12	26	■	12	26	25	1	16	3	■	24	3	12	1	3	25
1	26	■	24	16	26	25	■	3	4	3	9	1	3	4	6	■	26	25	1	22	26	■
12	7	12	■	2	6	23	9	3	11	26	22	6	12 .	■	1	6	4	6	■	14	6	■
3	4	3	9	1	3	4	6	■	18	7	26	■	9	7	26	4	26	■	26	12	1	3
22	■	2	7	3	14	18	7	16	26	22	■	2	15	16	2	6	■	16	25	4	16	21
	26	22	26	25	1	26	■	3	■	14	6	12	■	4	26	9	6	22	1	26	12 .	

8	6	15	25	■	16	22	20	16	25	10

"7	25	3	■	23	7	8	26	22	■	4	16	21	16	2	16	14"

CRUZISOPA

Este juego consiste en llenar el cuadro inferior con todas las palabras de la lista. Las palabras de cada grupo comienzan en su número correspondiente, y pueden ir en horizontal, vertical o diagonal, en cualquiera de los dos sentidos. Las palabras de los diferentes grupos a veces se cruzan, por lo que algunas letras se usan más de una vez. Una vez resuelto el juego, se habrán ocupado todas las casillas.

1 FARDAR, FINCA, FLORA, FLOTAR, FULMINANTE
2 MAULLAR, MECA, MOMENTO, MOTO
3 TALO, TOGO, TRENZADO
4 JALEA, JET
5 RARA, RETO, RIBERA
6 IJADA
7 BAR
8 ABADA, ANTE
9 JUDAS, JURADO, JURAR
10 APNEA, ATÓ, AÑO
11 LADRA, LINAR
12 ZOO
13 FUET
14 ODA, OESTE, OPIO, ORTO, OTREDAD

					1				
			2						
						3			
			4			5			
					6				
				7					
					8				
9							10		
				11					12
13						14			

SUDOKU

Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas dispuestas en nueve filas y columnas, rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, columna o cuadrado.

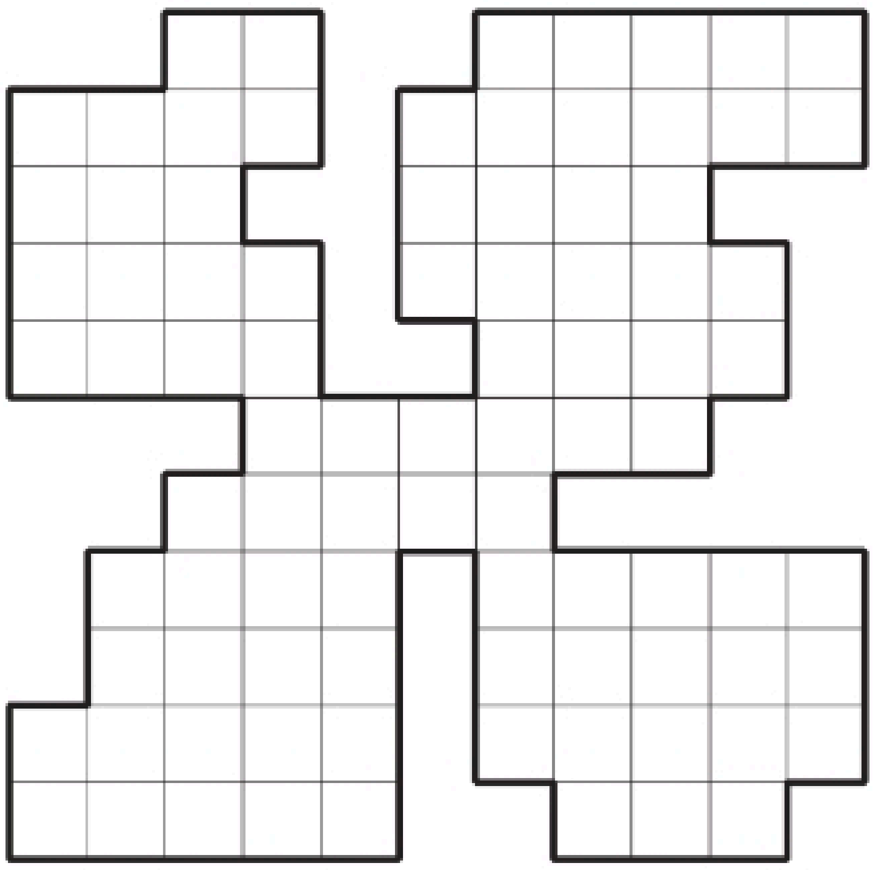
MEDIO

2	1	8			3			
		3				6	2	
			7	8			1	5
6				1			3	4
	3		2					
	7	4			6		5	
		6		3	1			
	8	5				1		2
					8	9		

LA AMEBA

Este crucigrama de forma irregular no tiene cuadros negros. Las definiciones se dan sin orden, tanto horizontal como verticalmente. Comience usted por aquellas palabras de las que conozca su número de letras, y que sean únicas.

HORIZONTALES:
Trasladan aquí • ... Pataky, actriz española • Antigua matrícula de Ávila • Contrapón • Real Automóvil Club de España • Elogiad • Ponga ejes • Camino o dirección que se toma para un propósito • Prefijo que significa "igual" • Proveo, suministro • Una terminación de participio, fem. • Manido, manoseado • Nombre común de varios mamíferos pinnípedos propios de mares fríos • Estéril, desprovista de vegetación • En el hinduismo, fórmula mística de invocación • Miembro de una asociación • Suf., afición • Agarrad • Que tiene carácter sagrado • Que están sin compañía, fem.

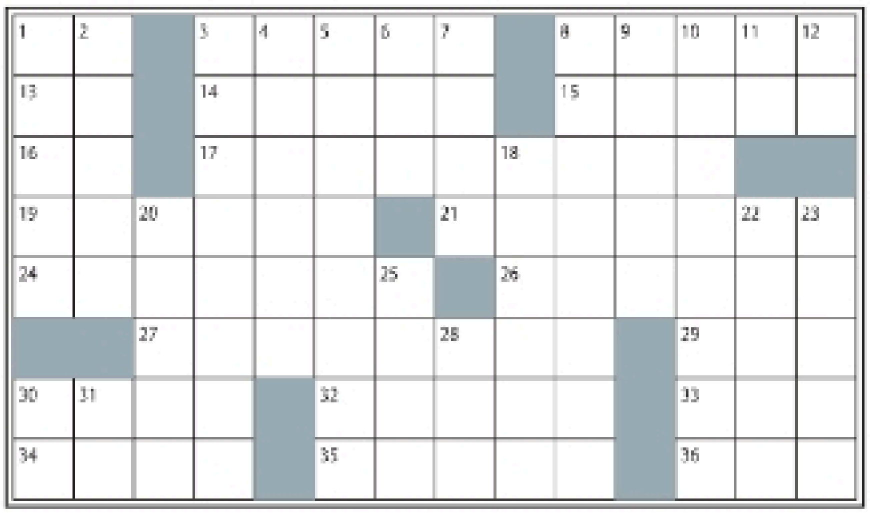


VERTICALES:
Carta de la baraja que lleva el número uno • Capital de Noruega • Señal internacional de petición de socorro o ayuda urgente • Dotadas de alas • Que es constante en sus afectos • Pieza de barro cocido para cubrir exteriormente los techos • Símbolo químico del níquel • En inglés, uno • Aceptada • Antigua matrícula de Valladolid • Arma de fuego parecida a la escopeta • Kenzaburo ..., escritor japonés • Dos vocales iguales • Extraño, poco común o frecuente • Caja de cristal para resguardar del polvo algún objeto • Real Decreto • Bolita de vidrio para jugar • Asedia • Sostuviste una carga o peso • Desembocar, ir a parar • Raspad la superficie de una cosa con un instrumento cortante.

AUTODEFINIDO

CONSUMADO · SE DESBORDASE · CUENTAGOTAS, PL. · ACCIÓN DE BOGAR · VULG., NADA · ... HUMANO, PERSONA · VUELVA A ABRIR · ABREV. DE "SEÑOR" · TENER FE · SOMBRILLA · DAÑINAS · REVERENDA · ALARDEES DE ALGO · ASIGNE UNA DOTACIÓN · AGARRARÁ, TOMARÁ · CANTAR RAP · COLOQ., HURTAR · TERRENO CON MALEZA · AROMÁTICA · MASA DE AGUA SALADA · ACUDE · VIGILANTES DE UN FARO · SOSTENDRÉ · TE ATREVIERAS · LIBERAR DE UNA CARGA · VOZ DEL ARRIERO · NACIDA EN ROSARIO · ROMPO UNA UNIÓN · EN MÉXICO, BOXEO · RÍO RUSO · PRESTAD ASISTENCIA · COLOQ., COMEMOS · ESPOSA DEL CID · ANHELOS · APOGEO · OJERUDAS · FORMASE ERAS · FAM., SANTIAGO · HICIESE SISAS · REMOLCAR, ATOAR · HACES UN REMATE · QUE VENDE CARO · IGUALDAD DE NIVEL · SONREÍ · EMITA TRINOS · REPETIDO, MADRE · ACCIÓN DE SANEAR · SUSTANCIA APÍCOLA · EMITÍS POR RADIO

CRUCIGRAMA

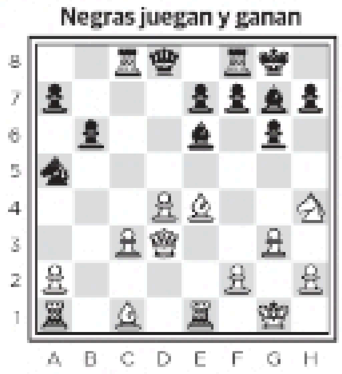


HORIZONTALES:
1 Dos vocales
3 Caminas
8 Coloq., come
13 Logaritmo neperiano
14 Feroz
15 Sitio con enea
16 Símbolo del ástato
17 Relativo al letargo
19 Pequeño beso
21 Tronante
24 Orejuda
26 Hacéis una tasación
27 Que rasan
29 Descanse en paz
30 Vestido de la India
32 Limpia con escoba
33 De esta forma
34 Plantígrados
35 Hacen alianzas
36 Apócope de "santo"

VERTICALES:
1 Elogió
2 Pref., entre
3 Causéis aflicción
4 Hijos de los hijos
5 Explotaba
6 Altar
7 Pueblo de Lleida
8 Pasasen el peine
9 Coloq., caderas
10 Jornal del peón, pl.
11 Interj. de ánimo
12 Aluminio
18 Humedad en el techo
20 Cortó con la sierra
22 Rígida, dura
23 Puerco ..., roedor
25 Perteneciente al ano
28 Pref., tres
30 Voz del arriero
31 Campeón

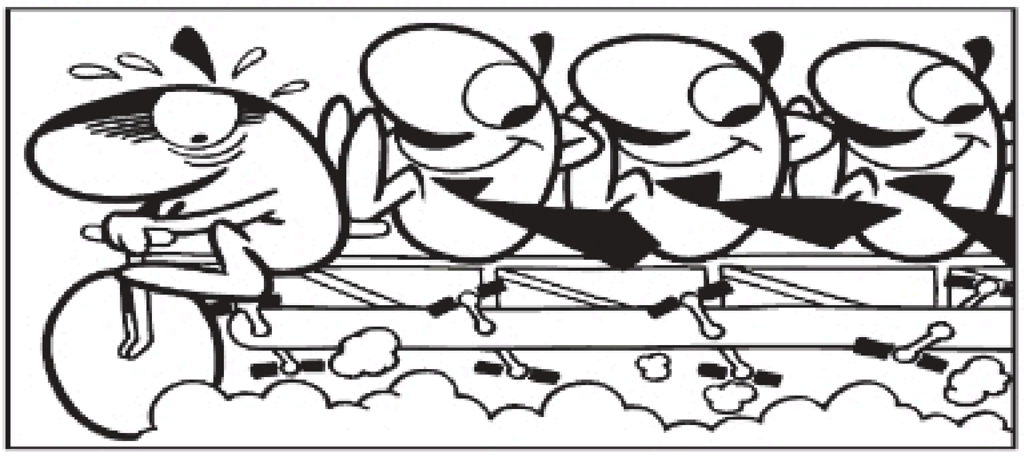
AJEDREZ

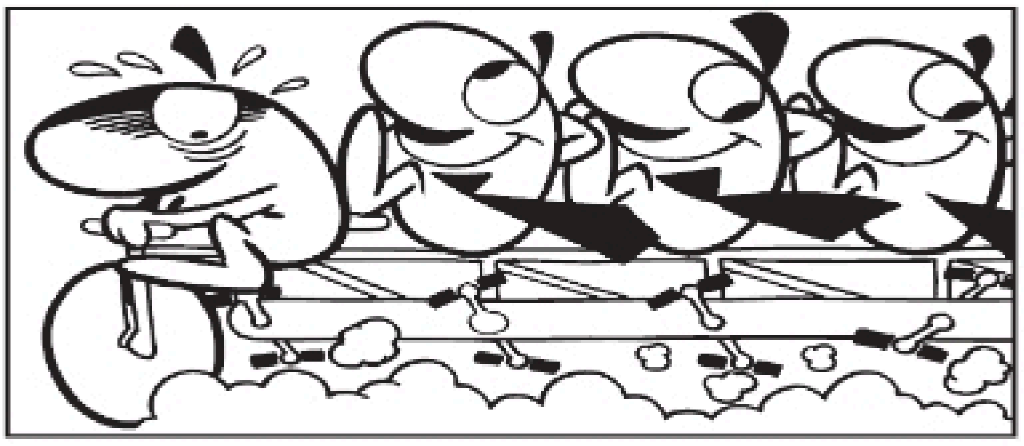
Negras juegan y ganan



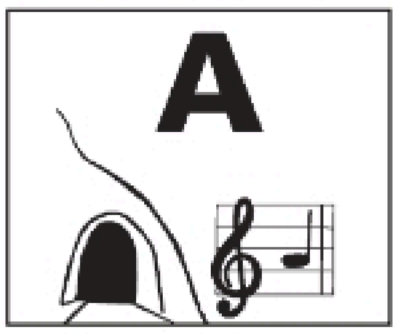
Partida: Jamroz-W. Schmidt (Polonia, 1991).

LOS 7 ERRORES





JEROGLÍFICO



Él comió rape.

EL FANTASMA



SOLUCIONES DE AYER

Cábala literaria

Desde que soy Manolito Gafotas insultarme es una pérdida de tiempo. Bueno, también me pueden llamar Cabezón, pero eso de momento no se les ha ocurrido y desde luego yo no pienso dar pistas. Lo mismo le pasaba a mi amigo el Orejones López; desde que tiene su mote ahora ya nadie se mete con sus orejas.

Elvira Lindo
"Manolito Gafotas"

Cruzisopa

R	R	L	O	N	Z	D	I	A	L
A	H	A	R	A	K	E	R	C	R
R	J	C	E	D	A	L	A	D	O
A	S	E	U	N	N	I	I	A	O
A	B	C	N	R	D	N	N	N	L
L	I	I	I	A	A	E	O	A	O
R	O	M	E	Z	V	A	T	L	S
S	E	R	N	R	Z	N	N	L	D
L	R	I	D	O	T	D	I	E	R
O	O	R	O	Z	E	O	S	E	N

Ajedrez

1. exf6!! Dxh4 2. fxg7+ y las negras abandonaron, ante 2... Rg8 3. gxh8=D mate.

La ameba

LN INANE
ÑUES AMASEN
ORO APDO
RANA LLAMA
ALAI ORES
SACRAS
OLIDA
IRAK REGLE
CADI AFEAR
RETAD NERJA
ASESO SEA

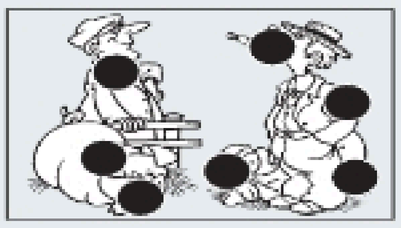
Sudoku

3	1	4	2	9	5	6	8	7
8	9	6	1	7	3	4	5	2
5	2	7	4	6	8	3	1	9
9	3	1	7	5	2	8	6	4
2	6	8	3	1	4	9	7	5
4	7	5	6	8	9	1	2	3
7	4	3	8	2	1	5	9	6
1	5	2	9	4	6	7	3	8
6	8	9	5	3	7	2	4	1

Jeroglífico

...está malo.

Errores



Autodefinido

■	O	■	E	■	U	■	A	■	A	■	C
A	J	A	S	■	P	A	T	A	T	A	L
■	E	N	O	L	O	G	O	S	■	P	A
J	A	S	P	E	■	U	N	I	A	I	S
■	R	I	O	P	L	A	T	E	N	S	E
D	A	A	■	R	O	S	A	R	I	O	■
■	I	S	L	O	T	E	■	A	S	N	O
U	S	■	A	S	E	S	E	■	A	A	R
■	■	A	M	O	R	■	S	A	B	R	A
R	A	S	E	■	O	S	T	R	A	■	D
■	B	U	R	O	■	C	E	R	N	I	O
J	A	M	A	I	C	A	N	A	■	S	R
■	T	E	N	D	A	L	■	S	U	B	E
A	E	S	■	A	M	A	G	A	R	A	S

Crucigrama

O	R	L	A	D	■	C	A	B	L	E	■	B	R
U	N	I	C	A	■	O	T	E	E	N	■	A	E
■	■	A	R	R	A	B	A	L	E	S	■	T	C
N	E	R	E	I	D	A	■	I	R	O	N	I	A
A	M	A	S	A	R	■	A	C	A	P	A	R	E
D	A	M	■	M	E	D	R	O	S	A	S	■	■
A	N	O	■	O	D	I	A	S	■	R	A	J	E
S	O	S	■	S	E	N	D	A	■	A	L	I	E

Muere Shelley Duvall, la actriz torturada por 'El resplandor'

La musa del director Robert Altman sufrió el perfeccionismo de Kubrick y desapareció del cine en los últimos veinte años

OSKAR BELATEGUI

Shelley Duvall ha muerto a los 75 años y la primera imagen suya que nos viene a la cabeza es blandiendo un cuchillo en los pasillos del hotel Overlook en 'El resplandor' (1980). Su personaje de Wendy Torrance, la sufrida esposa del escritor en blanco que encarnaba Jack Nicholson, contó entre nosotros con la voz de otra actriz de físico frágil, Verónica Forqué. Aquel rodaje que duró diez semanas más de lo previsto hasta alargarse trece meses ha pasado a los anales del cine por la meticulosidad de Stanley Kubrick, que volvió locos a sus actores.

La escena en la que Scatman Crothers enseña la cocina a Duvall se repitió 85 veces. La leyenda dice que el golpe con el bate de béisbol que la actriz propina a Nicholson no se dio por buena hasta la toma 127. Aquel estado de histeria permanente durante doce horas al día acabó pasando factura a la intérprete, que sufrió depresiones, problemas nerviosos y pérdida de cabello. La nominaron al Razzie a peor actriz y Stephen King, autor de la novela, odió la película y calificó el personaje de Wendy Torrance como el más misógino que había visto nunca: «Solo está ahí para gritar y ser estúpida».



Shelley Duvall en su papel de Wendy Torrance en 'El resplandor' (1980). E. C.

Sin embargo, reducir la filmografía de Shelley Duvall a su película más popular sería muy injusto. Fue uno de los rostros imprescindibles del director Robert Altman, con el que trabajó en siete largometrajes. Nacida en Forth Worth (Texas) en 1949, Duvall conoció a Altman en una fiesta cuando tenía 21 años y era una estudiante universitaria de nutrición. El cineasta quedó prendado de su espontaneidad y de un físico delgado y desgarbado, muy de la época, en el que destacaban sus expresivos ojos de dibujo animado, convenciéndola para que aceptara un papel en 'El volar es para los pájaros' (1970), su primer trabajo en el cine. Después vendrían títulos como 'Los vividores' (1971), 'Ladrones como nosotros' (1974), 'Nashville' (1975), 'Buffalo Bill y los indios' (1976) y '3 mujeres' (1977), con el que ganó el premio de interpretación en el Festival de Cannes. A las órdenes de Altman también se convirtió en una Olivia de carne y hueso en la adaptación de los 'cartoons' de 'Popeye' (1980) protagonizada por Robin Williams, una versión musical que permanece como uno de los mayores batacazos de la historia de Hollywood.

Regreso a Texas

«La Buster Keaton femenina», como la calificó la crítica Pauline Kael, fue la actriz más cool cuando Woody Allen la contrató para un papelito en 'Annie Hall' (1977). Por entonces era novia del músico Paul Simon y bordaba los personajes de mujeres peculiares cuando no excéntricas. En los 80 y 90 dedicó sus energías a escribir y producir relatos televisivos para los chavales: 'Cuentos de hadas', 'Cuentos para dormir de Shelley Duvall'... Aparece en el reparto de 'Los héroes del tiempo' (1981), de Terry Gilliam; 'Roxanne' (1987), de Fred Schepisi; y 'Retrato de una dama' (1996), de Jane Campion. Hasta presentó el mítico espacio 'Saturday Night Live'.

Sin embargo, en 2009 diversas informaciones aluden al estado mental de la actriz. «Fui una estrella, tuve papeles protagonistas. La gente cree que alejarse de los focos es solo envejecer, pero no es así. Es violencia. ¿Cómo te sentirías si la gente fuera muy amable y, de repente, estuviera contra ti?», se sinceró en el 'New York Times'. Regresó a su rancho de Blanco, Texas, con su pareja desde 1989, el músico Dan Gilroy, exnovio de Madonna. En un programa de televisión aseguró que el sheriff de Nothingham (un personaje de Robin Hood) la perseguía y que Robin Williams seguía vivo.

«Mi querida, dulce y maravillosa compañera y amiga nos ha dejado. Ha sufrido demasiado últimamente, ahora es libre. Vuela alto, hermosa Shelley», ha escrito Gilroy al revelar la muerte de la actriz por complicaciones de la diabetes. Llevaba retirada del cine desde 2000 con la ignota 'Manna from Heaven', aunque el año pasado regresó con 'The Forest Hills', una cinta de terror con el juguete roto Edward Furlong, el niño de 'Terminator', y Dee Wallace, la mamá de 'ET'. Como Maria Schneider en 'El último tango en París', Shelley Duvall quedó marcada por un director que no dudó en cruzar la línea para obtener su interpretación soñada.

HORÓSCOPO

ARIES 21 MAR - 20 ABR
Es bueno que se entregue a los demás, pero no se descuide. Debe tener precaución en los asuntos de dinero. Gran eficacia y capacidad de trabajo. Su agenda va a estar a tope, así que, cuídese.

TAURO 21 ABR - 21 MAY
Sea más tolerante con su pareja, verá como todo cambia. Vigile su bolsillo, llegan tiempos de grandes gastos. Aparecerán interesantes oportunidades de trabajo. Le vendrá muy bien hacer más ejercicio.

GÉMINIS 22 MAY - 21 JUN
Se está comportando de manera superficial en el amor. Los problemas económicos están a punto de resolverse. La jornada laboral de hoy será agotadora. Los rayos del sol son una fuente inagotable de salud.

CÁNCER 22 JUN - 22 JUL
Valorará la compañía de sus amigos. No derroche su dinero, pero tampoco sea tan tacaño. Aumenta su prestigio entre superiores y compañeros. No abuse de las grasas, su salud le pasaría factura.

LEO 23 JUL - 23 AGO
Conseguirá la atención de esa persona que le interesa. Reserve algunos ahorrillos para darse algún capricho. Aproveche las prácticas para un futuro trabajo. Pequeñas molestias en las extremidades inferiores.

VIRGO 24 AGO - 23 SEP
El amor será una fuente de satisfacciones. Ahorrará mucho si prescinde de lo que no necesita. Inteligencia despierta, alerta y curiosa en el trabajo. En esta jornada, tendrá escalofríos e incluso algo de fiebre.

LIBRA 24 SEP - 23 OCT
No reprima sus sentimientos, disfrute de la vida. Cuidado con las nuevas inversiones que le proponen. Si está cansado de su trabajo, busque algo mejor. Jornada ideal para alcanzar un equilibrio físico.

ESCORPIO 24 OCT - 22 NOV
Se ha abierto una brecha en su relación de pareja. Su economía se recompone y se estabiliza. Un cambio de trabajo no siempre es positivo, piénselo. Su salud le causará preocupaciones.

SAGITARIO 23 NOV - 21 DIC
Le apetecerá estar con su familia y su gente. Ocasión para invertir su dinero en algo seguro. Noticias novedosas en lo profesional. Camine una hora diaria, aliviará sus calambres.

CAPRICORNIO 22 DIC - 20 ENE
Excelentes noticias de personas queridas que están lejos. No piense tanto en el dinero y disfrútelo. No pase a otro trabajo sin acabar el actual. Cuide mucho su espalda.

ACUARIO 21 ENE - 19 FEB
No haga sufrir a los demás innecesariamente. Exija factura de todo lo que compre, pueden engañarle. Intente conseguir un buen ambiente laboral. Dedíquese a nuevas actividades deportivas.

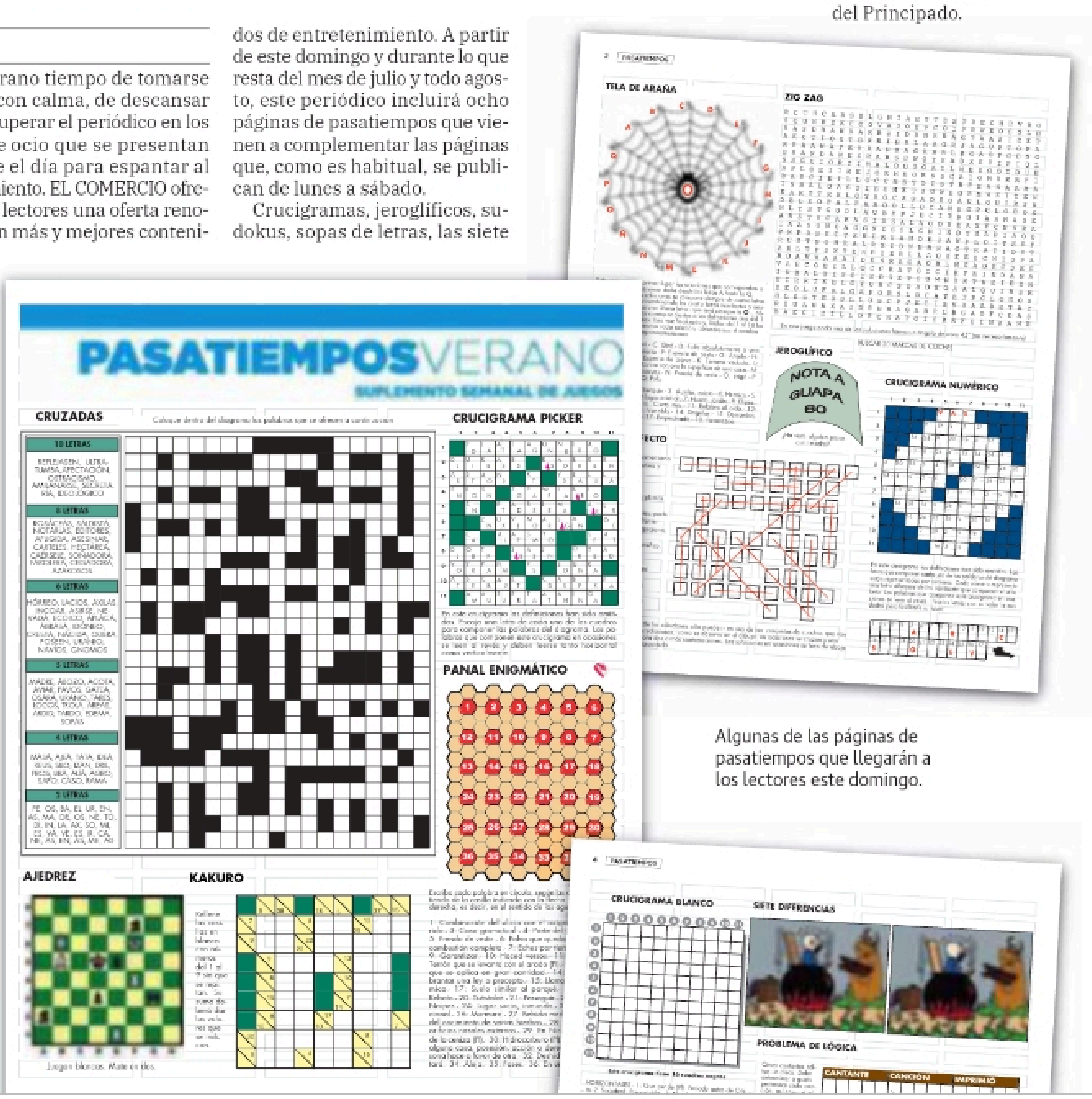
PISCIS 20 FEB - 20 MAR
El amor será lúdico, romántico y arrollador. Una dificultad pecuniaria puede retrasar ese nuevo negocio. Replantéese su comportamiento en el trabajo. Puede sufrir trastornos intestinales.

Ocho páginas de pasatiempos para los domingos de verano

A. C. R.

Es el verano tiempo de tomarse la vida con calma, de descansar y de recuperar el periódico en los ratos de ocio que se presentan durante el día para espantar al aburrimiento. EL COMERCIO ofrece a sus lectores una oferta renovada con más y mejores contenidos de entretenimiento. A partir de este domingo y durante lo que resta del mes de julio y todo agosto, este periódico incluirá ocho páginas de pasatiempos que vienen a complementar las páginas que, como es habitual, se publican de lunes a sábado.

Crucigramas, jeroglíficos, sudokus, sopas de letras, las siete diferencias, palabras en flor, problemas numéricos, recorridos silábicos, golfs numéricos, los encadenados, las pirámides numéricas y muchos juegos más completarán las páginas de Verano, en las que este diario da cuenta de la frenética actividad estival del Principado.



Algunas de las páginas de pasatiempos que llegarán a los lectores este domingo.

EN BREVE

ESTADO DE SALUD

Isabel Pantoja frena las especulaciones

J. D. El pasado viernes, Isabel Pantoja cancelaba su concierto de Valladolid por «agotamiento» y era ingresada en un hospital de Córdoba del que era dada de alta unas horas después. Era el quinto concierto de la gira que se caía del calendario, aunque solo el segundo por motivos de salud. Ante las dudas de la continuación de la tournée '50 aniversario' la tonadillera remitió un comunicado en el que anunció «el estudio y evaluación de acciones en restitución de su honor e intimidad y la compensación de los daños y perjuicios que se les han causado» por especular sobre su estado de salud. Su hijo Kiko Rivera, sin embargo, no se condolece y escribió: «Todo aquel que obra mal, al final le irá mal. Dios se encargará de pasar factura».



Isabel Pantoja

SANTORAL

Filomena, Verónica, Félix, Clemente y Fortunato.

CUMPLEAÑOS

Alejandro Menéndez, entrenador de fútbol, 58. Lionel Jospin, exprimer ministro de Francia, 87. Jaime Mayor Oreja, exministro del Interior, 73. Ana Torrent, actriz, 58. Cheryl Ladd, actriz, 73. Jamey Sheridan, actor, 73. Malala Yousafzai, activista, premio Nobel de la Paz 2014, 27.

HOY DESTACAMOS

Tu cara me suena

22.10 ANTENA 3. Conchita, Supremme de Luxe y Raquel Sánchez Silva lucharán por los dos pases de finalista que quedan en juego durante esta segunda semifinal en la que Raoul Vázquez imitará a Rauw Alejandro, Julia Medina cantará como Loreen, Miguel Lago imitará a Alejandro Fernández, Bustamante se transformará en Marc Anthony, Juanra Bonet será Fran Perea y Valeria Ros, Amy Winehouse.

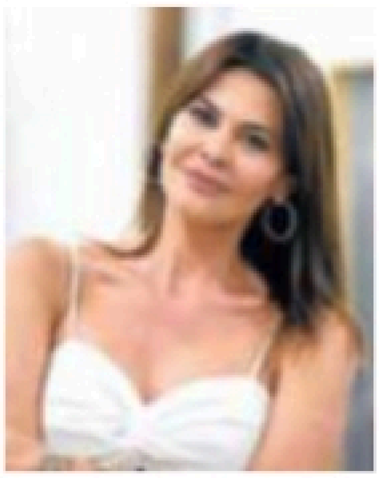


República Checa-España
Fútbol

18.00 LA 1. La Selección femenina de fútbol, líder de grupo con cuatro victorias y ya clasificada para la Eurocopa que se disputará en Suiza el año que viene, se mide en el Estadio Letní Chomutov a la República Checa en este partido clasificatorio para el torneo europeo.

Crónica rosa y social
¡De viernes!

22.00 TELECINCO. ¿Tenían una relación abierta? ¿Quién filtró la historia de Valeri? ¿Era conocedora de las relaciones paralelas del jinete? María José Suárez responde a estas y otras cuestiones en la primera entrevista que concede tras su ruptura con Álvaro Muñoz Escassi.



LA 1

7.15 Vive San Fermín En directo, desde Pamplona, sexto encierro
8.30 La hora de La 1
10.40 Mañaneros
14.00 Panorama regional
14.10 Ahora o nunca
15.00 Telediario 1 Con Alejandra Herranz. Incluye los deportes
15.45 Panorama regional
16.00 El tiempo

16.05 Ciclismo
-Tour de Francia. 3ª etapa: **Agen-Pau** (165.3 km)

17.40 Fútbol
-(18.00) Clasificación Eurocopa Femenina 2025: **República Checa-España**



19.55 El cazador Concurso presentado por Rodrigo Vázquez

21.00 Telediario 2 Con María Carazo. Incluye el tiempo y los deportes
21.50 La suerte en tus manos Sorteos y loterías

22.00 Cine
'Spider-Man: Lejos de casa'. 2019. 129'
Peter Parker decide dejar sus heroicidades a un lado durante un tiempo y se va de viaje por Europa con sus amigos Ned, MJ y el resto de compañeros de instituto. Calificación: Todos

23.05 Invictus, ¿Te atreves? Concurso presentado por Patricia Conde
0.30 Cine: 'A la deriva'. 20194. 89'
3.00 Noticias 24 Horas

LA 2

9.30 Aquí hay trabajo
9.55 UNED
10.55 El planeta verde
11.50 Un país para leerlo
12.25 Las rutas de Ambrosio
13.20 Cine: 'La venganza esperó diez años'. 1972. 87'
14.50 Verano azul Serie
15.40 Saber y ganar: 'París 2024'. Con Jordi Hurtado

16.25 Grandes documentales Documentales sobre naturaleza y animales
18.10 El escarabajo verde 'Esto no debería estar aquí'

18.40 ¡Atención obras! Cayetana Guillén Cuervo entrevista a Ernesto Sevilla

19.15 El paraíso de las señoras Serie. Dos capítulos
20.35 Días de cine Estrenos de cartelera

21.30 Plano general Jenaro Castro entrevista al Presidente del COE, Alejandro Blanco

22.05 Historia de nuestro cine Con Elena S. Sánchez. Incluye:
-'Con el viento solano'. 1965. 92'
La vida de Sebastián, un gitano de 28 años, cambia radicalmente cuando, en estado de embriaguez, mata a un guardia civil. A partir de ese momento, conocerá el infierno de la soledad y el rechazo de su familia. Calificación: Todos

23.50 Historia de nuestro cine: 'Carmen'. 1983. 102'
1.40 Música ligerísima
2.40 Documenta2
3.35 Las rutas de Ambrosio
4.30 Fauna ibérica

ANTENA 3

8.55 Espejo público Con Susanna Griso
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano
13.45 La ruleta de la suerte Con Jorge Fernández
15.00 Antena 3 Noticias 1 Con Sandra Golpe
15.30 Deportes
15.35 El tiempo

15.45 Sueños de libertad Serie
17.00 Pecado original Serie

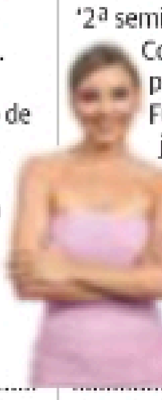
18.00 Y ahora, Sonsoles Actualidad y entretenimiento con Sonsoles Ónega



20.00 Pasapalabra Concurso presentado por Roberto Leal

21.00 Antena 3 Noticias 2 Con Vicente Vallés y Esther Vaquero
21.45 Deportes
21.55 El tiempo

22.10 Tu cara me suena '2ª semifinal'
Concurso de imitaciones presentado por Manel Fuentes junto a un jurado formado por Carlos Latre, Lolita, Chenoa y Santiago Segura





1.30 Tu cara me suena: 'Grandes éxitos'
2.30 The Game Show
3.15 Galería del coleccionista

CUATRO

8.25 Callejeros viajeros
10.25 Viajeros Cuatro
11.30 En boca de todos Programa de actualidad presentado por Nacho Abad
14.00 Noticias Cuatro Con Alba Lago
14.55 El desmarque Con Manu Carreño
15.10 El tiempo

15.30 Todo es mentira Análisis de la actualidad con Pablo González Batista y Marta Flich

18.30 Tiempo al tiempo Con Mario Picazo y Álex Blanquer

19.55 Noticias Cuatro Con Diego Losada y Mónica Sanz
20.45 El desmarque Con Ricardo Reyes
21.00 El tiempo

21.10 First Dates Dating-show presentado por Carlos Sobera

22.30 El Blockbuster
'Una historia devenganza'. 2017. 92'
Un padre de familia buscará venganza contra el controlador del aeropuerto al que hace responsable del fallecimiento de su mujer e hija. Calificación: Jóvenes

0.30 Cine Cuatro: 'Protegidos por su enemigo'. 2008. 110'
2.30 The Game Show
3.10 En el punto de mira
5.15 Puro Cuatro

TELECINCO

8.55 La mirada crítica Con Ana Terradillos
10.30 Vamos a ver Con Joaquín Prat junto a Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro
15.00 Informativos Telecinco Con Ángeles Blanco e Isabel Jiménez
15.30 El desmarque Con Lucía Taboada
15.40 El tiempo

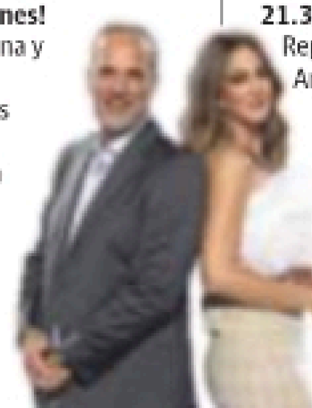
15.50 Así es la vida Con Sandra Barneda y César Muñoz

17.00 TardeAR Actualidad y entretenimiento con Frank Blanco

20.00 Reacción en cadena Concurso presentado por Ion Aramendi

21.00 Informativos Telecinco Con Carlos Franganillo
21.35 El tiempo
21.45 El desmarque

22.00 ¡De viernes! Beatriz Archidona y Santi Acosta entrevistan a las celebrities que protagonizan la crónica rosa y social



1.55 Casino Gran Madrid Online Show
2.25 Supervivientes All Star Resumen diario
3.090 El horóscopo de Esperanza Gracia

LA SEXTA

7.00 Aruser@s Actualidad, humor y entretenimiento con Alfonso Arús
11.00 Al Rojo Vivo Actualidad política y debate con Antonio García Ferreras
14.30 laSexta Noticias 1 Con Helena Resano
14.55 Jugones Con Josep Pedrerol
15.30 laSexta Meteo

15.45 Zapeando Con Dani Mateo y sus colaboradores habituales



17.15 Más vale tarde Revista de actualidad presentada por Cristina Pardo e Iñaki López

20.00 laSexta Noticias 2 Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez

21.00 laSexta Clave Con Jokin Castellón
21.20 laSexta Meteo
21.25 laSexta Deportes

21.30 laSexta Columna Reportajes de actualidad con Antonio García Ferreras

22.30 Equipo de investigación Reportajes presentados por Gloria Serra

3.00 PokerStar Casino
3.45 PlayUzu Nights
4.30 Minutos musicales

LOS PROGRAMAS MÁS VISTOS

10.07.2024 Fuente Kantar Media

Países Bajos-Inglaterra
La 1
5.266.000
(45%)



PROGRAMA	CANAL	ESPECT.	SHARE
Camino a Berlín	La 1	2.293.000	20,7%
Noticias 1	Antena 3	1.799.000	19%
La ruleta de la...	Antena 3	1.501.000	21%
Pasapalabra	Antena 3	1.371.000	17,6%

SERIES Y 'STREAMING'

Sunny

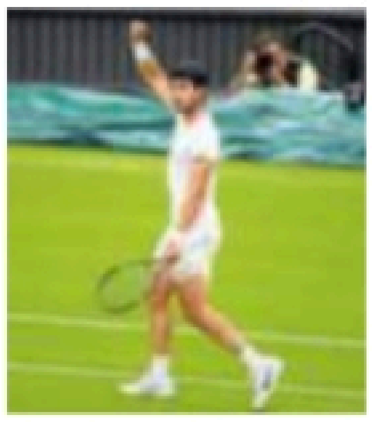
APPLE TV+. Estreno de esta comedia de misterio con tintes futuristas. Tras la desaparición de su familia en un misterioso accidente de avión, Suzy recibe a Sunny, un robot doméstico fabricado por la empresa de su marido. Pronto iniciarán una amistad inesperada y descubrirán lo que realmente ocurrió.



DEPORTES

*Estos horarios pueden sufrir modificaciones

13.15 Golf. LIV Andalucía: 1ª jornada. *M+ Golf*
14.30 Tenis. Wimbledon. 1ª semifinal: D. Medvedev-C. Alcaraz. *M+*
16.05 Ciclismo. Tour de Francia: 13ª etapa (13.15h, Eurosport 1 y 15.05h, TDP). *La 1*
18.00 Fútbol. Clasificación Eurocopa (F): República Checa-España. *La 1*
18.30 Tenis. Wimbledon. 2ª semifinal: Musetti-Djokovic. *M+ Deportes*
18.55 Balonmano. Amistoso Preparación JJ OO (F): España-Corea. *TDP*
20.30 Baloncesto. Amistoso Preparación JJ OO (F): Bélgica-España. *TDP*
22.15 Estudio estadio. *TDP*



MOVISTAR +

7.50 El joven Sheldon Serie
8.55 Los dos mil
10.20 Lina
13.10 Perrea, perrea: 'Papichulos'
14.15 La pista de tenis: 'Wimbledon 2024'
14.30 Tenis Torneo Wimbledon. 1ª semifinal: D. Medvedev-C. Alcaraz (D)

17.10 Cine
'Golpe de Estado'. 2015. 1017'

18.55 Putin y Occidente: La guerra de Ucrania
Docuserie

21.00 Ilustres Ignorantes
'Piscinas'
Con Pedro Piqueras y Raúl Pérez caracterizado como Matías Prats

21.30 El consultorio de Berto
'Personas pelirrojizadas y bebés a bordo'
Con Berto Romero

22.00 Cine
'Babylon'. 2022. 182'
Ambientada en Los Ángeles durante los años 20, cuenta una historia de ambición y excesos desmesurados que recorre la ascensión y caída de múltiples personajes durante una época de desenfrenada decadencia y depravación en los albores de Hollywood. Calificación: Jóvenes

1.00 Los monstruos de Ponticelli
2.40 Cine: 'Crimen organizado'. 2004. 100'
4.20 The Beatles: Eights Days a Week Documental

TPA

8.00 Asturias hoy
9.00 TPA Noticias Matinal
10.40 Asturias al día Con Roberto Pato
12.15 Conexión Asturias Con María Blanco
13.20 Mochileros
14.00 TPA Noticias 1 Incluye los deportes y el tiempo
15.45 Pieces

15.55 Cine
'El Séptimo de Caballería'. 1956. 90'

17.30 Conexión Asturias
Actualidad de la Región con María Blanco

20.30 TPA Noticias 2
Informativo. Incluye el tiempo y los deportes



21.55 El picu
Concurso presentado por Ana Francisco

22.30 Memento Mori
Serie
El inspector Sancho se enfrenta a un brutal asesino en serie

0.30 Babel Espectáculo y humor
1.30 Conexión Asturias

TRECE
14.30 Trece Noticias **14.50 Cine:** 'Camino de la jungla'. 1962. 145' **17.20** Cine: 'Explorador de la frontera'. 1956. 83' **18.55** Cine western: 'Orgullo de comanche'. 1950. 76' **20.30** Trece Noticias **21.00** Trece al día **22.00** Clasics: 'Que viene Valdez'. 1971. 87' **23.35** Cine: 'Delta Force'. 1986. 128'

TELEDEPORTE
15.05 Ciclismo. Tour de Francia. 13ª etapa: Agen-Pau (D) **16.05** Hípica. Concurso de saltos. CSI Maeza **17.00** Motociclimo. Cpto. de España Superbike (Estoril, Portugal) **18.15** Conexión París **18.55** Balonmano. Amistoso Preparación JJ OO (F): España-Corea (D) **20.30** Baloncesto. Amistoso Preparación JJ OO (F): Bélgica-España (D) **22.15** Estudio estadio Euro 2024

GOL PLAY
14.00 El golazo de Gol (D)**16.00** Series **22.45** Directo Gol (D) **0.30** Boxeo

FDF
9.25 Aída **13.20** La que se avecina (maratón) **2.25** The Game Show

DIVINITY
16.40 Chicago Fire **20.00** Socialité Club. Con María Verdoy **21.00** Con olor a fresas **22.45** Mundos opuestos **1.30** Bahar **1.45** Bones

BEMAD
15.40 Cine: 'Corazón de dragón'. 1996. 106' **17.40** Cine: 'The Fall: El sueño de Alexandria'. 2006. 118' **19.55** Cine: 'Destino de caballero'. 2001. 132' **22.25** Cine: 'Lady Halcón'. 1985. 124' **0.50** Cine: 'El inocente'. 2011. 119' **2.45** The Game Show

MEGA
14.30 Vida bajo cero **18.50** Cazatesoros **21.30** ¿Quién da más? **23.45** El chiringuito **2.30** Joketbet

NOVA
15.00 Esposa joven **16.20** La viuda de blanco **17.50** A que no me dejas **19.25** Corazón guerrero **21.30** Guerra de rosas **0.30** Rumbo al paraíso

NEOX
12.25 Los Simpson **16.25** Big Bang **22.00** Cine: 'Arma letal II'. 1989. 110' **0.30** Cine: 'Con su propia ley'. 1989. 104' **2.20** PokerStars

DMAX
16.50 La fiebre del oro: Aguas bravas **17.45** Sobrevivir en lo salvaje **19.40** ¡Me lo quedo! **22.00** Misterios desde el aire **1.50** Muerte en el pantano

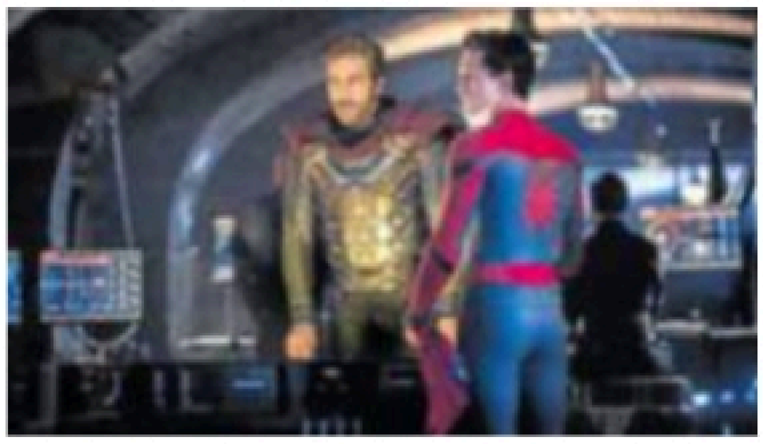
PARAMOUNT NETWORK
15.25 Los misterios de Murdoch **18.05** Los asesinatos de Midsomer **22.00** Cine: '16 calles'. 2006. 105' **0.00** Cine: 'Salvaje'. 2003. 103' **2.00** Central de cómicos

LAS PELÍCULAS
AINARA FERNÁNDEZ



CLASIFICACIÓN: ●●● MUY BUENA ●● BUENA ● REGULAR ● MALA

Película	Clasif.	Canal	Hora
Golpe de Estado	●	Movistar+	17.10
The Fall: El sueño de Alexandria	●●	BeMad	17.40
Destino de caballero	●	BeMad	19.55
Spider-Man: Lejos de casa	●●	La 1	22.00
Arma letal II	●●	Neox	22.00
16 calles	●●	Paramount	22.00
Con el viento solano	-	La 2	22.05
Lady Halcón	●●	BeMad	22.25
Una historia de venganza	●	Cuatro	22.30
Carmen	●●	La 2	23.50
Salvaje	-	Paramount	0.00
Protegidos por su enemigo	●	Cuatro	0.30
Con su propia ley	-	Neox	0.30
El inocente	●●	BeMad	0.50



Spider-Man: Lejos de casa

EE UU. 2019. 129 m. Acción. Director: Jon Watts. Intérpretes: Tom Holland, Samuel L. Jackson, Jake Gyllenhaal, Marisa Tomei, Jon Favreau, Zendaya, Jacob Batalon, Tony Revolori.

22.00 LA 1. Nueva aportación al universo cinematográfico de Marvel, continuación de 'Vengadores: Endgame', de la mano de Jon Watts, que se ha hecho cargo de los tres títulos sobre el arácnido superhéroe. Tom Holland repite en un rol que le viene como anillo al dedo, y está escoltado por Samuel L. Jackson, Jake Gyllenhaal, Marisa Tomei, Jon Favreau y Zendaya. Una refrescante mezcla de historia de amor juvenil y cinta de acción con impresionantes efectos especiales, que da nueva vida a una franquicia que empieza a mostrar signos de agotamiento.

Arma letal II

EE UU. 1989. 110 m. Acción. Director: Richard Donner. Intérpretes: Mel Gibson, Danny Glover, Joe Pesci, Joss Ackland, Derrick O'Connor, Patsy Kensit, Darlene Love, Traci Wolfe.

22.00 NEOX. Richard Donner ('Superman') se puso de nuevo detrás de las cámaras en esta secuela que tal vez se apoye en el típico y simple guion de una película de acción, pero su combinación de humor y adrenalina, unida a la enorme química entre Mel Gibson y Danny Glover, la convierten en una entretenidísima y más que digna segunda entrega.

16 calles

EE UU. 2006. 105 m. 'Thriller'. Director: Richard Donner. Intérpretes: Bruce Willis, Mos Def, David Morse, Tig Fong, Cylk Cozart, Jenna Stern.

22.00 PARAMOUNT NETWORK. Richard Donner ('Arma letal') dirige este trepidante y ameno 'thriller' de persecuciones que comparte trama con 'Ruta suicida' (Clint Eastwood, 1977) y que está liderado por Bruce Willis y Mos Def, con buenas actuaciones. El detective Jack Mosley tiene que trasladar a un delincuente desde la comisaría al juzgado, a 16 calles.

Lady Halcón

EE UU. 1985. 124 m. Aventuras. Director: Richard Donner. Intérpretes: Michelle Pfeiffer, Matthew Broderick, Rutger Hauer, Leo McKern.

22.25 BEMAD. Edad Media. Una leyenda relata la diabólica venganza del obispo de Aquila, que consiste en hacer imposible el amor entre Navarre e Isabeau Anjou. Encantador cuento de hadas lleno de aventura, amor y fantasía realizado por Richard Donner, que contó con un conocido reparto en el que figuran Michelle Pfeiffer, Matthew Broderick y Rutger Hauer.

Una historia de venganza

EE UU. 2017. 92 m. 'Thriller'. Director: Elliott Lester. Intérpretes: Arnold Schwarzenegger, Scoot McNairy, Maggie Grace, Kevin Zegers, Bill Kelly.

22.30 CUATRO. Un padre de familia buscará venganza contra el controlador aéreo al que hace responsable del fallecimiento de su mujer e hija. El musculoso (e impertérrito) Arnold Schwarzenegger es la estrella de este flojo 'thriller' dramático basado en hechos reales sucedidos en julio de 2002 en Alemania, con demasiado aire a telefilme.

EDITA EL COMERCIO, S.A. Redacción y Administración: Calle Severo Ochoa, 23, bajo. 33401 Avilés. Tfno.: 985 52 00 56. Apartado de Correos 59. Depósito Legal: AS-1088-1996
Redacciones. Oviedo: Ventura Rodríguez, 8, bajo. CP 33004. Tfno.: 985 23 40 38.
Gijón: Marqués de San Esteban, 2. CP 33206. Tfno: 985 17 98 00.

DIFUSIÓN CONTROLADA POR

NETO





Con la diabetes por todo lo alto

Arturo Carvajal, que sufre la enfermedad, le da visibilidad haciendo cima en las cumbres más elevadas del país

GUAYENTE MARTÍN

Al montañero Arturo Carvajal le diagnosticaron diabetes tipo 1 a los 26 años. Ahora tiene 31. Desde siempre ha sido un amante del deporte al aire libre. «Cuando me dieron el diagnóstico, me dijeron que hay tres pilares fundamentales para el control de la diabetes: insulina, deporte y nutrición. Sin embargo, me prohibieron hacer deporte durante el primer mes», explica. No entendía por qué. En las redes sociales veía cómo personas con esta enfermedad subían a la montaña, salían con la bici o corrían maratones. «Si ellos pueden, yo también», se decía.

Para ello tuvo que aprender a reconocer las hipoglucemias (bajo nivel de glucosa) e hiperglucemias (alto nivel) para no poner en riesgo su salud. Así empezó a subir a la montaña. «He ido probando y adaptando el deporte y la alimentación a base de recomendaciones y, sobre todo, con prueba-error», comenta.

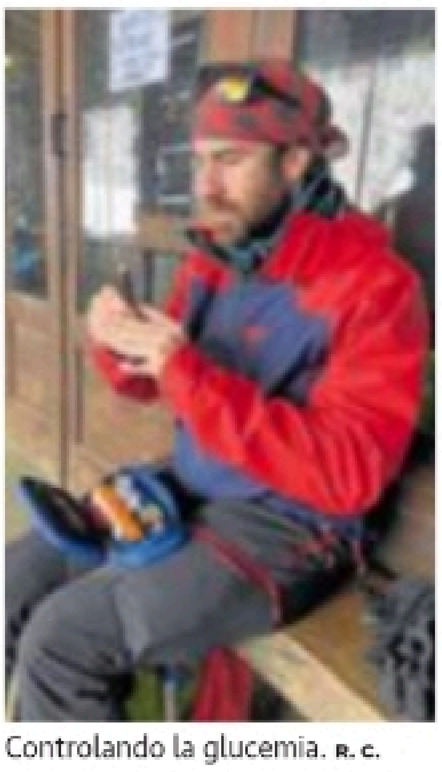
En 2021 se creó un perfil en las redes sociales para ayudar a otras personas con diabetes a darse cuenta de que esta enfermedad no puede suponer un freno. 'Haz que la diabetes se adapte a ti, no tú a ella', dice su lema. Gracias al apoyo de sus seguidores ha podido ir cumpliendo retos, desde correr la Ultra Trail Aneto Posets (105 kilómetros y más de 6.000 metros de desnivel positivo) hasta subir al techo de África, el Kilimanjaro (5.895 metros), ambos en 2022.

En 2023 este aragonés se propuso subir la cima más alta de cada comunidad autónoma para dar visibilidad a la diabetes. Así ascendió a Peñalara (Madrid), San Lorenzo (La Rioja), Alto de las Barracas (Comunidad Valenciana), Puig de Massanella (Baleares), Pico del Obispo (Murcia), Pico del Lobo (Castilla-La Mancha), El Torreón (Extremadura), Pica d'Estats (Cataluña), Aketegi (País Vasco), Peña Trevinca (Galicia), Teide (Canarias) y Mulhacén (Andalucía). Una rotura en el tendón de Aquiles le obligó a posponer el resto de cimas que le quedaban. Un año después y tras mucha rehabilitación, por fin va a poder terminar sus '16 cimas con diabetes tipo 1'.



Arturo Carvajal haciendo cima en el Mulhacén (3.482 metros) con sus amigos. R. C.

Se propuso subir al pico más alto de todas las comunidades y en junio ascendió Torrecerredo



Controlando la glucemia. R. C.

En junio pudo ascender hasta Torrecerredo (Asturias y Castilla y León) y Torreblanca (Cantabria), en un mismo fin de semana, y el siguiente coronó la Mesa de los Tres Reyes (Navarra). Ya solo le queda uno: el Aneto (Aragón). El joven reconoce que «es la cima que más ilusión me hace, porque juego en casa». «Cerrar así el reto supone una gran alegría, porque voy a poder terminar rodeado de mis amigos, que me han estado apoyando desde el minuto uno».

A LA ÚLTIMA

Que les zurzan

PÍO GARCÍA



Estoy tan harto de la política española, hace tanto calor y necesito tanto las vacaciones que casi todo en la vida pública me resbala. Por mí puede venir esta tarde el Ejército israelí y, en el marco de una operación conjunta con la OTAN, deportar a Nacho Cano a Ruanda. Mucho están tardando; se lo merece al menos desde 'Aidalai'. Lo bueno de este estalinismo nuestro es que podemos disfrutarlo mientras nos metemos con el Gobierno tomando unas cañitas y unos calamares en cualquier terraza, refinamientos a los que jamás llegaron en la Rusia soviética o en la Alemania Oriental, tal vez por el clima.

Mientras el PP y el PSOE se reparten los cromos de los jueces, ahora sabemos que la policía patriótica iba preguntando a las vecinas por los trapos sucios de los dirigentes de Podemos. Me imagino al ministro Fernández Díaz ofreciéndoles misas a todas las vírgenes disponibles para que Villarejo encontrara algún porrito en los ceniceros de Pablo Iglesias. Otra santa, Ayuso Mártir, amenaza a los periodistas incómodos y otorga medallitas al insulto mientras va por las esquinas haciendo pucheritos, quejándose de una persecución inaudita, espeluznante, a lo Steve McQueen por las calles de San Francisco. También sufre horrible persecución santa Begoña de Todos los Másteres, que un día invitó a tomar café en la Moncloa al rector de la Complutense para que el hombre atara cabos por si el apellido Gómez no le parecía suficiente título de grandeza.

Pero estamos a mitad de julio, podemos ganar la Eurocopa y todos ellos me importan un bledo. Mientras me tomo una cervecita resguardado a la sombra, los oigo como un eco lejano, absurdo, en última instancia irrelevante.